



Officina Portobello

CATÁLOGO GERAL
General catalogue
Catálogo general

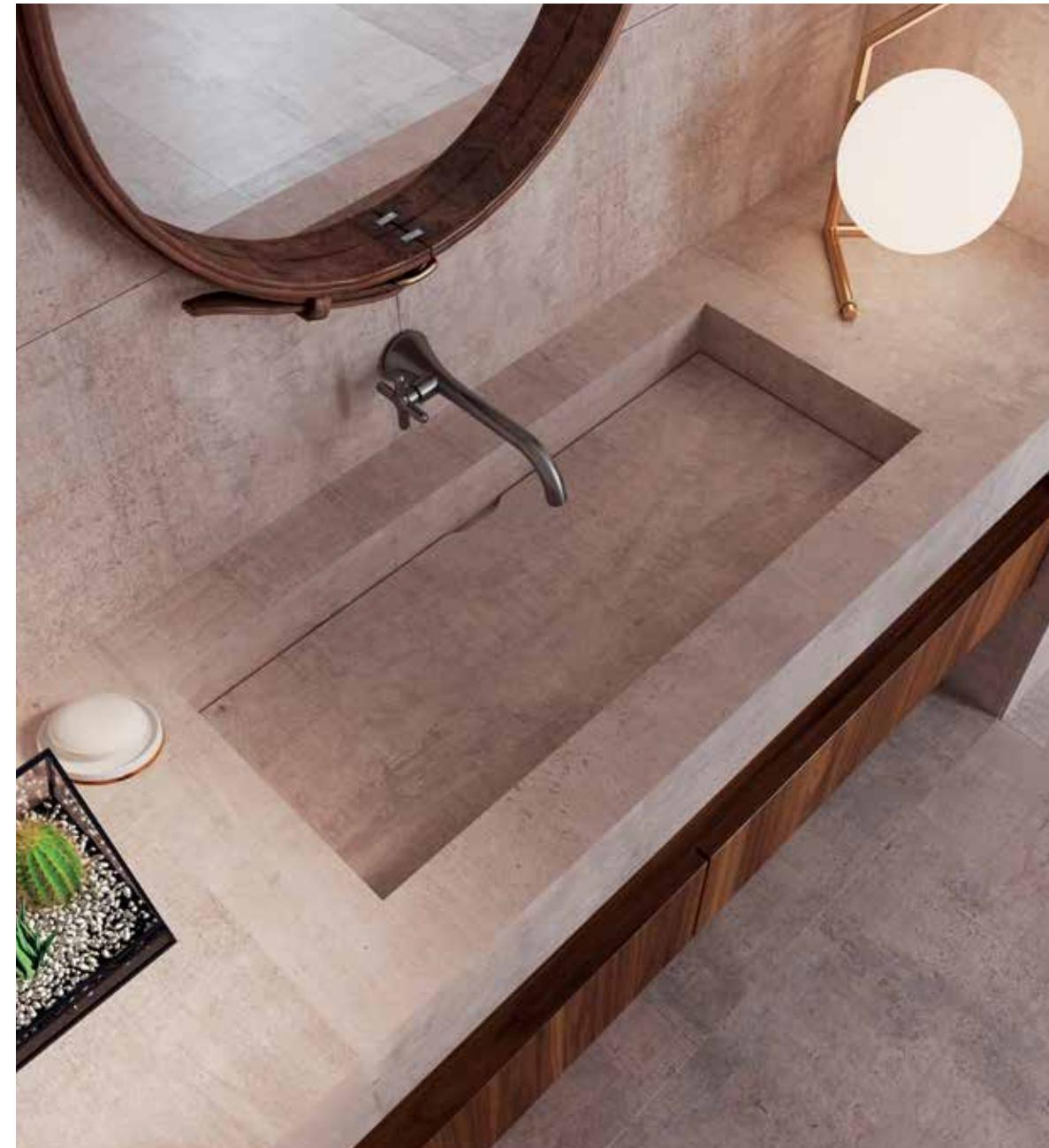
Solução completa

Porcelanato
Mobiliário

Complete solution Solución completa

Furniture
Porcelain
Tiles

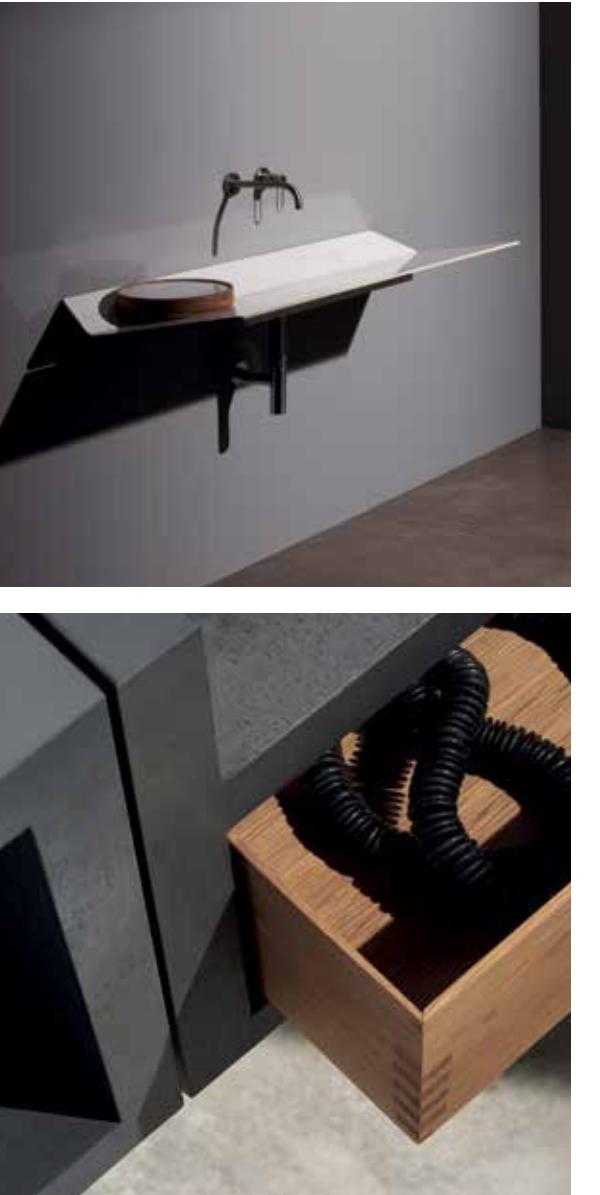
Porcelanato
Mobiliario



Matéria inovadora, expertise de porcelanista e design contemporâneo fazem da Officina Portobello uma referência para arquitetura e design.

Innovative materials, porcelain tile expertise, and contemporary design make Officina Portobello a reference for architecture and design.

Materia innovadora, experiencia de artesano en porcelana y diseño contemporáneo hacen de la Officina Portobello una referencia para arquitectura y diseño.



Arte da porcelanateria

A arte da porcelanateria é a combinação da maestria artesanal com equipamentos e tecnologia de ponta, garantindo a precisão técnica e a atenção minuciosa aos detalhes.

O porcelanato Portobello como matéria-prima representa um modo de ver e interpretar o design de superfícies, mosaicos, bancadas e mobiliário, substituindo de forma mais sustentável e com vantagens técnicas, recursos naturais e manufaturados como mármores, pedras naturais, madeira e concreto.

The art of porcelain tiling

Porcelain tiling art is the combination of handcraft mastery with cutting-edge equipment and technology, ensuring technical precision and meticulous focus on the details.

Portobello porcelain tiles as a raw material represents a way to see and interpret surface, mosaic, counter, and furniture design. They replace, more sustainably and with more technical advantages, natural and manufactured resources like marble, natural stones, wood, and concrete.



Tecnologia

Technology
Tecnología



Ícaro

Prêmio ABF+RDI Design 2018
Prêmio Design Museu da Casa Brasileira 2018

2018 ABF+RDI Design Award
2018 Museu da Casa Brasileira Design Award

Premio ABF+RDI Design 2018
Premio Design Museu da Casa Brasileira 2018



Arte del porcelanato

El arte de la porcelanato es la combinación de la maestría artesanal con equipos y tecnología de punta, garantizando la precisión técnica y la atención minuciosa a los detalles.

El porcelanato Portobello como materia prima representa un modo de ver e interpretar el diseño de superficies, mosaicos, encimeras y mobiliario, sustituyendo de forma más sustentable y con ventajas técnicas, recursos naturales y manufaturados como mármoles, piedras naturales, madera y hormigón.

Inovação aberta

Movimentar-se pelo mundo. Atitude de inovação aberta.
Olhar sempre atento. Tendências. Referências. Diálogo.
Interação. Pesquisar, aprender, transpirar, colaborar e criar.

Ritmo do Design Portobello.

Open innovation

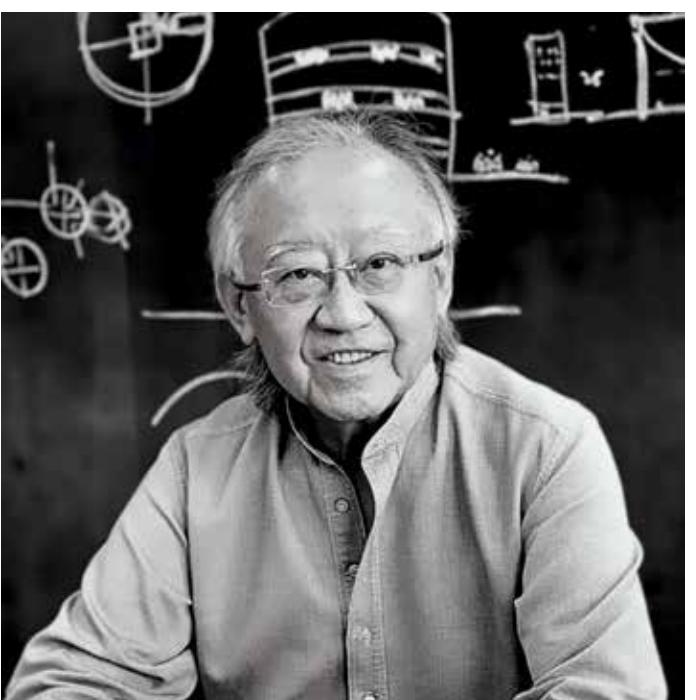
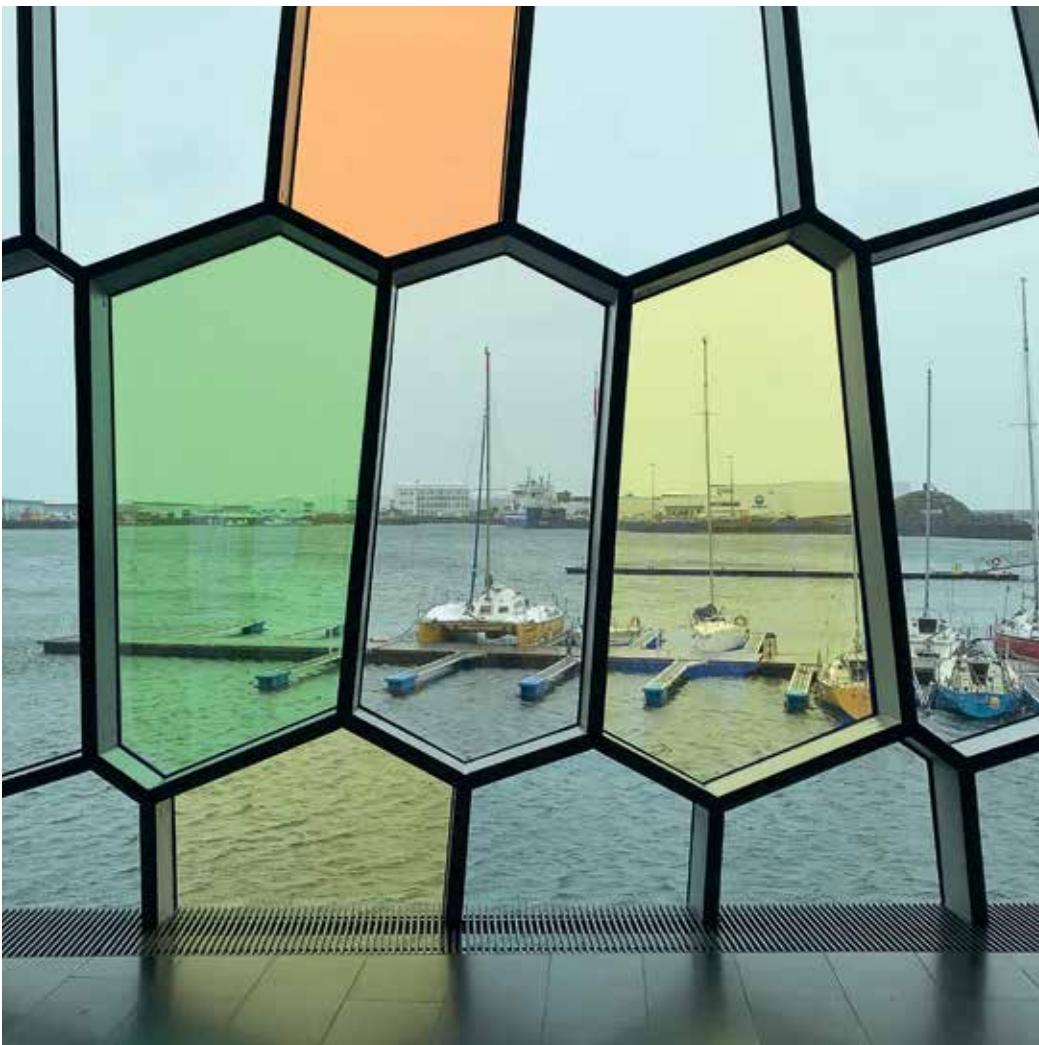
Moving across the world.
Open innovation attitude.
An always attentive perspective.
Trends. References. Dialog.
Interaction. Researching,
learning, perspiring,
collaborating, and creating.

Portobello Design Pace.

Innovación Abierta

Moverse por el mundo.
Actitud de innovación abierta.
Mirada siempre atenta.
Tendencias. Referencias.
Diálogo. Interacción.
Investigar, aprender, transpirar,
colaborar y crear.

Ritmo del Design Portobello.



Jader Almeida

Formado em arquitetura, com peças premiadas nos principais concursos nacionais e internacionais de design, Jader Almeida conquista cada vez maior destaque e segue aprimorando seu trabalho com a participação em feiras, exposições, visitas técnicas e cursos em diversos países. Comandando com visão estratégica a materialização de seus projetos numa linha complexa e extensa de mobiliário e objetos, Jader Almeida alia o mais avançado sistema de fabricação serial moveleira com o tratamento requintado e insubstituível do acabamento manual.

Jader Almeida

Holding a degree in architecture, having his pieces awarded in the major national and international design contests, Jader Almeida outstands more and more. Meanwhile, he improves his works by taking part in fairs, exhibitions, technical visits, and courses around the world. Commanding in a strategic view, his projects come to life in a complex and extensive line of furniture and objects. Jader Almeida combines the most advanced serial manufacturing system for furniture with the sophisticated and unique manual finishing treatment.

Jader Almeida

Formado en arquitectura, con piezas premiadas en los principales concursos nacionales e internacionales de diseño, Jader Almeida conquista cada vez mayor destaque y sigue perfeccionando su trabajo con la participación en ferias, exposiciones, visitas técnicas y cursos en diversos países. Comandando con visión estratégica la materialización de sus proyectos en una línea compleja y extensa de mobiliario y objetos, Jader Almeida alea el más avanzado sistema de fabricación serial de mueble con el tratamiento sofisticado e insustituible del acabado manual.

Ruy Ohtake

Formado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – USP, em 1960. Ruy Ohtake considera a arquitetura como obra construída, porque acredita que a responsabilidade do arquiteto inicia-se desde o projeto, a construção, a presença no espaço da cidade e a sua utilização pelos usuários. A arquitetura deve emocionar, empolgar, surpreender e estar atenta às inovações tecnológicas e à contemporaneidade. Forma, materiais e cores são os instrumentos de sua expressão arquitetônica.

Ruy Ohtake

Graduated from the Architecture and Urban Planning College of São Paulo University – USP, in 1960. Ruy Ohtake considers architecture a finished work, because he believes that an architect's responsibilities starts with the project, construction, the presence in the urban space, and its use by the respective users. Architecture must thrill, excite, surprise, and be attentive to the technological innovation and the contemporaneity. Shape, materials, and colors are the instruments of his architectural expression.

Ruy Ohtake

Formado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo - USP, en 1960. Ruy Ohtake considera la arquitectura como obra construida, porque cree que la responsabilidad del arquitecto se inicia desde el proyecto, la construcción, la presencia en el espacio de la ciudad y su utilización por los usuarios. La arquitectura debe emocionar, atraer, sorprender y estar atenta a las innovación tecnológicas y a la contemporaneidad. Forma, materiales y colores son los instrumentos de su expresión arquitectónica.



Coletivo Criativo

Parte da engrenagem da inovação Portobello, o Coletivo Criativo, viagem anual de pesquisa e cocriação com um grupo de arquitetos, reúne as impressões e percepções sobre o local visitado. Arquitetura, design, textura, cor, matéria. Os olhares são múltiplos. Em 2017, a viagem a Copenhagen inspirou a cocriação do castiçal Dansk, objeto que representa toda uma forma de viver e se relacionar da Dinamarca.

Já em 2018, o destino escolhido foi a Islândia. Esse país nórdico, localizado no Atlântico Norte, entre a Groenlândia e o continente europeu, tem uma natureza única, com intensa atividade vulcânica, pouca vegetação, muitas rochas e uma arquitetura vibrante na capital Reykjavík, que inspira a Coleção 2019.

Coletivo Criativo

Part of Portobello's innovation engine, Coletivo Criativo, an annual research and co-creation trip with a group of architects, gathers the impressions and insights on the visited place. Architecture, design, texture, color, material. The perspectives are many. In 2017, the trip to Copenhagen inspired the co-creation of a candlestick named Dansk, an object representing the way of living and interacting in Denmark.

In 2018, the destination was Iceland. This Nordic country, located in the North Atlantic, between Greenland and the European continent, has a unique nature, with an intensive volcanic activity, scarce vegetation, and many rocks and an exciting architecture in the capital Reykjavík, which inspires the 2019 Collection.

Coletivo Criativo

Parte del engranaje de la innovación Portobello, el Colectivo Creativo, viaje anual de investigación y co-creación con un grupo de arquitectos, reúne las impresiones y percepciones sobre el local visitado. Arquitectura, diseño, textura, color, materia. Las miradas son múltiples. En 2017, el viaje a Copenhague inspiró la co-creación del candelabro Dansk, objeto que representa toda una forma de vivir y relacionarse de Dinamarca.

Ya en 2018, el destino escogido fue Islandia. Ese país nórdico, localizado en el Atlántico Norte, entre Groenlandia y el continente europeo, tiene una naturaleza única, con intensa actividad volcánica, poca vegetación, muchas rocas y una arquitectura vibrante en la capital Reikiavik, que inspira la Colección 2019.

Coleção Officina Portobello

Officina
Portobello
Collection

Colección
Officina
Portobello

Bancada

Counter | Encimera

Oasis

Sonatta | Jader Almeida

Ícaro | Jader Almeida

Codice | Jader Almeida

Blocco

Cucina

Mobiliário

Furniture | Mobiliario

Tree

La Tavola

Tavolino

Ohtake | Ruy Ohtake

Harpa | Coletivo Criativo

Objeto e Acessório

Object and Accessory

Objeto y Accesorio

Spa

Dansk | Coletivo Criativo

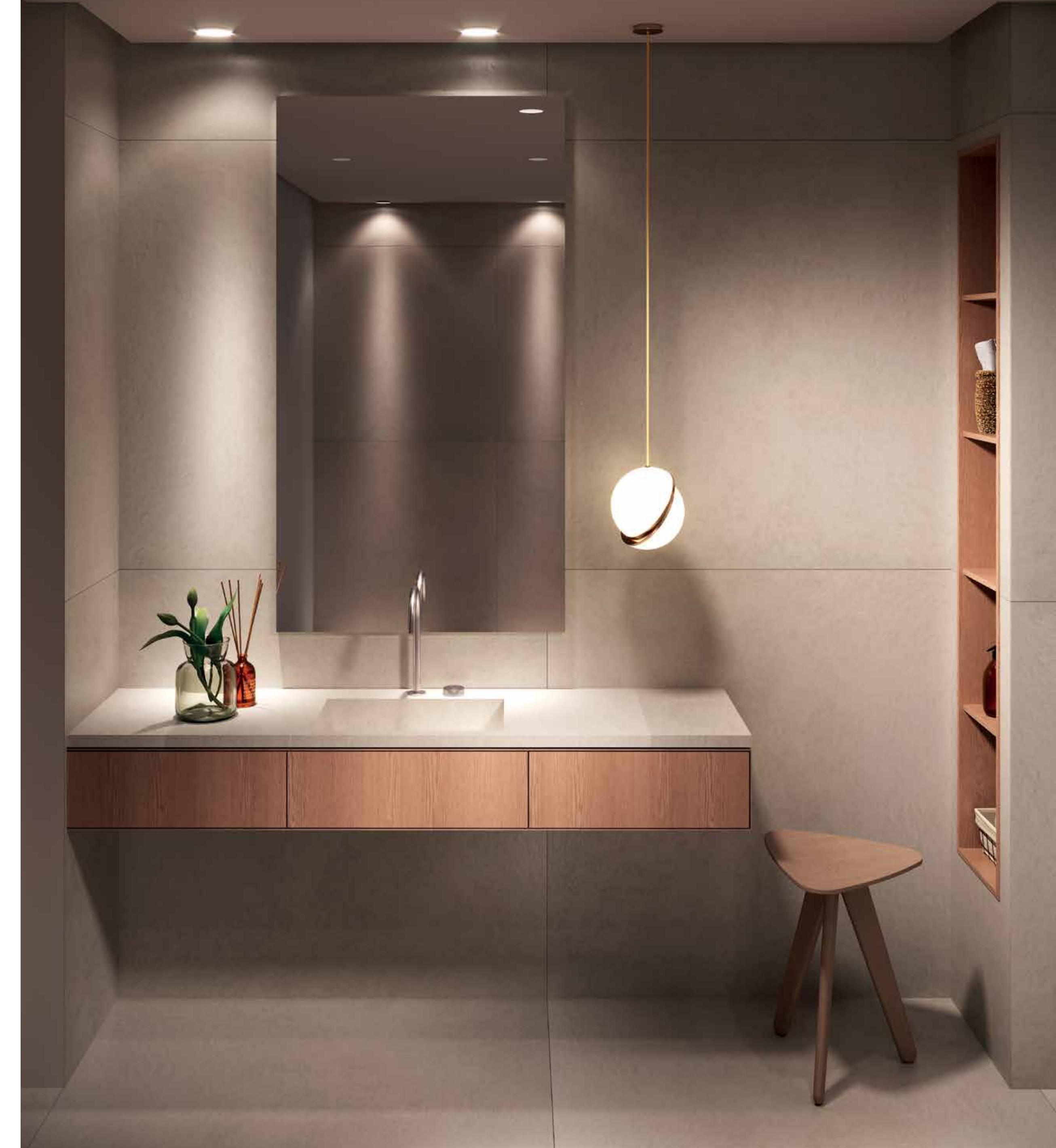
Disegno

Corte

Cuts | Corte

Cuts

Progetto



Oasis

Sistema de mobiliário criado para banheiros e lavabos, que pode passear por todos os ambientes da casa. São bancadas e bandejas, com duas opções de bordas e três possibilidades de fixação, que multiplicam as composições.

Disponíveis nas espessuras de 1cm, com bisotê (BS) executado no centro de usinagem da Officina Portobello, e de 1,5cm, cortada e montada em meia esquadria, gerando volumes sólidos (SO), com acabamento de alta costura em porcelanateria.

As cubas podem ser esculpidas ou de apoio, tanto em porcelanato quanto em outros materiais.

A furniture system created for bathrooms and restrooms that may visit every room in the house. It is comprised of counters and trays, with two border options and three attachment possibilities, which multiply the compositions.

Available in thicknesses of 1 cm, beveled (BS) at Officina Portobello machining center. And 1.5 cm, cut and assembled in a half square, generating solid volumes (SO), with a porcelain tiling haute couture finishing.

Vessel sinks can be either recessed or above-counter, made of porcelain or other materials.

Sistema de mobiliario creado para baños y lavabos, que puede pasear por todos los ambientes de la casa. Son encimeras y bandejas, con dos opciones de bordes y tres posibilidades de fijación, que multiplican las composiciones.

Disponibles en las espesores de 1cm, con bisoté (BS) ejecutado en el centro de maquinado de la Officina Portobello, y de 1,5cm, cortada y montada en media escuadria, generando volúmenes sólidos (SO), con acabado de alta costura en porcelanato.

Las cubas pueden ser esculpidas o de apoyo, tanto en porcelanato como en otros materiales.



Oasis Tray

As bandejas bisotê são apresentadas também em formas orgânicas (RD), uma opção inusitada, um curinga para o design de interiores.

Oasis é versátil no uso e fixação, pode ser suspensa por mãos francesas exclusivas e aparentes, e apoiadas sobre cabinet metálico ou mobiliário.

Os acessórios Hug, Design Tray e Mirror complementam com charme e funcionalidade o sistema.

Oasis, uma nova e surpreendente abordagem para projetos de bancadas.

Beveled trays are provided in organic forms (RD), a quite peculiar option, a wild card for interiors design.

Oasis is versatile in usage and attachment. It may be held by dedicated, visible brackets, and supported on a metallic cabinet or furniture.

Accessories Hug, Design Tray, and Mirror complement the system with charm and functionality.

Oasis, a new and surprising approach to counter projects.

Las bandejas bisotê son presentadas también en formas orgánicas (RD), una opción inusitada, un comodín para el diseño de interiores.

Oasis es versátil en el uso y fijación, puede ser suspendida por manos francesas exclusivas y aparentes, y apoyadas sobre gabinete metálico o mobiliario.

Los accesorios Hug, Design Tray y Mirror complementan con encanto y funcionalidad el sistema.

Oasis, un nuevo y sorprendente abordaje para proyectos de encimeras.



Oasis Tray BS RD

Oasis

Sistema Modular e Componível

	Banheiro (Profundidade 45cm)	Lavabo (Profundidade 35cm)	Bordas	Posicionamento da cuba	Furação
Oasis Flat			SO	Esquerda Central Direita	1 furo posterior 2 ou 3 furos posteriores
			BS	70x35 e 70x45 somente com cuba central	1 furo sem furo
Oasis Tray Round (RD)					Para cubas com profundidade de 45cm
					Para cubas com profundidade de 35cm
Escolha a posição do furo para a cuba de apoio, deixando uma margem mínima de 5cm das bordas para Oasis Tray apoiadas em bancadas.					
Para Oasis Tray com kit de fixação, escolha o furo na lateral esquerda ou direita (centro do furo a 27cm da lateral), ou centralizado na bancada.					

Larguras disponíveis (cm): 70, 80, 90, 100, 110 e 118

Profundidades disponíveis (cm): 35 e 45

Bordas: Borda SO (solid) com 1,5cm de espessura em 1/2 esquadria.

Borda BS (bisotê) com 1cm de espessura, usinada em CNC.

Oasis

Oasis Tray RD



Oasis Flat SO

Oasis



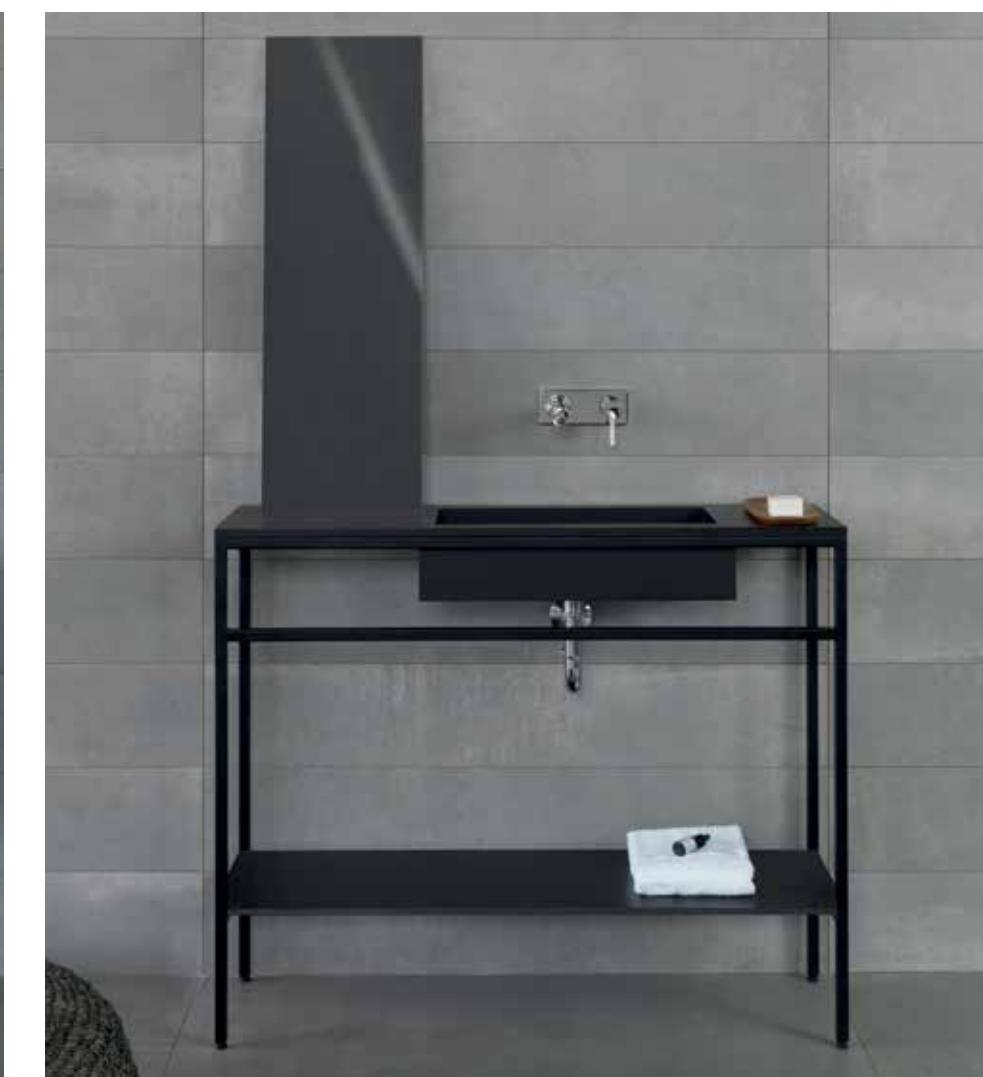
Oasis Flat SO



a.



b.



c.

Fixação

- a. Suspensa
- b. Inserida | Apoiada em mobiliário
- c. Cabinet Metálico Autoportante

Attachment

- a. Suspended
- b. Inserted – supported by the furniture
- c. Self-supporting metallic cabinet

Fijación

- a. Suspendida
- b. Insertada | Apoyada en mobiliario
- c. Gabinete Metálico Autoportante

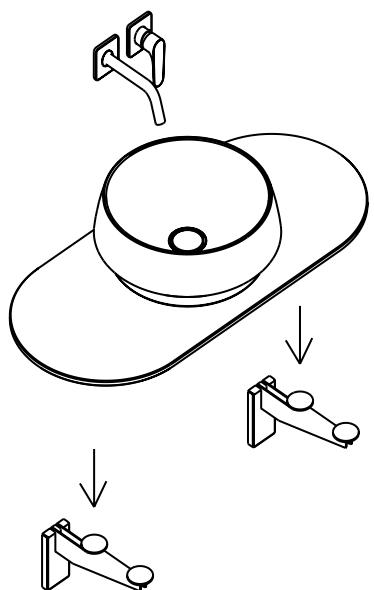
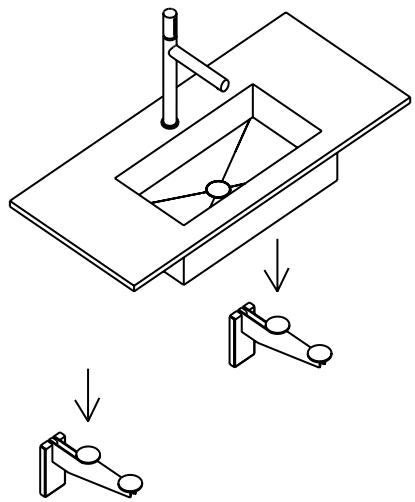
Fixação

Attachment | Fijación

Suspensa (mão francesa exclusiva)

Supported by brackets

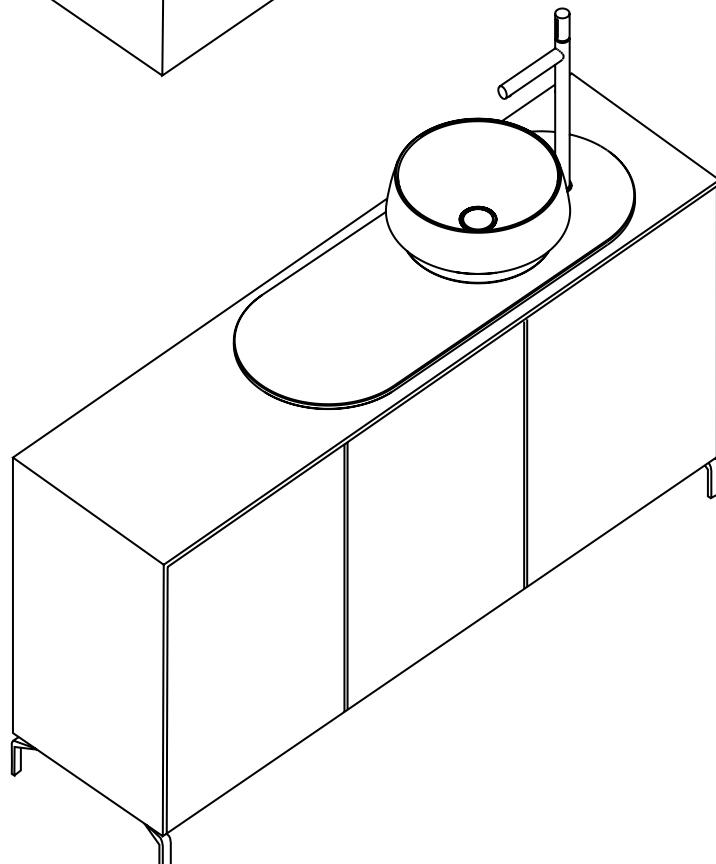
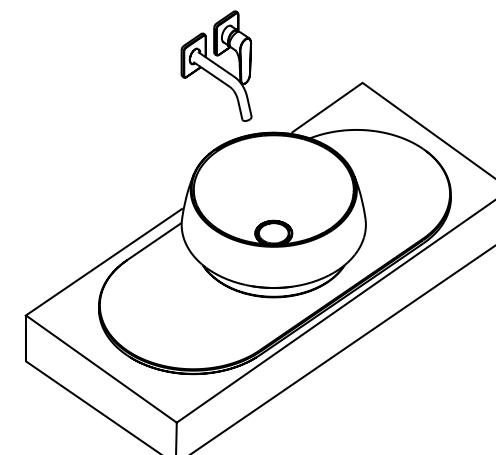
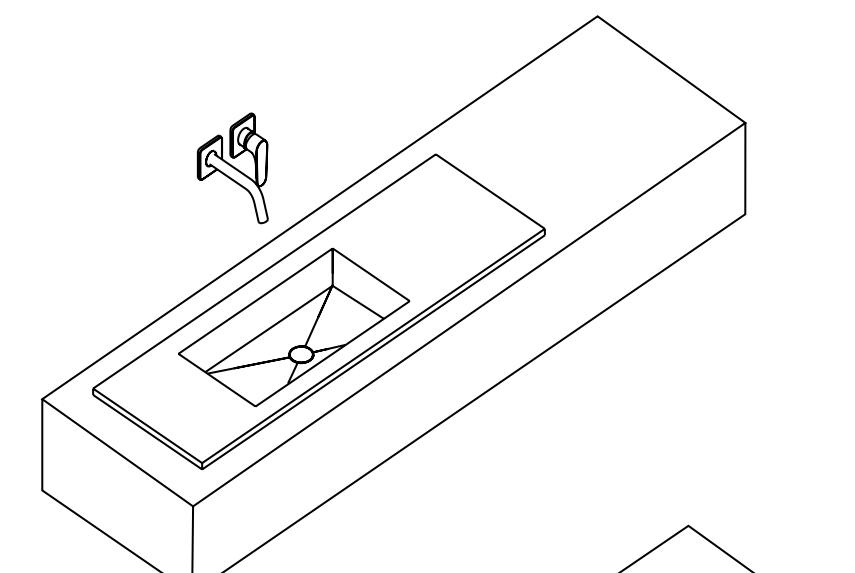
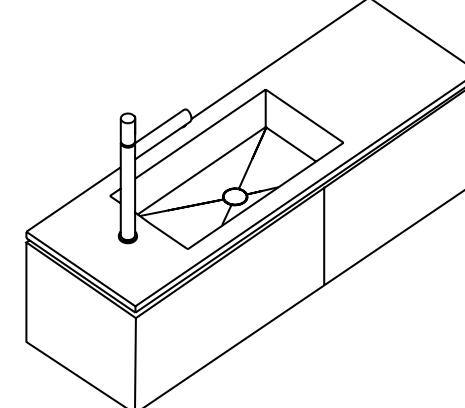
Suspendida en mano francesa



Inserida | Apoiada em mobiliário

Inserted – supported on the furniture

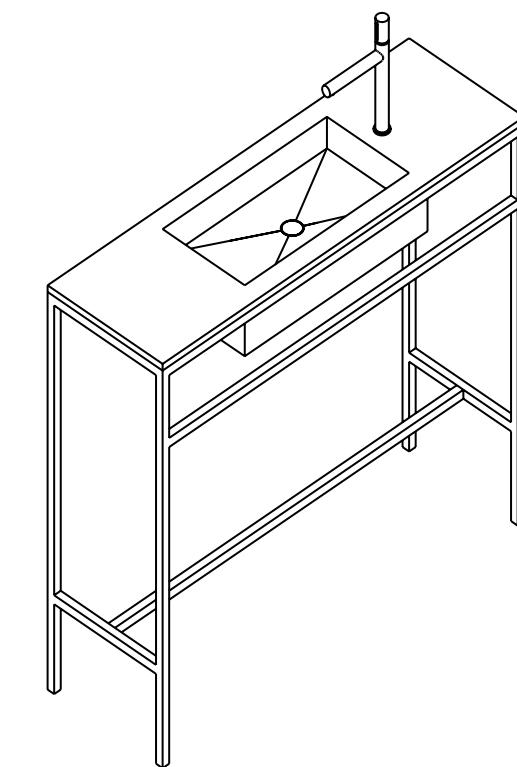
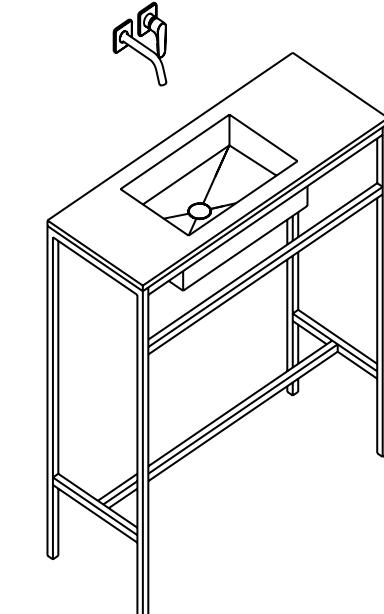
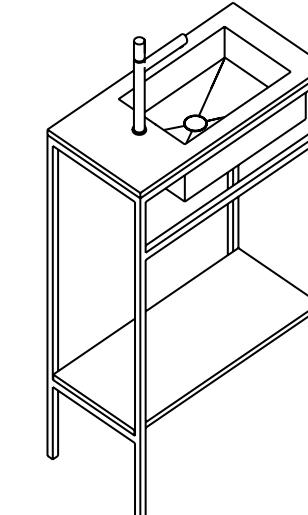
Insertada | Apoyada en mobiliario



Cabinet Metálico Autoportante

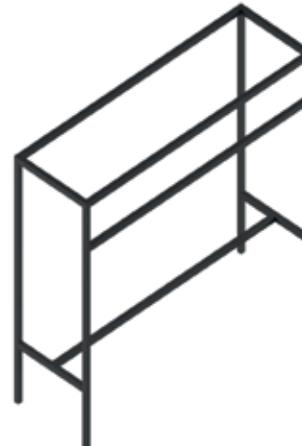
Self-Supporting Metallic Cabinet

Cabinet Metálico Autoportante



Oasis Kit Fixação

Ref. 86735OF



Oasis Cabinet

70x35x88,5cm | Ref. 65054OF

90x35x88,5cm | Ref. 65055OF

110x35x88,5cm | Ref. 65056OF

Os Cabinets da serie Oasis possuem prateleiras inferiores opcionais para composição: Oasis Shelf (porcelanato)

Oasis series Cabinets have optional lower shelves to complement them: Oasis Shelf (porcelain tiles).

Los Cabinets de la serie Oasis poseen estantes inferiores opcionales para composición: Oasis Shelf (porcelanato).

Oasis Shelf SO SQ

69,8x30,6x1,5cm | Ref. 47993OF-M

89,8x30,6x1,5cm | Ref. 47994OF-M

109,8x30,6x1,5cm | Ref. 47995OF-M

Acessórios

Accessories | Accesorios



Oasis Hug Ø 18

18x18x2cm

Oro Bianco | Ref. 65801OF
Nero Venato | Ref. 65805OF
Dansk Cement Graphite | Ref. 65813OF
Dansk Cement Rope | Ref. 65809OF



Oasis Hug Ø 28

28x28x2cm

Oro Bianco | Ref. 65803OF
Nero Venato | Ref. 65807OF
Dansk Cement Graphite | Ref. 65815OF
Dansk Cement Rope | Ref. 65811OF



Oasis Hug 20x15

20x15x2cm

Oro Bianco | Ref. 65800OF
Nero Venato | Ref. 65804OF
Dansk Cement Graphite | Ref. 65812OF
Dansk Cement Rope | Ref. 65808OF



Oasis Hug 30x15

30x15x2cm

Oro Bianco | Ref. 65802OF
Nero Venato | Ref. 65806OF
Dansk Cement Graphite | Ref. 65814OF
Dansk Cement Rope | Ref. 65810OF



Oasis Mirror

15,4x15,4x3,5cm

Oro Bianco | Ref. 65517OF
Nero Venato | Ref. 65518OF
Dansk Cement Graphite | Ref. 65520OF
Dansk Cement Rope | Ref. 65519OF



Oasis Design Tray BS RD Ø 30

30x30x4,2cm

Oro Bianco | Ref. 65820OF
Nero Venato | Ref. 65823OF
Dansk Cement Graphite | Ref. 65829OF
Dansk Cement Rope | Ref. 65826OF



Oasis Design Tray BS SQ 30x30

30x30x4,2cm

Oro Bianco | Ref. 65821OF
Nero Venato | Ref. 65920OF
Dansk Cement Graphite | Ref. 65830OF
Dansk Cement Rope | Ref. 65827OF



Oasis Design Tray SO 30x15

30x15x5cm

Oro Bianco | Ref. 65822OF
Nero Venato | Ref. 65825OF
Dansk Cement Graphite | Ref. 65831OF
Dansk Cement Rope | Ref. 65828OF

Oasis

Superfícies disponíveis para a serie Oasis

Available surfaces for Oasis series

Superficies disponibles para la serie Oasis

Area White NAT*	Area White POL*	Bianco Covelano POL*	Bianco Covelano NAT	Onyx Unique NAT	Onyx Unique POL	Siena Panna POL	Siena Pecorino POL	Siena Chianti POL	Araxá POL	Beige Versailles POL	Nude Savanna POL	Dansk Cement White NAT*	Oro Bianco POL*	Bianco Di Elba POL*	Pietra Lombarda Off White NAT	Yass Off White POL
Yass Off White NAT	Yass Nude POL	Yass Nude NAT	Yass Gray POL	Yass Gray NAT	Ms. Barcelona Cristal POL	Ms. Barcelona Cristal NAT	Berliner Sand NAT	Berliner Weiss NAT	Berliner Zement NAT	Dansk Cement Rope NAT*	Brasília Concreto Cinza NAT	Noce Savanna POL	St Martin POL	Harpa Fjord NAT	Harpa Volcano NAT	Dansk Cement Mud NAT*
Pietra Lombarda Grigio NAT	Ms. Barcelona Acero POL	Ms. Barcelona Acero NAT	Ms. Barcelona Bronce POL	Ms. Barcelona Bronce NAT	Steel Black MATE	Nero Venato POL*	Dansk Cement Graphite NAT*	Black Eclipse POL*	Area Black NAT*	Area Black POL*						

* Os produtos Oasis com borda BS (bisotê) estão disponíveis apenas em superfícies color body.

* BS (beveled) border Oasis products are only available in color body surfaces.

* Los productos Oasis con borde BS (bisotê) están disponibles apenas en superficies color body.

Bases 90x90 somente para larguras de 70 e 80cm.

90x90 basis exclusively for 70 and 80 cm width.

Bases 90x90 solamente para anchos de 70 y 80cm.

Sonatta

O design elementar da calha para captar água é a essência da Sonatta.

Mobiliário para banheiros e lavabos onde o conceito é criar o ponto de partida de um percurso em que o usuário é o protagonista e vai gerar o desenho final. A matriz desse objeto em porcelanato recebe recipientes, apoios e acessórios em madeira, metal ou vidro, que, além de gerarem uma solução customizada, possibilitam que ela seja atualizada em qualquer momento.

Sonatta é uma composição interativa e sempre aberta a novas possibilidades.

The elementary design of a water capturing gutter is the essence of Sonatta.

Furniture for bathrooms and restrooms where the concept is to create a starting point for a pathway allowing the user to personalize the design. The matrix of this porcelain tile object receives containers, supports, and accessories made of wood, metal, or glass, which – besides providing a custom solution – makes it possible to update anytime.

Sonatta is an interactive composition, always open for new possibilities.

El diseño elemental de la canal para captar agua es la esencia de Sonatta.

Mobiliario para baños y lavabos donde el concepto es crear el punto de partida de un recorrido en que el usuario es el protagonista y va a generar el diseño final. La matriz de ese objeto en porcelanato recibe recipientes, apoyos y accesorios en madera, metal o vidrio, que, además de generar una solución personalizada, posibilitan que ella sea actualizada en cualquier momento.

Sonatta es una composición interactiva y siempre abierta a nuevas posibilidades.



Sonatta Lavabo com Mesa Direita
(with a right-hand table)
(con Mesa Derecha)



Sonatta com Mesa Esquerda
(with a left-hand table)
(con Mesa Izquierda)



Sonatta Lavabo

Sonatta



75x50x20cm | Ref. 47880OF-M



100x50x20cm | Ref. 47892OF-M

Sonatta com Mesa Direita

(with a Right-Hand Table)
(con Mesa Derecha)



75x50x20cm | Ref. 47881OF-M



100x50x20cm | Ref. 47893OF-M

Sonatta com Mesa Esquerda

(with a Left-Hand Table)
(con Mesa Izquierda)



75x50x20cm | Ref. 47882OF-M



100x50x20cm | Ref. 47894OF-M

Válvula

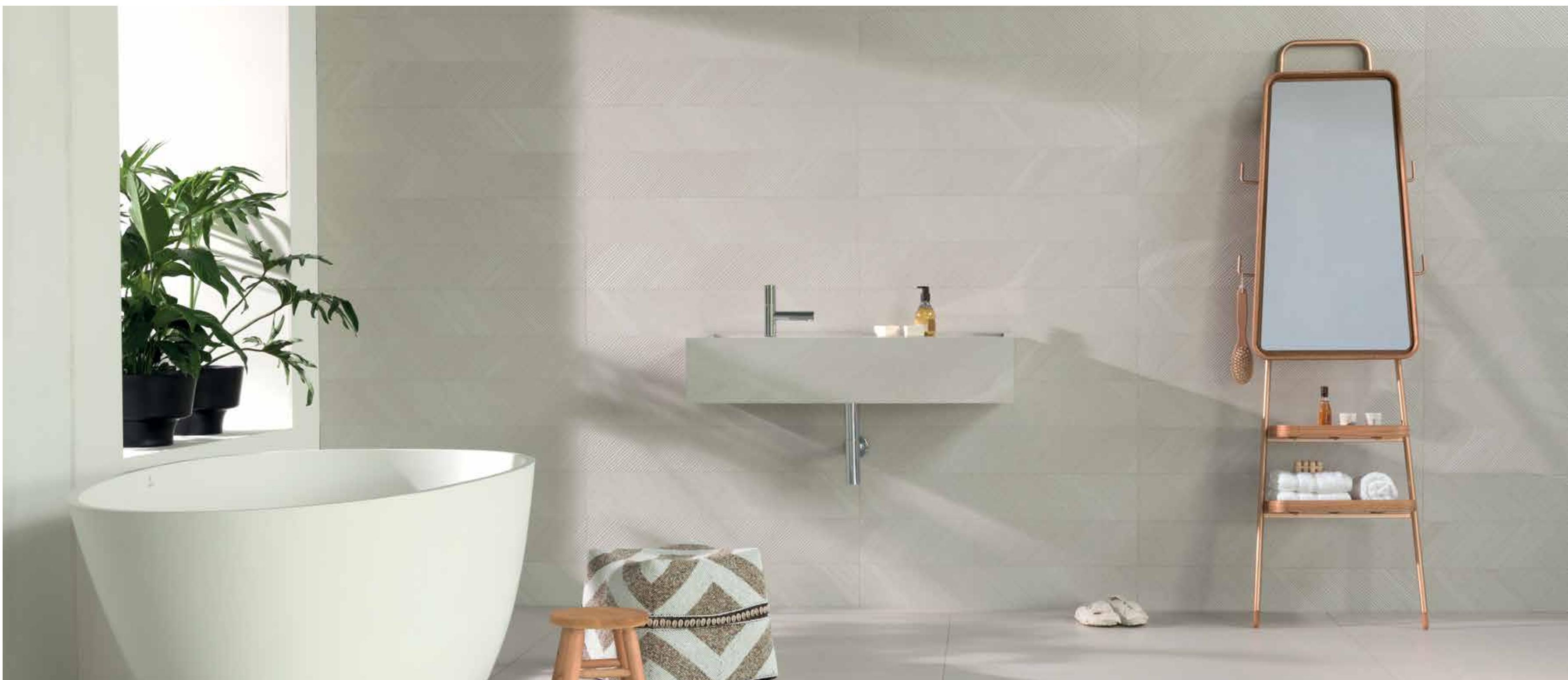
Valve | Válvula



Exclusiva válvula click em inox, revestida em porcelanato.

Exclusive stainless-steel, porcelain-coated click valve.

Exclusiva válvula clic en acero inoxidable, revestida en porcelanato.



Sonatta com Mesa Esquerda
(with a Left-Hand Table)
(con Mesa Izquierda)



a.

b.

c.

- Acessórios:
- a. Sonatta Grelha Inox
 - b. Sonatta Bandeja Interna Carvalho e Sonatta Prancha Glass
 - c. Sonatta Bandeja Interna Carvalho e Sonatta Grelha Carvalho

- Accessories:
- a. Sonatta Stainless-Steel Grill
 - b. Sonatta Internal Oak Tray and Sonatta Glass Board
 - c. Sonatta Internal Oak Tray and Sonatta Oak Grill

- Accesarios:
- a. Sonatta Rejilla Acero Inoxidable
 - b. Sonatta Bandeja Interna Roble y Sonatta Plancha Glass
 - c. Sonatta Bandeja Interna Roble y Sonatta Rejilla Roble

Acessórios Externos

External Accessories
Accesorios Externos



Sonatta Prancha

Carvalho

16x43,6x1,7cm | Ref. 65008OF

Nogueira

16x43,6x1,7cm | Ref. 65007OF



Sonatta Prancha

Glass

16x43,6x1,5cm | Ref. 65028OF

Glass Matte

16x43,6x1,5cm | Ref. 65009OF



Sonatta Prancha

Carvalho

29,7x43,6x1,7cm | Ref. 65016OF

Nogueira

29,7x43,6x1,7cm | Ref. 65018OF



Sonatta Prancha

Glass

29,7x43,6x1,5cm | Ref. 65017OF

Glass Matte

29,7x43,6x1,5cm | Ref. 65015OF



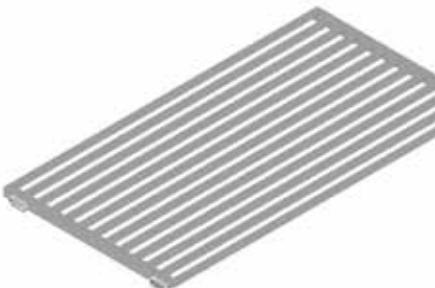
Sonatta Grelha

Carvalho

22,9x43,6x1,7cm | Ref. 65011OF

Nogueira

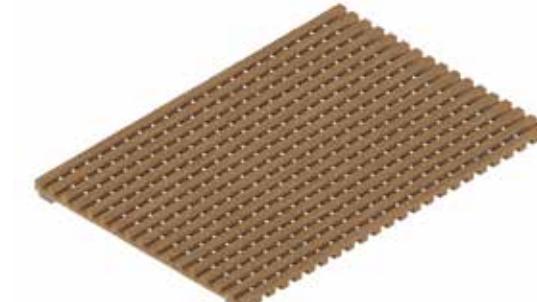
22,9x43,6x1,7cm | Ref. 65010OF



Sonatta Grelha

Inox

23,4x43,6x1,6cm | Ref. 65012OF



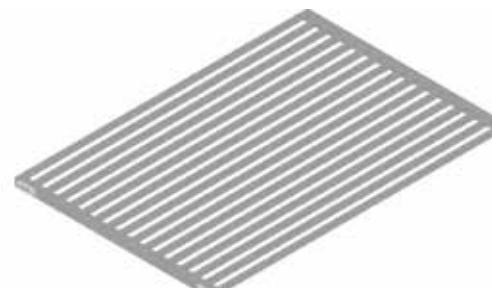
Sonatta Grelha

Nogueira

29,7x43,6x1,7cm | Ref. 65019OF

Carvalho

29,7x43,6x1,7cm | Ref. 65020OF



Sonatta Grelha

Inox

29,7x43,6x1,6cm | Ref. 65021OF

Acessórios Internos

Internal Accessories
Accesorios Internos



Sonatta Bandeja Interna

Carvalho

24x40,6x5,5cm | Ref. 65014OF

Nogueira

24x40,6x5,5cm | Ref. 65013OF



Sonatta Bandeja Interna

Porcelanato

24x40,6x5,5cm | Ref. 40309OF-M



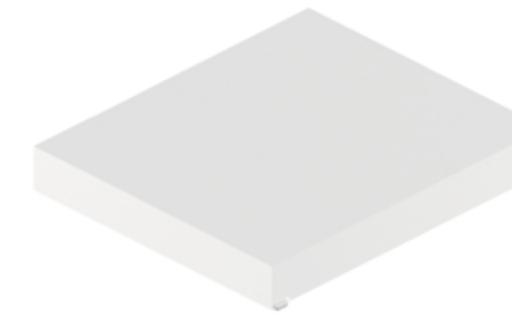
Sonatta Bandeja Interna

Carvalho

47x40,6x5,5cm | Ref. 65023OF

Nogueira

47x40,6x5,5cm | Ref. 65022OF



Sonatta Bandeja Interna

Porcelanato

47x40,6x5,5cm | Ref. 40345OF-M



Sonatta Bandeja Interna Apoio

Carvalho

47x40,6x18,5cm | Ref. 65025OF

Nogueira

47x40,6x18,5cm | Ref. 65024OF



Sonatta Bandeja Interna Glass

Carvalho

47x40,6x9,7cm | Ref. 65027OF

Nogueira

47x40,6x9,7cm | Ref. 65026OF

Sonatta Lavabo



Sonatta Lavabo
com Mesa Direita
(with a Right-Hand Table)
(con Mesa Derecha)



Sonatta Lavabo



50x35x20cm | Ref. 47889OF-M



60x35x20cm | Ref. 47886OF-M



75x35x20cm | Ref. 47883OF-M



100x35x20cm | Ref. 47898OF-M

Sonatta Lavabo com Mesa Direita

(with a Right-Hand Table)
(con Mesa Derecha)



50x35x20cm | Ref. 47890OF-M



60x35x20cm | Ref. 47887OF-M



75x35x20cm | Ref. 47884OF-M



100x35x20cm | Ref. 47899OF-M

Sonatta Lavabo com Mesa Esquerda

(with a Left-Hand Table)
(con Mesa Izquierda)



50x35x20cm | Ref. 47891OF-M



60x35x20cm | Ref. 47888OF-M



75x35x20cm | Ref. 47885OF-M



100x35x20cm | Ref. 47900OF-M

Acessórios Externos

External Accessories | Accesorios Externos

**Sonatta Lavabo Prancha****Carvalho**

10x28,6x1,7cm | Ref. 65001OF

Nogueira

10x28,6x1,7cm | Ref. 65000OF

**Sonatta Lavabo Prancha****Glass**

10x28,6x1,5cm | Ref. 65003OF

Glass Matte

10x28,6x1,5cm | Ref. 65002OF

**Sonatta Lavabo Grelha****Carvalho**

10x28,6x1,7cm | Ref. 65005OF

Nogueira

10x28,6x1,7cm | Ref. 65004OF

**Sonatta Lavabo Grelha****Inox**

10x28,6x1,6cm | Ref. 65006OF

Sonatta Lavabo com Mesa Direita
(Restroom with a Right-Hand Table)
(Lavabo con Mesa Derecha)

Sonatta Lavabo Prancha Carvalho
(Restroom Board Oak)
(Lavabo Plancha Roble)



Superfícies disponíveis para a série Sonatta

Available surfaces for Sonatta series

Superficies disponibles para la serie Sonatta

Área White NAT	Área White POL	Oro Bianco POL	Oro Bianco NAT	Bianco Di Elba POL	Bianco Covelano POL	Bianco Covelano NAT	Araxá POL	Onyx Unique NAT	Onyx Unique POL	Siena Chianti POL	Siena Panna POL	Siena Pecorino POL	Beige Versailles POL	Nude Savanna POL	Dansk Cement White NAT	Pietra Lombarda Off White NAT
Yass Off White POL	Yass Off White NAT	Yass Nude POL	Yass Nude NAT	Yass Gray POL	Yass Gray NAT	Ms. Barcelona Cristal POL	Ms. Barcelona Cristal NAT	Berliner Weiss NAT	Noce Savanna POL	St Martin POL	Dansk Cement Rope NAT	Brasília Concreto Cinza NAT*	Dansk Cement Mud NAT	Berliner Sand NAT	Berliner Zement NAT	Pietra Lombarda Grigio NAT
Ms. Barcelona Acero POL	Ms. Barcelona Acero NAT	Ms. Barcelona Bronze POL	Ms. Barcelona Bronze NAT	Steel Black MATE	Nero Venato POL	Nero Venato SILK	Dansk Cement Graphite NAT	Black Eclipse POL	Area Black NAT	Area Black POL						

Superfícies disponíveis para os acessórios da série Sonatta

Surfaces available for Sonatta series accessories

Superficies disponibles para los accesorios de la serie Sonatta



Ícaro

As bancadas Ícaro possuem dois planos dispostos em um ângulo tal que geram uma forma inusitada, remetendo a um par de asas desenhadas geometricamente.

Uma peça irreverente, com linhas simples e atemporais, que alia funcionalidade à inovação da forma e do material.

Sistema de fixação exclusivo.

Ícaro counters have two planes in an angle generating a peculiar shape, which resembles a pair of geometrically-designed wings.

This light-hearted piece has simple and timeless lines, combining functionality and innovation in the shape and material.

Exclusive attachment system.

Las encimeras Ícaro poseen dos planos dispuestos en un ángulo tal que generan una forma inusitada, remitiendo a un par de alas diseñadas geométricamente.

Una pieza irreverente, con líneas sencillas y atemporales, que alía funcionalidad a la innovación de la forma y del material.

Sistema de fijación exclusivo.





Ícaro 150
Ícaro Bandeja Carvalho



Ícaro

JaderAlmeida



Ícaro 150
Ícaro Bandeja Carvalho



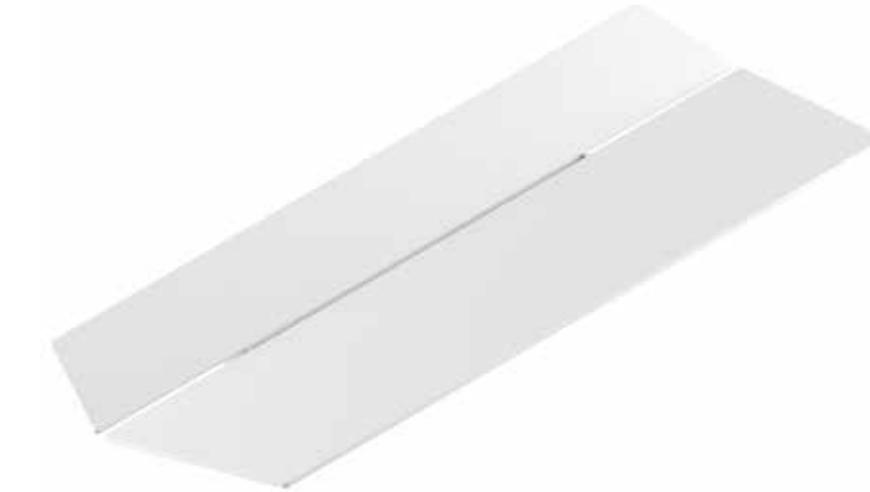
Ícaro 150
Ícaro Bandeja Nogueira

**Ícaro 90**

90x49,5x14,5cm | Ref. 33773OF-M

**Ícaro 115**

115x54,3x14,5cm | Ref. 33774OF-M

**Ícaro 150**

150x57x14,5cm | Ref. 33775OF-M

**Bandeja Ícaro Ø 20cm**

Carvalho

20x20x06cm | Ref. 33772OF-M

Nogueira

20x20x06cm | Ref. 33771OF-M

**Bandeja Ícaro Ø 30cm**

Carvalho

30x30x7,4cm | Ref. 33770OF-M

Nogueira

30x30x7,4cm | Ref. 33769OF-M

Bandeja Ø 20cm compõe com Ícaro 90cm.

Bandeja Ø 30cm compõe com Ícaro 115 e 150cm.

Ø 20cm tray matches Ícaro 90cm.

Ø 30cm tray matches Ícaro 115 and 150cm.

Bandeja Ø 20cm compone con Ícaro 90cm.

Bandeja Ø 30cm compone con Ícaro 115 y 150cm.

Superfícies disponíveis para a serie Ícaro

Surfaces available for Ícaro series

Superficies disponibles para la serie Ícaro

Bianco
Covelano
POLBianco
Di Elba
POLStatuario
Altissimo
POLBeige
Versailles
POLTravertino
Navona
Crema
POLBlack
Eclipse
POL

Codice

Sistema de módulos independentes em formas ortogonais, compostos por cubas funcionais, cubos, bandejas e nichos esculpidos em porcelanato, estruturam uma forma inovadora de mobiliar banheiros e também outros ambientes da casa.

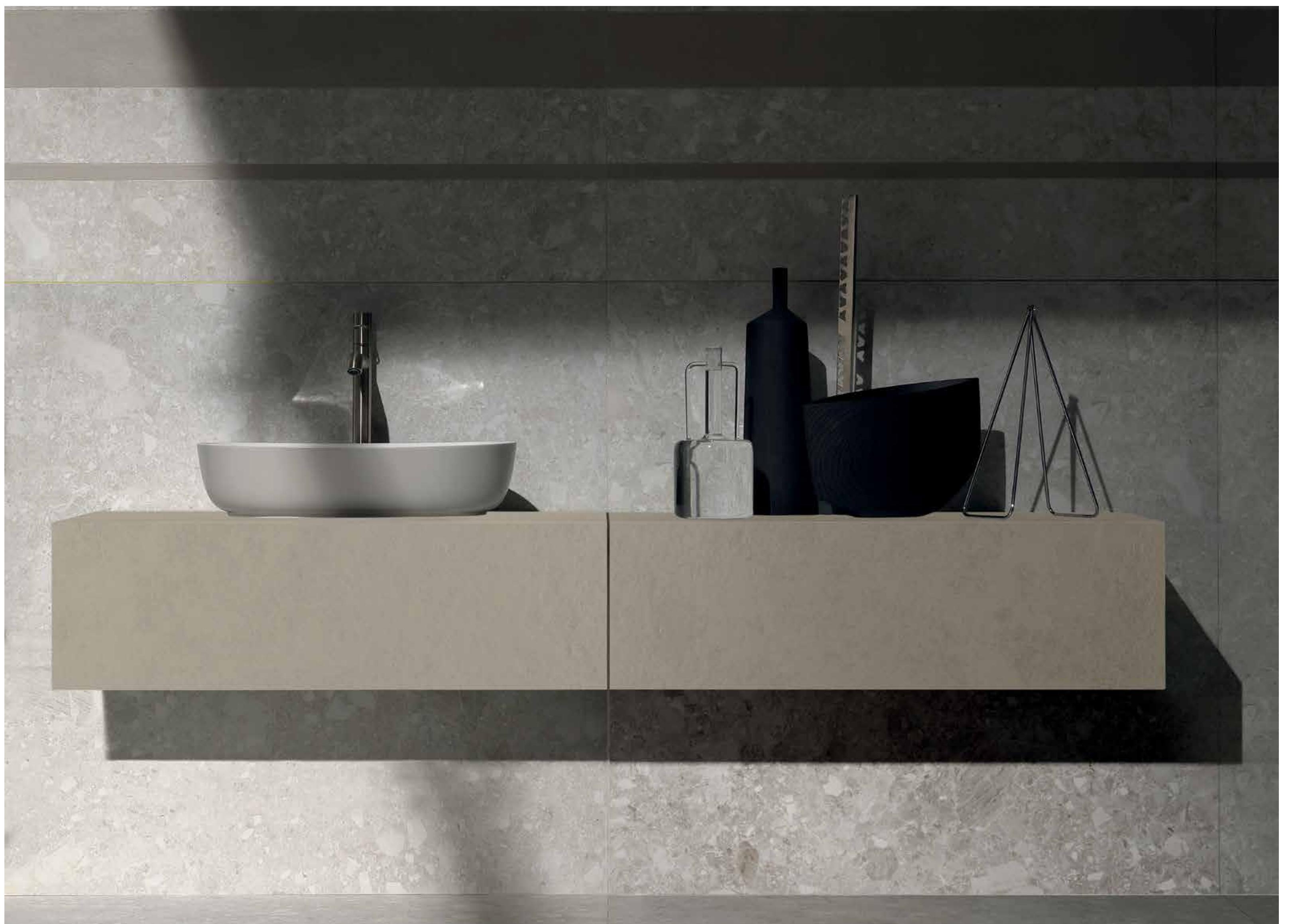
Diferentes peças, disponíveis em várias superfícies de porcelanato e com formatos componíveis possibilitam infinitos layouts, em que o que une um módulo ao outro é a distância de 1 centímetro. Um novo paradigma, mais funcional e prático, que potencializa o design da solução e as possibilidades de personalização.

A system with independent orthogonal-shaped modules, comprised of porcelain tile-recessed functional vessel sinks and niches. It structures an innovative way to furnish bathrooms and other home environments.

Different pieces, available in various porcelain tile surfaces and adjustable shapes that make it possible to create numberless layouts, where a module is connected to another by a distance of 1 centimeter. A new paradigm – more functional and convenient – leveraging solution designs and customizing possibilities.

Sistema de módulos independientes en formas ortogonales, compuestos por cubas funcionales y nichos esculpidos en porcelanato, estructuran una forma innovadora de mobiliar baños y también otros ambientes de la casa.

Diferentes piezas, disponibles en varias superficies de porcelanato y con formatos componibles posibilitan infinitos planos, en que lo que une un módulo al otro es la distancia de 1 centímetro. Un nuevo paradigma, más funcional y práctico, que potencia el diseño de la solución y las posibilidades de personalización.



Codice Cubo



Codice Cuba Rebaixo Direita
Codice Cubo
Codice Nicho

Codice é um objeto nômade, que possibilita transformações no mesmo ambiente ou recomposições em novos espaços.

Acessórios e complementos em madeira natural e vidro fazem parte da Serie Codice.

Sistema de fixação exclusivo.

Codice is a nomad object, which enables making transformations in a single environment or rearrangements in new spaces.

Natural wood and glass accessories and complements are part of Codice Series.

Exclusive attachment system.

Codice es un objeto nómada, que posibilita transformaciones en el mismo ambiente o recomposiciones en nuevos espacios.

Accesorios y complementos en madera natural y vidrio forman parte de la Serie Codice.

Sistema de fijación exclusivo.



Codice Cuba Rebaixo Direita
(Right-Hand Recess Vessel Sink)
(Cuba Rebaje Derecha)

Codice Nicho

Sistema modular e componível

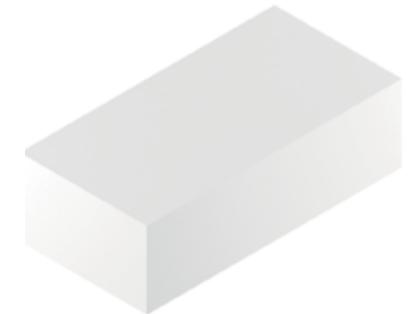
Sistema de módulos independentes em formas ortogonais estruturam uma forma inovadora de mobiliar banheiros e também outros ambientes da casa.

Modular and adjustable system

A system with independent orthogonal-shaped modules that structures an innovative way to furnish bathrooms and other home environments.

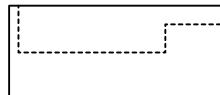
Sistema modular y componible

Sistema de módulos independientes en formas ortogonales estructuran una forma innovadora de mobiliar baños y también otros ambientes de la casa.

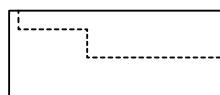
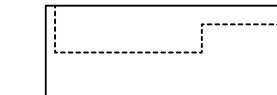


Cubas com Rebaixo

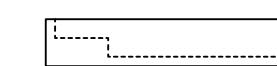
75x50x30



100x50x30

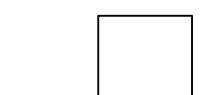


100x50x15

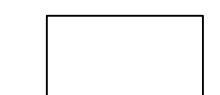


Cubos

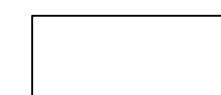
30x50x30



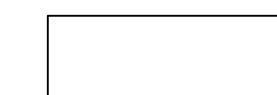
50x50x30



75x50x30

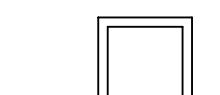


100x50x30



Nichos

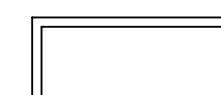
30x50x30



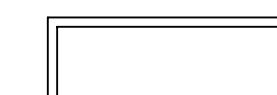
50x50x30



75x50x30

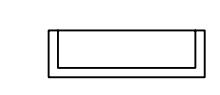


100x50x30

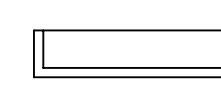


Bandejas

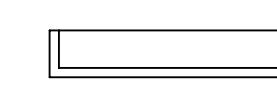
50x50x15



75x50x15

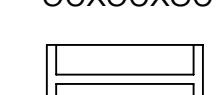


100x50x15

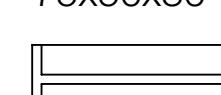


Bandejas Dupla

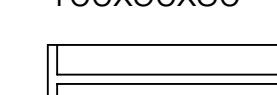
50x50x30



75x50x30



100x50x30



Sistema modular e componível

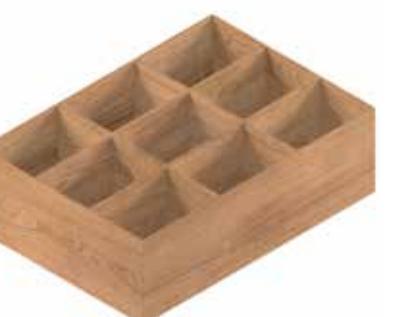
Sistema de módulos independentes em formas ortogonais estruturam uma forma inovadora de mobiliar banheiros e também outros ambientes da casa.

Modular and adjustable system

A system with independent orthogonal-shaped modules that structures an innovative way to furnish bathrooms and other home environments.

Sistema modular y componible

Sistema de módulos independientes en formas ortogonales estructuran una forma innovadora de mobiliar baños y también otros ambientes de la casa.



Gavetas

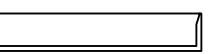
Em madeira natural
Natural wood drawers
Cajones
En madera natural



42x47x12



67x47x12



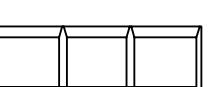
22x47x21



42x47x21



67x47x21



Gaveta de 22cm de largura compõe com os módulos de 30cm de largura.

Gaveta de 42cm de largura compõe com os módulos de 50 e 100cm de largura.

Gaveta de 67cm de largura compõe com os módulos de 75 e 150cm de largura.

A 22 cm-wide drawer is arranged with 30 cm-wide modules.

A 42cm-wide drawer is arranged with 50 and 100 cm-wide modules.

A 67cm-wide drawer is arranged with 75 and 150 cm-wide modules.

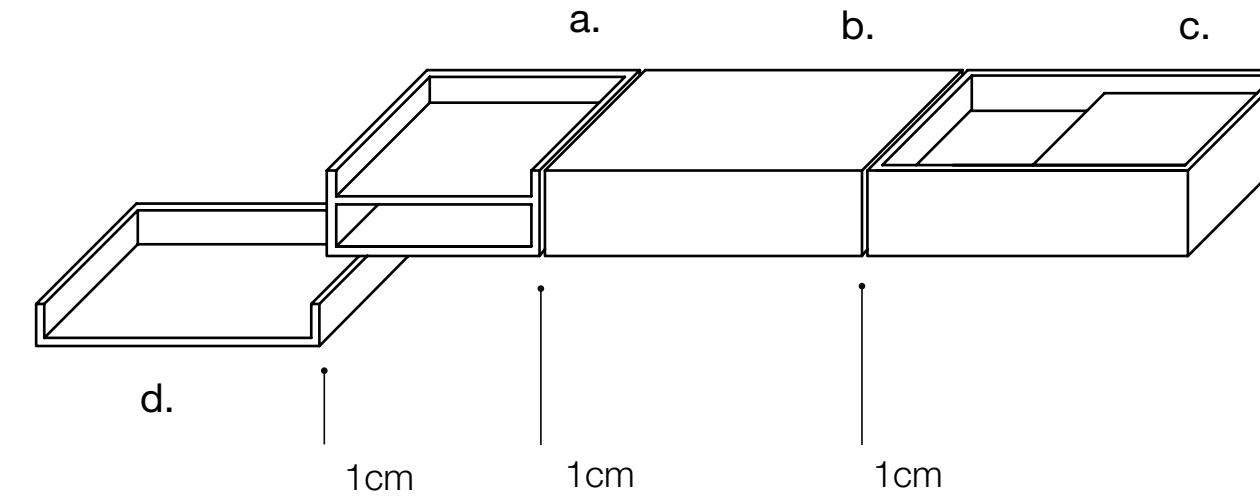
Cajón de 22cm de ancho compone con los módulos de 30cm de ancho.

Cajón de 42cm de ancho compone con los módulos de 50 y 100cm de ancho.

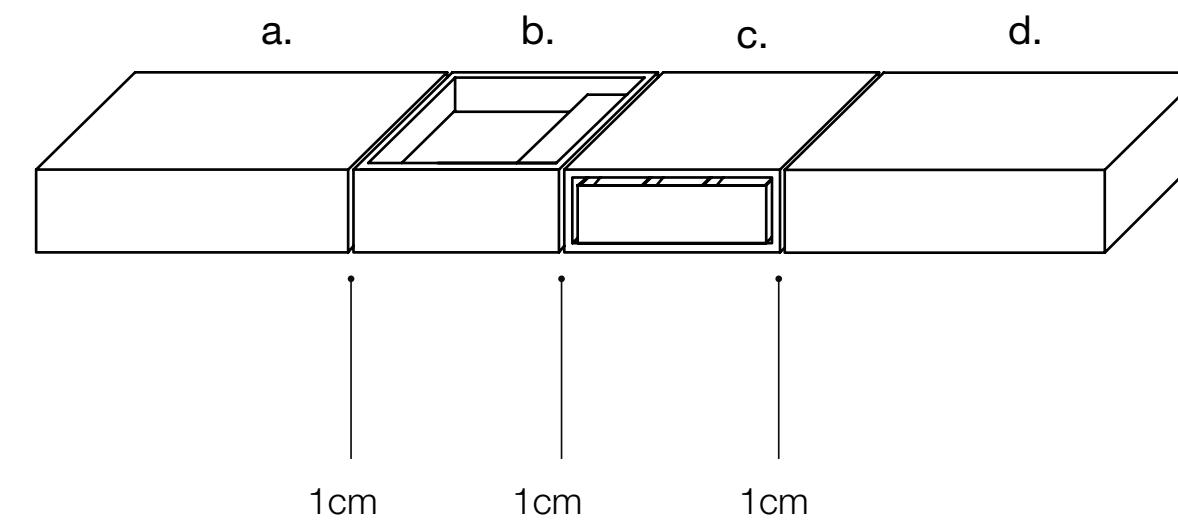
Cajón de 67cm de ancho compone con los módulos de 75 y 150cm de ancho.

Personalizações

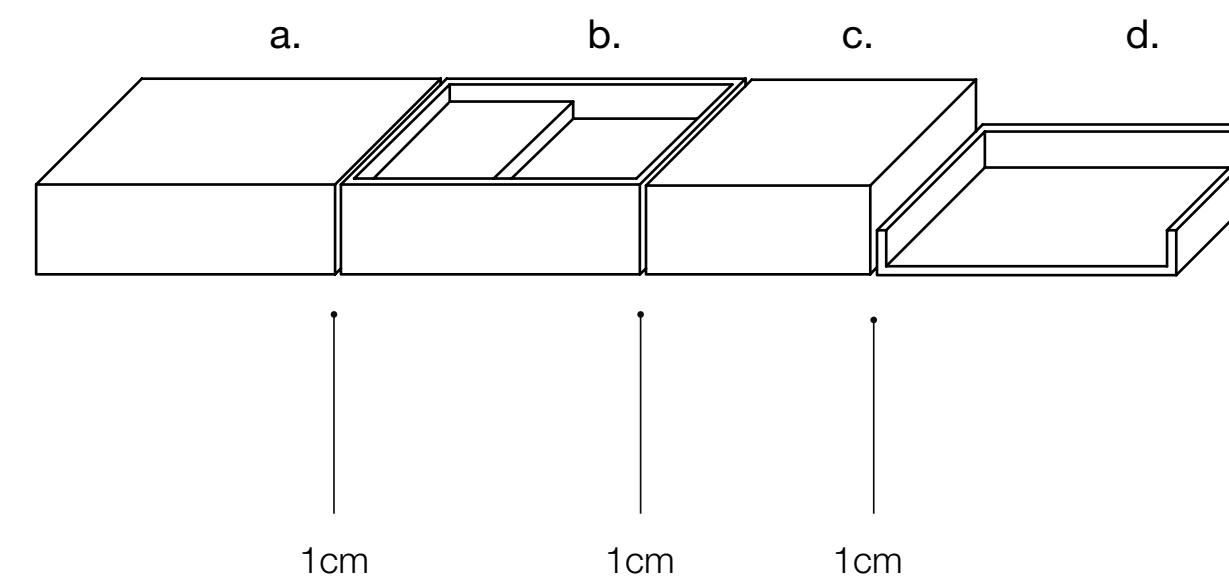
Customizing
Personalizaciones



- a. Bandeja Dupla** 75x50x30
- b. Cubo** 100x50x30
- c. Cuba Rebaixo Esquerda** 100x50x30
- d. Bandeja** 100x50x15v



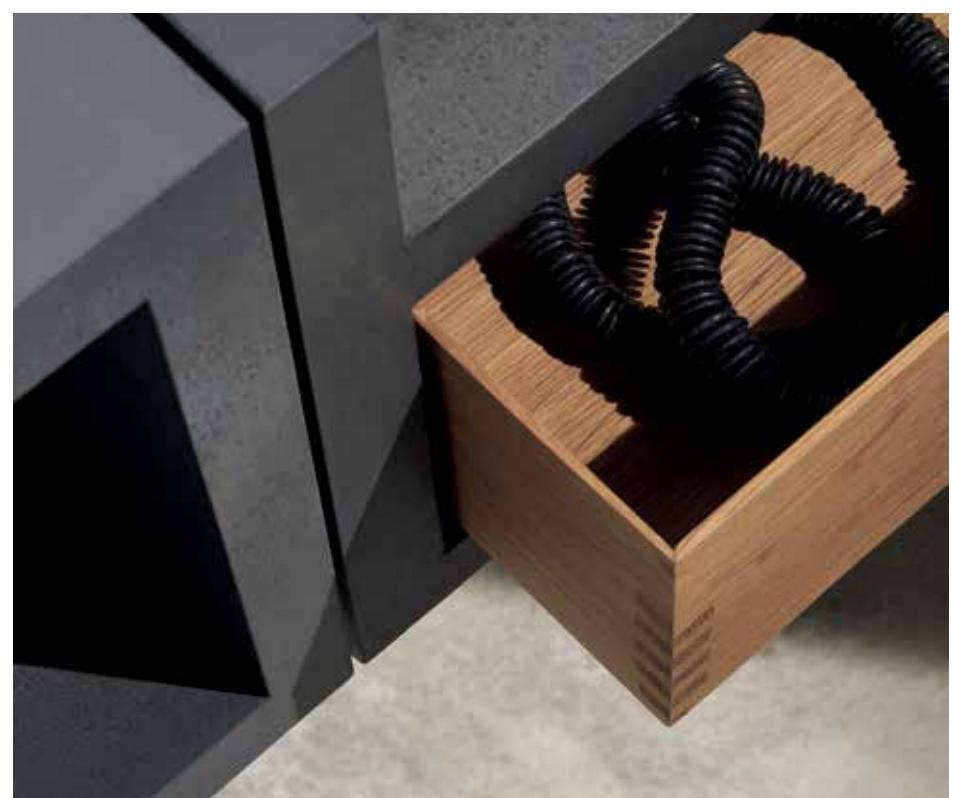
- a. Cubo** 100x50x30
- b. Cuba Rebaixo Esquerda** 75x50x30
- c. Nicho** 75x50x30 | **Gaveta com Divisória** 67x47x21
- d. Cubo** 100x50x30



- a. Cubo** 100x50x30
- b. Cuba Rebaixo Direita** 100x50x30
- c. Cubo** 75x50x30
- d. Bandeja** 100x50x15

Codice Bandeja





Codice Nicho
Codice Bandeja Dupla
Gaveta Carvalho



Superfícies disponíveis para a série Codice

Surfaces available for Codice series

Superficies disponibles para la serie Codice

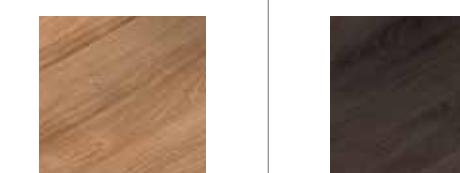
Area White NAT	Area White POL	Bianco Covelano POL	Bianco Di Elba POL	Beige Versailles POL	Oro Bianco POL	Oro Bianco NAT	Araxá POL	Onyx Unique NAT	Onyx Unique POL	Siena Panna POL	Siena Pecorino POL	Nude Savanna POL	Dansk Cement White NAT	Ms. Barcelona Cristal POL	Ms. Barcelona Cristal NAT	Dansk Cement Rope NAT
Yass Off White POL	Yass Off White NAT	Yass Nude POL	Yass Nude NAT	Yass Gray POL	Yass Gray NAT	Brasília Concreto Cinza NAT	Pietra Lombarda Off White NAT	Pietra Lombarda Grigio NAT	Noce Savanna POL	Berliner Sand NAT	Berliner Weiss NAT	Berliner Zement NAT	Siena Chianti POL	Ms. Barcelona Acero POL	Ms. Barcelona Acero NAT	Dansk Cement Mud NAT
Steel Concept MATE	Steel Blue MATE	Ms. Barcelona Bronce POL	Ms. Barcelona Bronce NAT	Steel Black MATE	Nero Venato POL	Dansk Cement Graphite NAT	Area Black NAT	Area Black POL								

Superfícies disponíveis para as gavetas da série Codice

Surfaces available for Codice series drawers

Superficies disponibles para los cajones de la serie Codice

Carvalho | Nogueira



Blocco

Blocos em porcelanato compõem uma solução versátil de mobiliário para banheiros. Uma matriz para personalizar através da escolha das superfícies e da composição dos diferentes blocos em porcelanato. Formas elegantes com acabamento de alta costura e sistema de fixação exclusivo.

Porcelain tile blocks make a versatile furniture solution for bathrooms. A matrix to customize through the selection of the surfaces and composition of the different porcelain tile blocks. Elegant shapes with haute couture finishing and an exclusive attachment system.

Bloques en porcelanato componen una solución versátil de mobiliario para baños. Una matriz para personalizar a través de la elección de las superficies y de la composición de los diferentes bloques en porcelanato. Formas elegantes con acabado de alta costura y sistema de fijación exclusivo.



Blocco Lava Piano

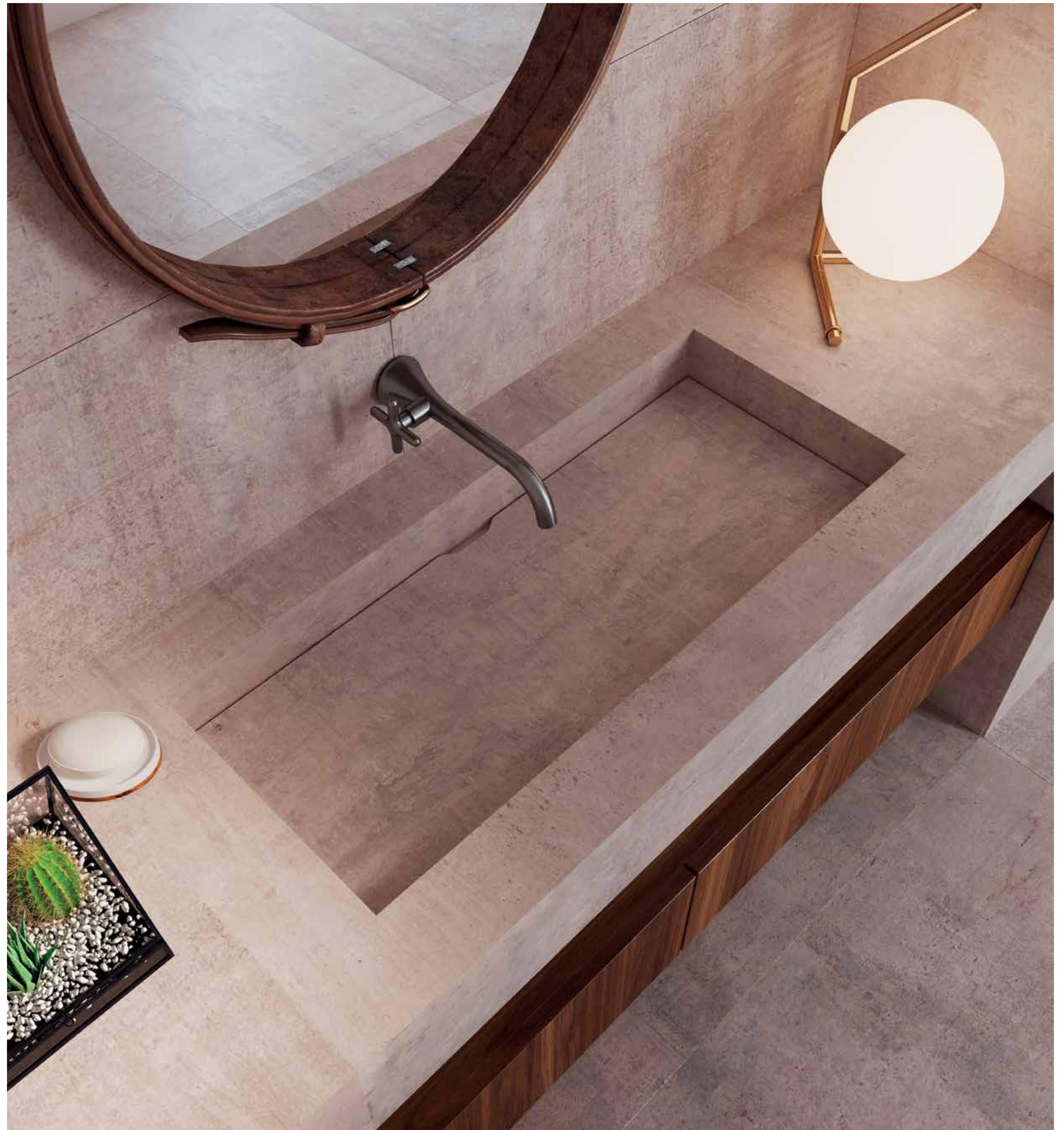
Blocco



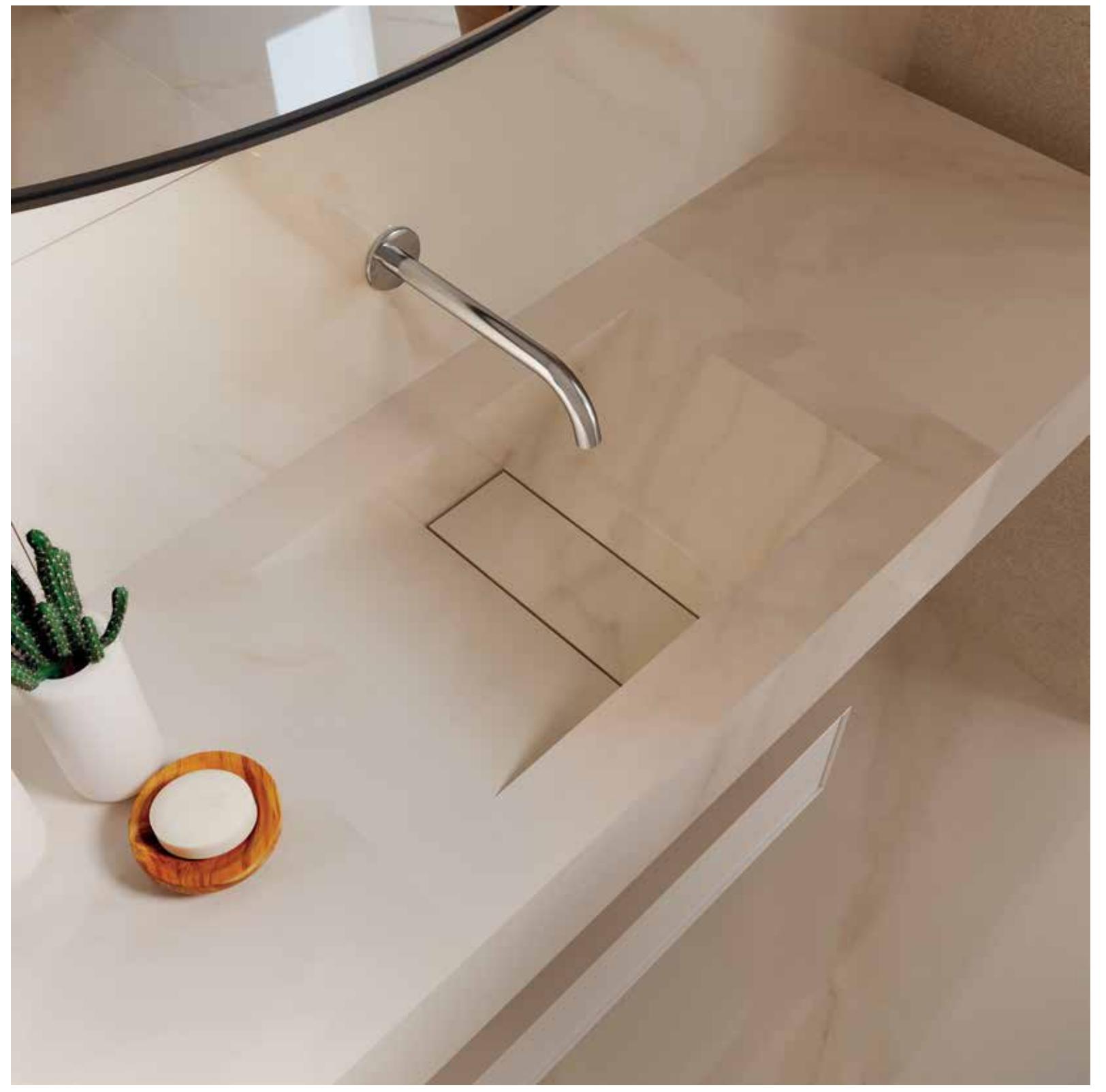
Blocco Lava Piano Apoggio

Blocco

Blocco Lava Piano Flexível



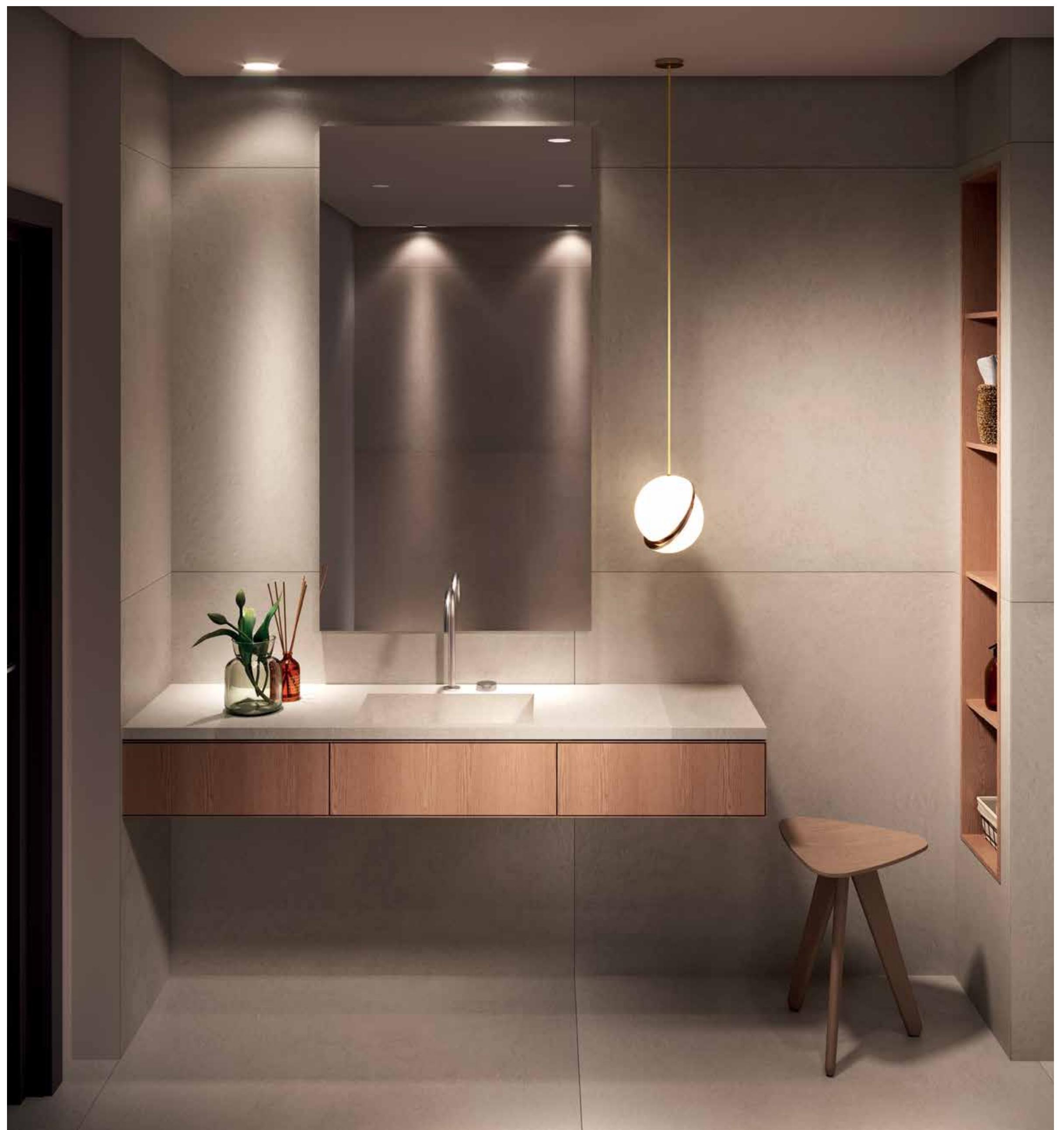
Blocco



Blocco Lava Trapeze Doppia

Blocco

Blocco Lava Trapeze Infinita



Blocco



Blocco Lava Trapeze
Infinita Laterale



Blocco Flex
Codice Nicho



Blocco Lavabo Lava Trapeze



Blocco



Blocco Lava Trapeze

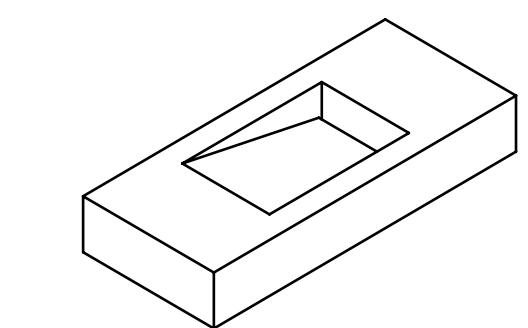
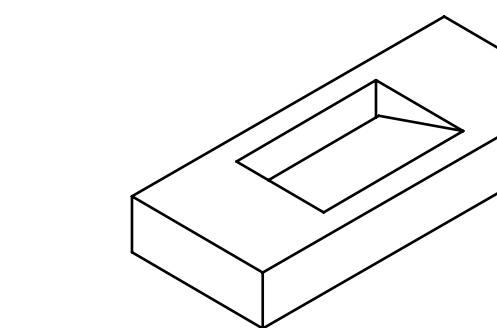
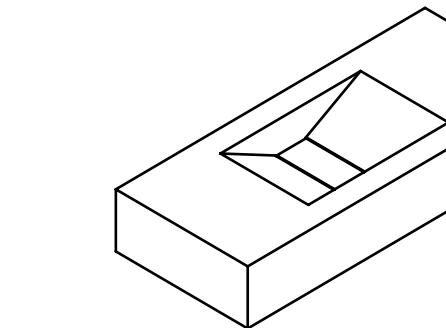
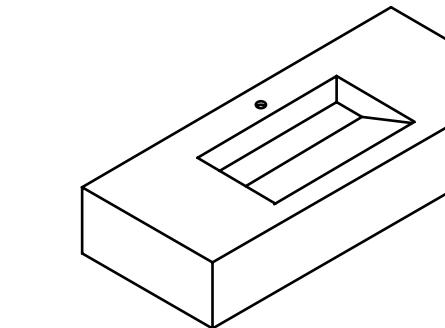
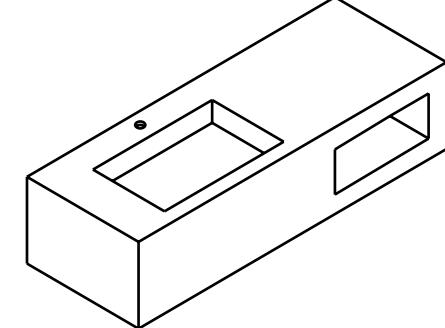
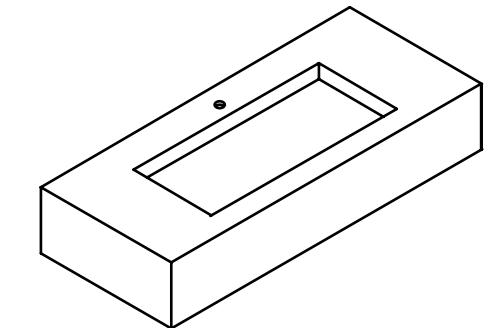
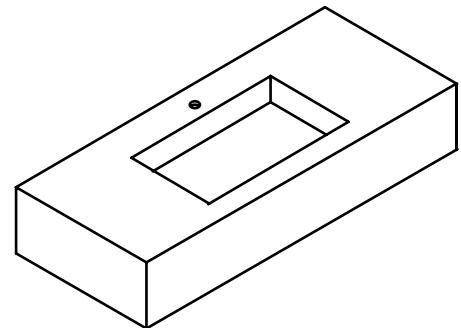


Blocco Lava Piano

Bloco

Bloco Lava

Bancadas em porcelanato com opções de cubas esculpidas.



Bloco Piano

comprimento: 64 a 280
profundidade: 45 a 55
altura: 3 a 45

Bloco Lava Piano Flexível

comprimento: 66 a 280
profundidade: 35 a 55
altura: 3 a 45

Bloco Lava Piano Apoggio

comprimento: 92 a 354
profundidade: 45 a 55
altura: 30 a 45

Bloco Lava Trapeze

comprimento: 64 a 280
profundidade: 45 a 55
altura: 3 a 45

Bloco Lava Trapeze Doppia

comprimento: 64 a 280
profundidade: 45 a 55
altura: 3 a 45

Bloco Lava Trapeze Infinita

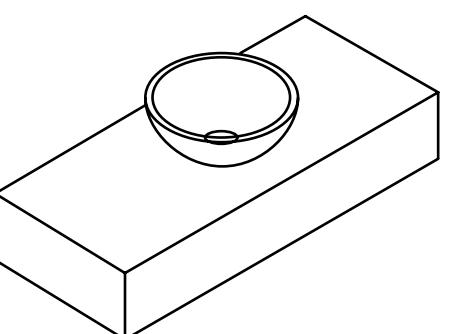
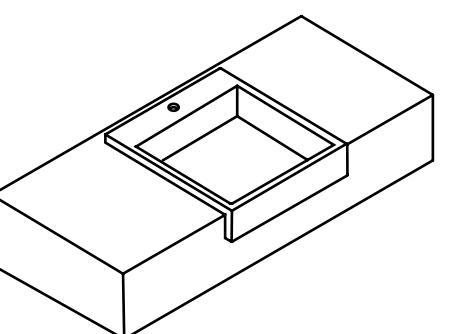
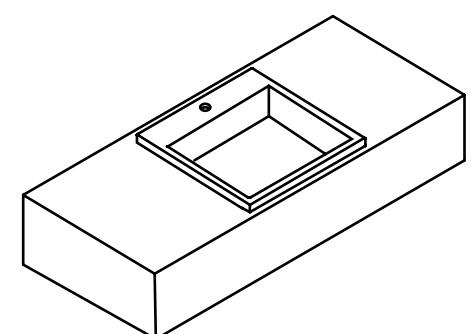
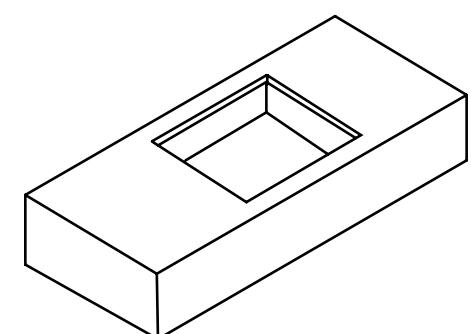
comprimento: 64 a 280
profundidade: 45 a 55
altura: 3 a 45

Bloco Lava Trapeze Infinita Laterale

comprimento: 64 a 280
profundidade: 45 a 55
altura: 3 a 45

Bloco Flex

Bancadas em porcelanato preparadas para receber diversos modelos de cubas de porcelana.



louça de embutir

louça de sobrepor

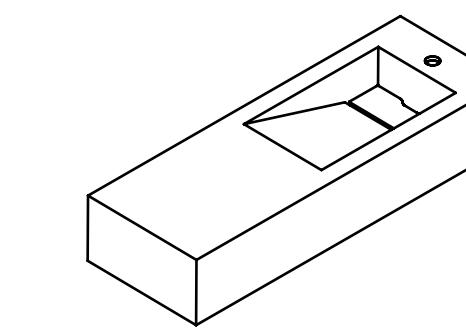
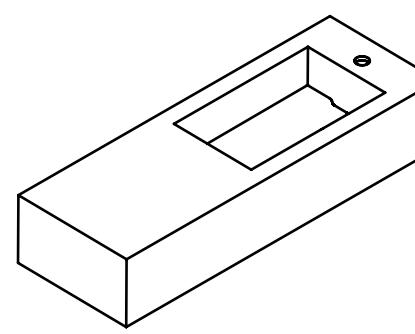
louça de semi-encaixe

louça de apoio

comprimento: 60 a 280
profundidade: 35 a 55
altura: 3 a 45

Bloco Lavabo

Bancadas em porcelanato com opções de cubas esculpidas com profundidades especiais para aplicação em lavabos.

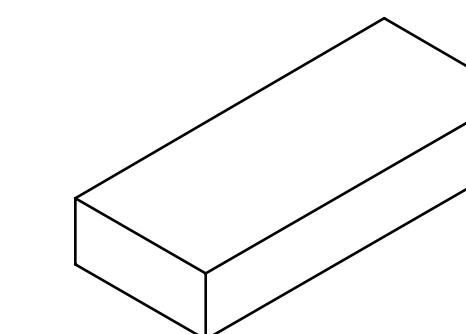


Bloco Lavabo Piano

comprimento: 60 a 180
profundidade: 35 a 45
altura: 3 a 45

Bloco Lavabo Trapeze

comprimento: 60 a 180
profundidade: 35 a 45
altura: 3 a 45

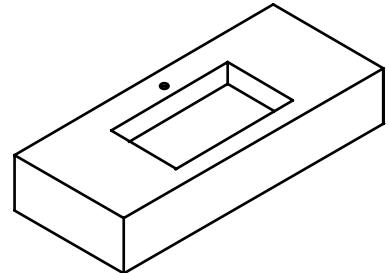


comprimento: 60 a 280
profundidade: 30 a 55
altura: 3 a 45

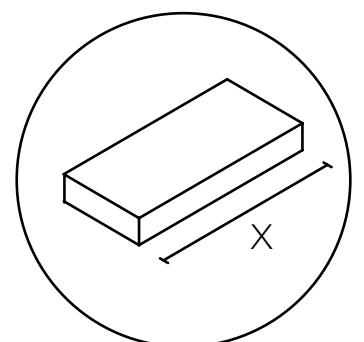
unidade de medida: cm

Bloco

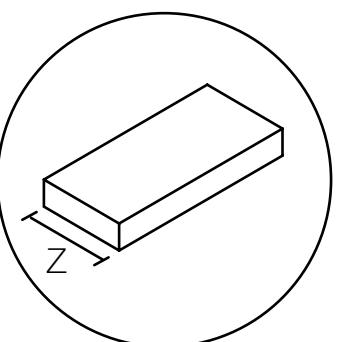
Bloco Lava Piano



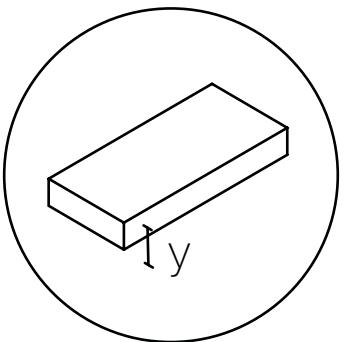
Comprimento



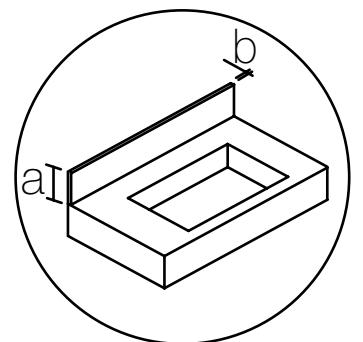
Profundidade



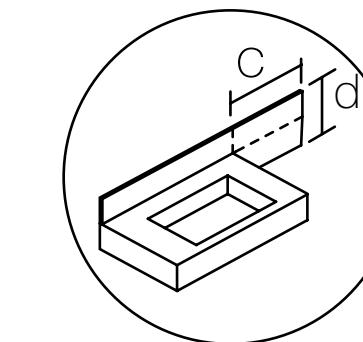
Altura da saia



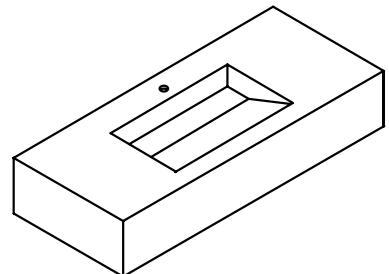
Altura do frontão



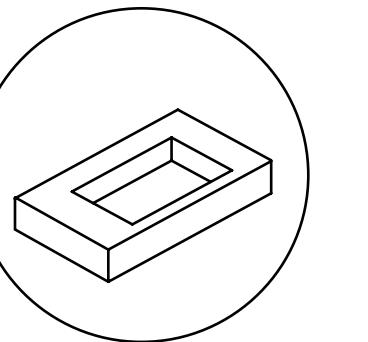
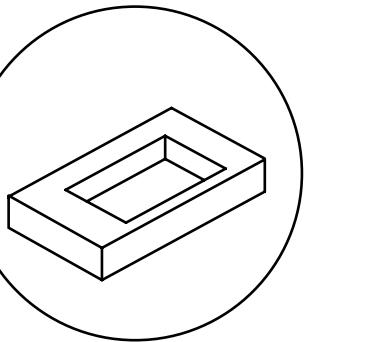
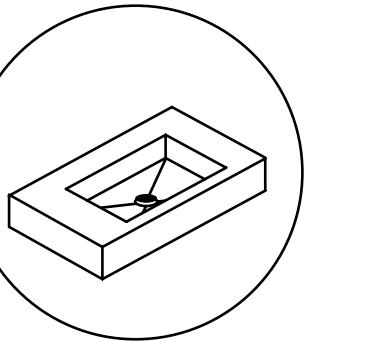
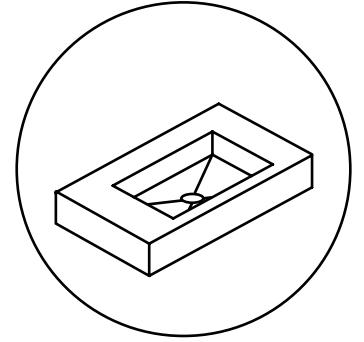
Extensão do frontão



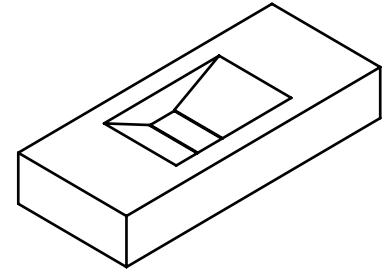
Bloco Lava Trapeze



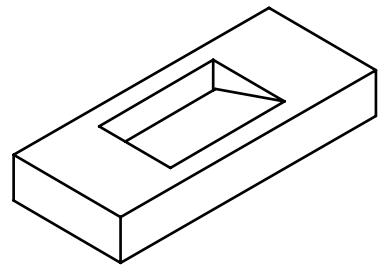
Fundo da cuba



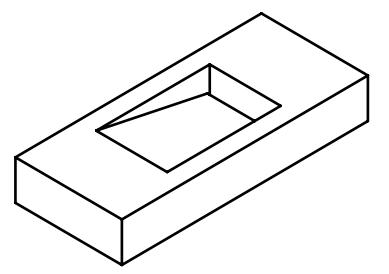
Bloco Lava Trapeze Doppia



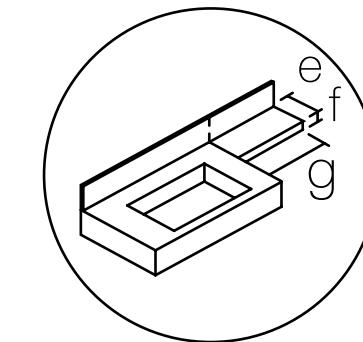
Bloco Lava Trapeze Infinita



Bloco Lava Trapeze Infinita Laterale



Prateleira lateral

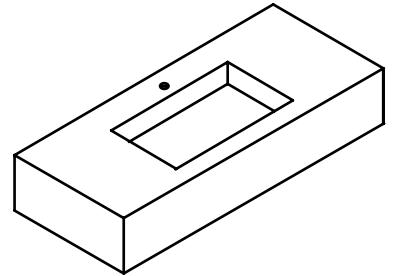


Prateleira pode ser direita ou esquerda e terá edição de altura de saia independente da altura da saia da cuba. A prateleira poderá ou não ser alinhada com a cuba por cima do tampo.

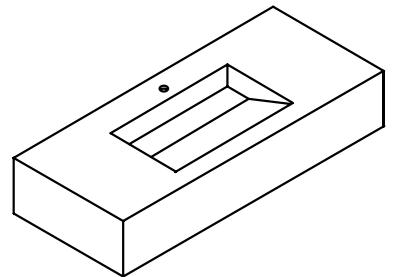
unidade de medida: cm

Blocco

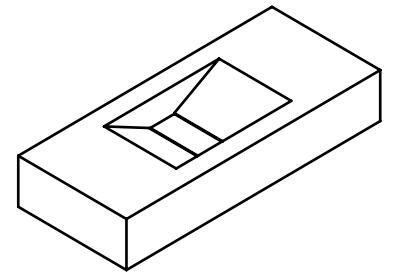
Blocco Lava Piano



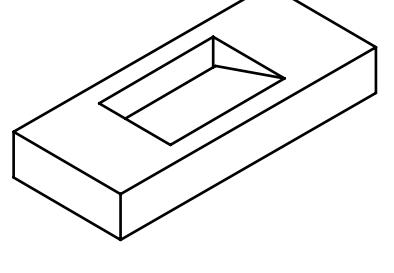
Blocco Lava Trapeze



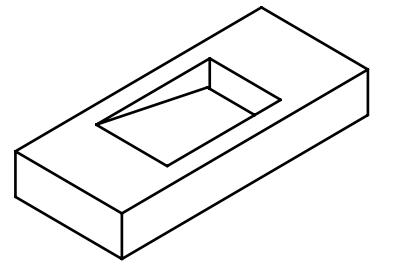
Blocco Lava Trapeze Doppia



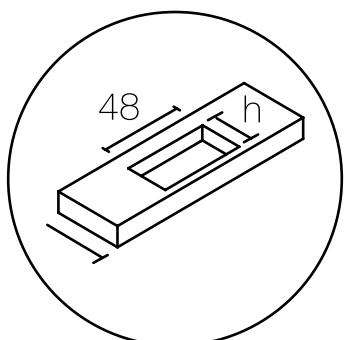
Blocco Lava Trapeze Infinita



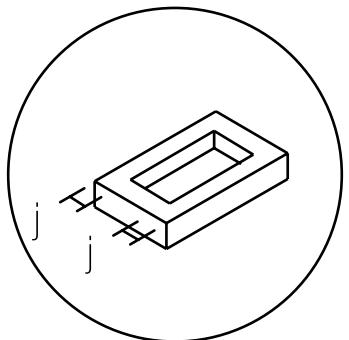
Blocco Lava Trapeze Infinita Laterale



Dimensão da cuba



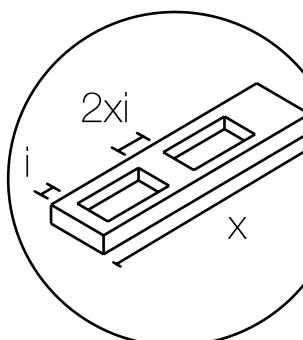
$z = 45 \text{ a } 46,9 \text{ h} = 30$
 $z = 47 \text{ a } 50,9 \text{ h} = 32$
 $z = 51 \text{ a } 55 \text{ h} = 35$



Cuba fica centralizada na bancada.

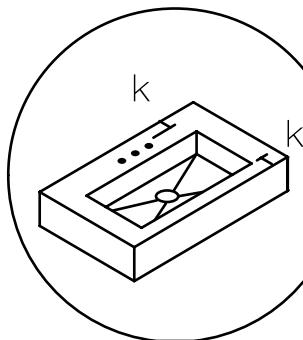
torneira de parede

Cuba dupla



O comprimento mínimo para bancada de cuba dupla é de $x = 128\text{cm}$.
O espaço mínimo entre duas cubas é de $2xi$ (16 ou 20cm).
Bancadas com mais de duas cubas configura Sumisura, somente via chamado.

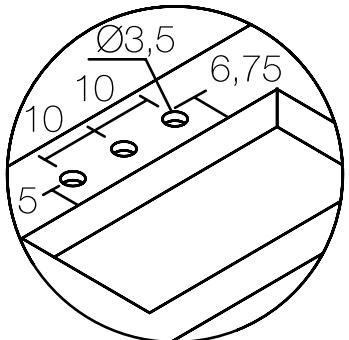
$i =$ se a saia for até 13.9 cm de altura a distância mínima entre o recorte da cuba e o limite do tampo será de 10 cm, se for superior a 13.9cm essa distância passa para 8cm.
Assim que ultrapassar o tamanho da base entra emenda dividindo altura frontão e altura saia.



torneira de bancada

Medida da cuba + furo da torneira fica centralizada na bancada.

Furos



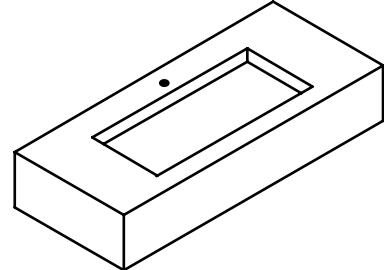
Furação padrão 3,5cm de diâmetro, se no projeto estiver outro diâmetro de furo será feito conforme projeto. Furo posterior. Para Lava Piano possibilita também furo nas laterais.

sem furo, 1, 2 ou 3 furos

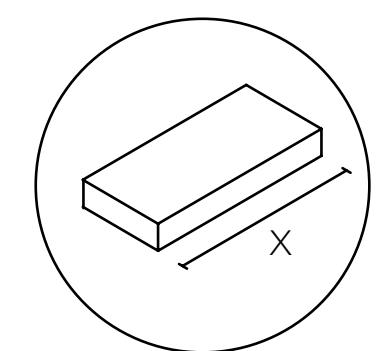
unidade de medida: cm

Bloco

Bloco Lava Piano Flex

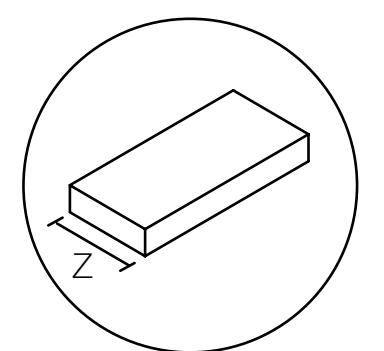


Comprimento



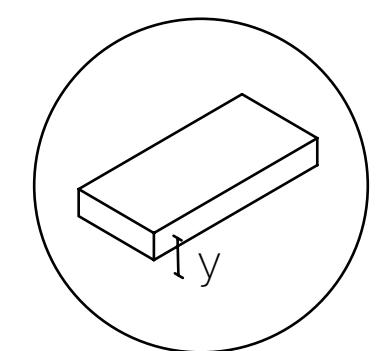
66 a 280

Profundidade



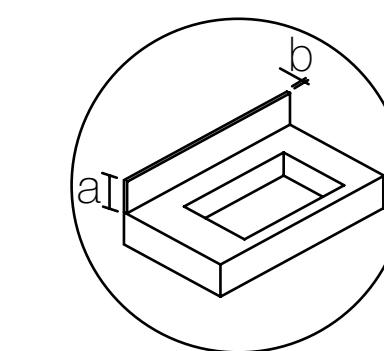
35 a 55

Altura da saia



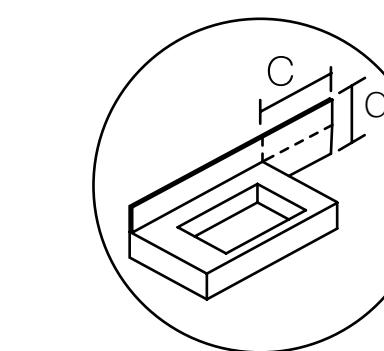
3 a 45

Altura do frontão



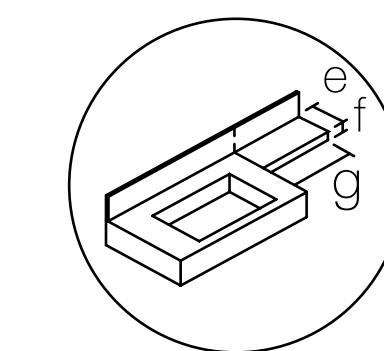
a = 3 a 45
b = 1,5

Extensão do frontão



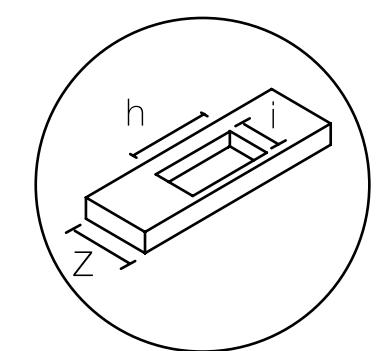
c = 10 a 78/88/118
(depende do tamanho da base)
d = 3 a 90

Prateleira lateral



e = 10 a 55
f = 3 a 45
g = 15 a 118

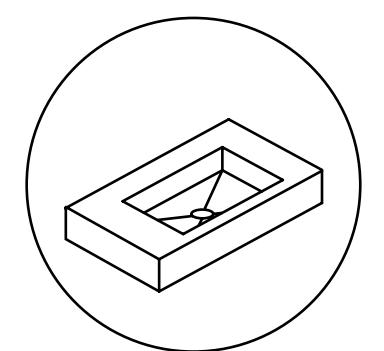
Dimensão da cuba



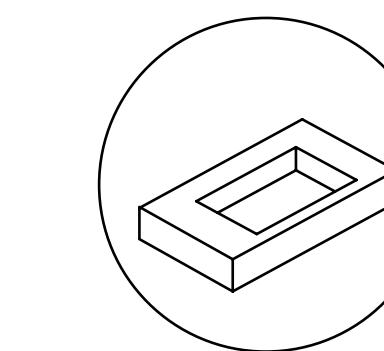
h = 50 a 100cm
z = 35 a 44,9 i = 25
z = 45 a 46,9 i = 30
z = 47 a 50,9 i = 32
z = 51 a 55 i = 35
altura = 8,8 a 12,8

Altura cuba flexível – mínimo 8,8 e
máximo 12,8cm.
Somente 1 cuba.

Fundo da cuba

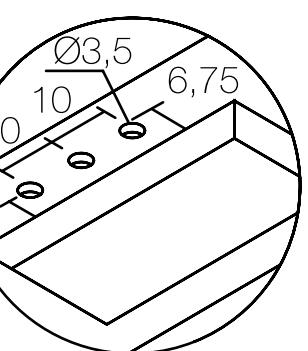


fundo de porcelanato
+ válvula padrão 1 1/4

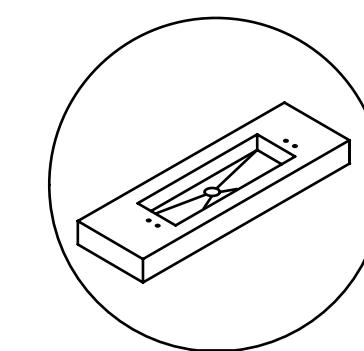


fundo de porcelanato
+ pétala sem inox

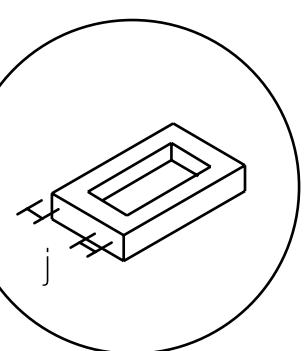
Torneira



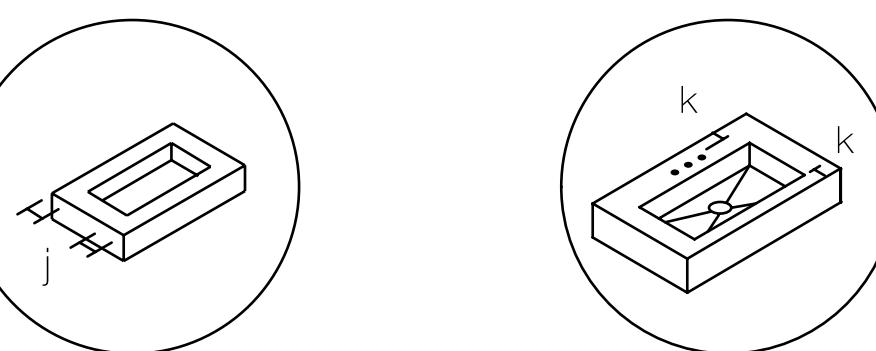
sem furo, 1, 2 ou 3 furos posterior



1 ou 2 furos lateral



tomeira de parede



tomeira de bancada

Cuba fica centralizada
na bancada.

Medida da cuba + furo da
tomeira fica centralizada na
bancada.

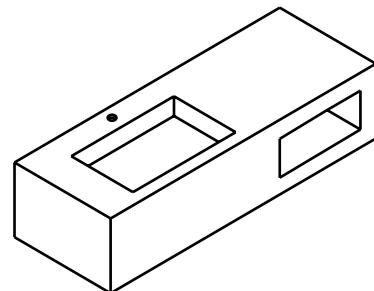
Prateleira pode ser direita ou esquerda e
terá edição de altura de saia independente
da altura da saia da cuba. A prateleira
poderá ou não ser alinhada com a
cuba por cima do tampo.

Furação para torneira: sem furação, furação
atrás ou lateral. Permite furação nas duas
laterais para cuba a partir de 80cm a 100cm.
Exceto para profundidades de 35cm que
permite 2 furações nas duas laterais da cuba a
partir de 80 cm à 100 cm e para profundidade
de 45 à 55 cm. Exceto para profundidade de
35 à 45 cm que permite somente 1 furação
em cada lateral para cubas de 80 à 100 cm.

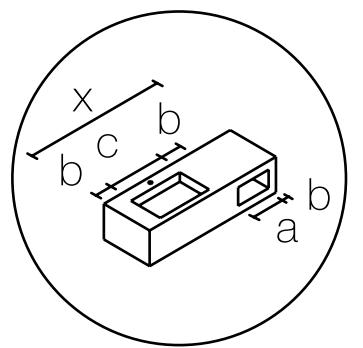
unidade de medida: cm

Bloco

Bloco Lava Piano Apoggio

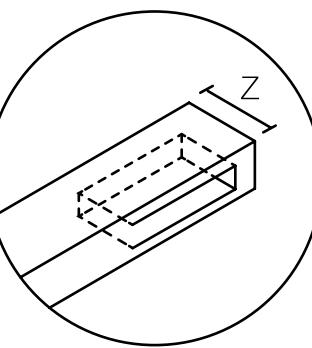


Comprimento



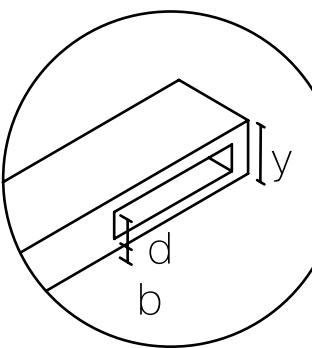
x = 92/100* a 354
a = 28 a 78/88/118
(tamanho da base)
b = mín 8
c = 40 a 100cm

Profundidade



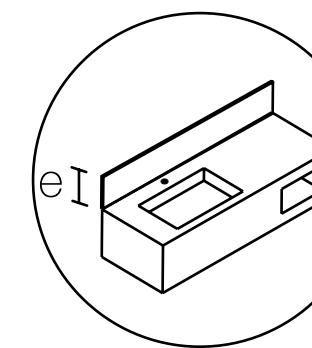
z = 45 a 55
nicho prof. fixa de 35

Altura da saia



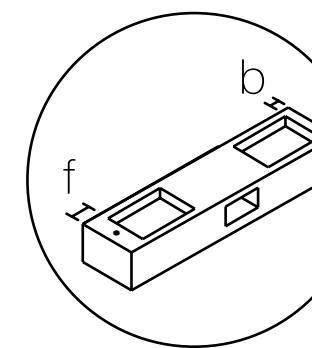
y = 30 a 45
b = mín 8
d = 14 a 29

Altura do frontão

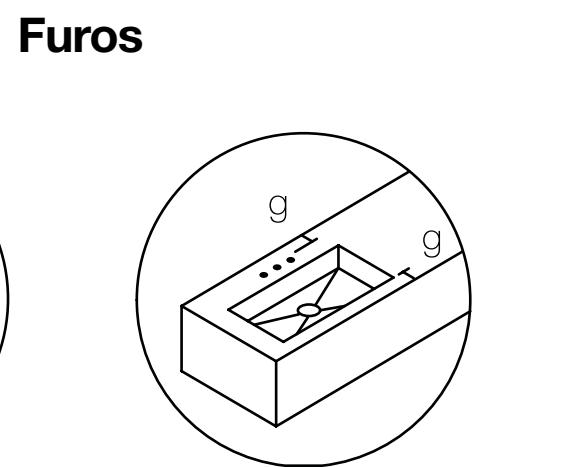


e = 3 a 45

Furos

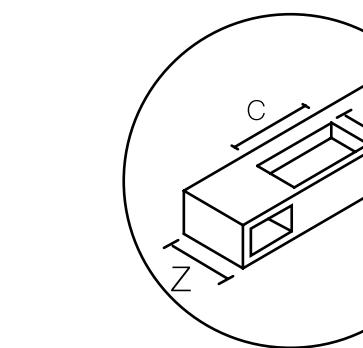


f = mín 15
b = mín 8



Com furo posterior
a cuba + furo ficam
centralizados na bancada

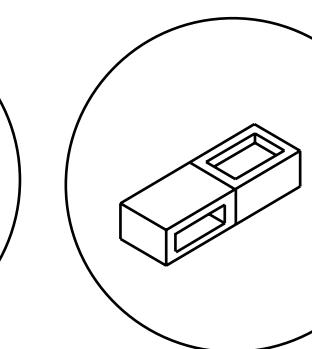
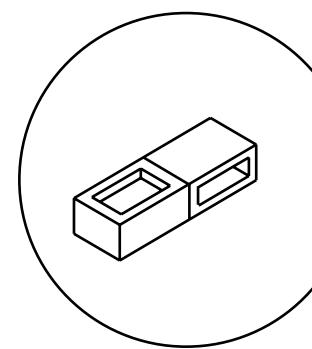
Dimensão da cuba flexível



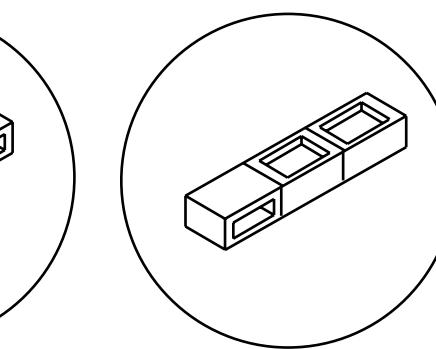
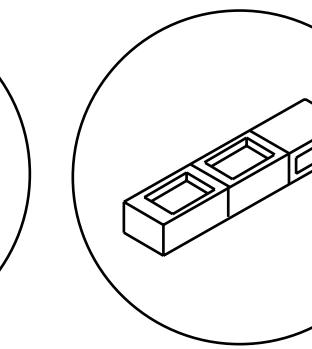
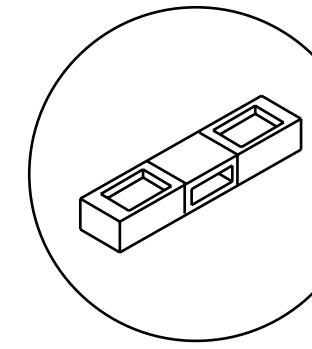
c = 40 a 100cm
z = 45 a 46,9 h = 30
z = 47 a 50,9 h = 32
z = 51 a 55 h = 35
altura = 8,8 a 12,8

*O comprimento mínimo para bancada com cuba + nicho é de x = 92cm para quando a bancada não tiver emenda e de 100 para quando tiver emenda. Bancadas sem emenda somente com bases a partir de 120cm. Bancadas de 92 a 118 pode fazer sem emendas. A emenda nunca ficará no centro da cuba ou do nicho, serão divididos em módulos. Furação de torneira padrão 3,5cm de diâmetro. Se no projeto estiver outro diâmetro de furo será feito conforme projeto. Não possui possibilidade de Extensão do frontão ou de prateleira lateral. Altura cuba flexível – mínimo 8,8 e máximo 12,8cm.

Posicionamento nicho e cuba simples



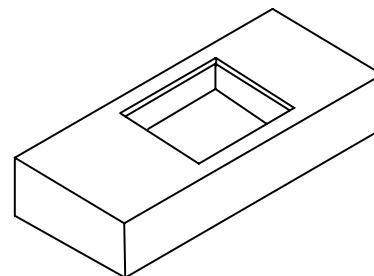
Posicionamento nicho e cuba dupla



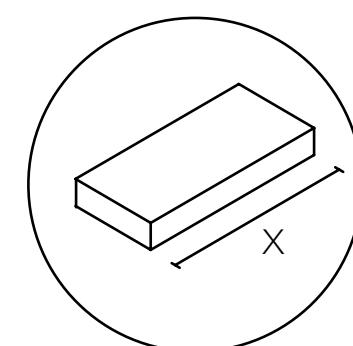
unidade de medida: cm

Bloco

Bloco Flex

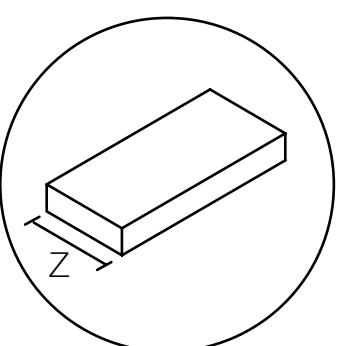


Comprimento



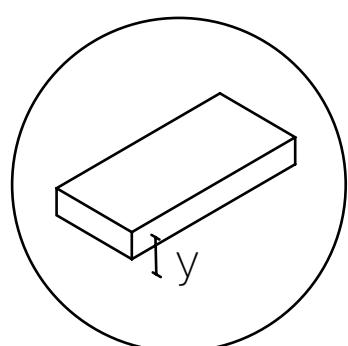
60 a 280

Profundidade



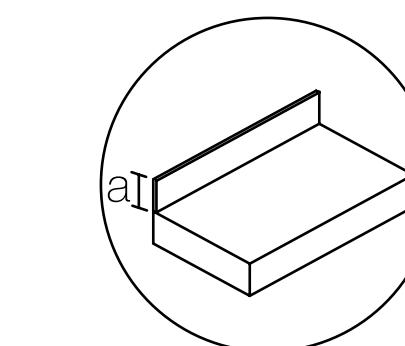
35 a 55

Altura da saia



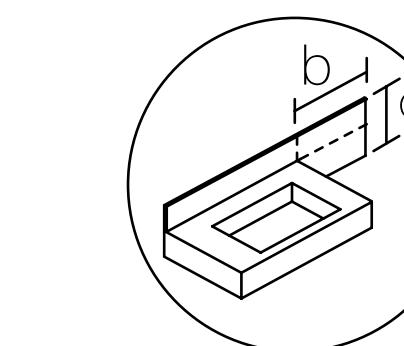
3 a 45

Altura do frontão



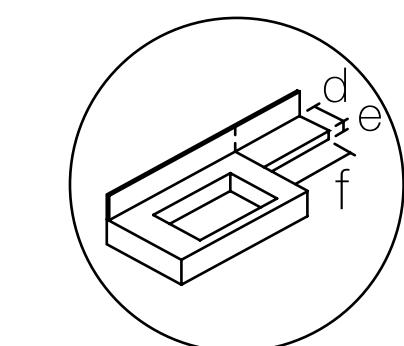
3 a 45

Extensão do frontão



b = 10 a 78/88/118
(depende do tamanho da base)
c = 3 a 90

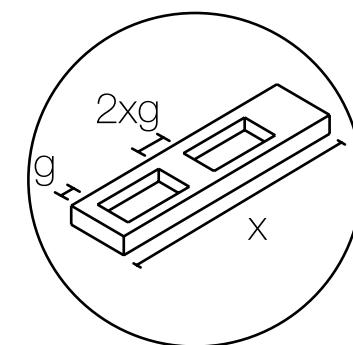
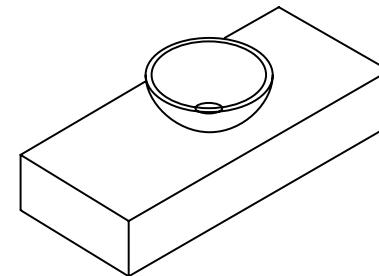
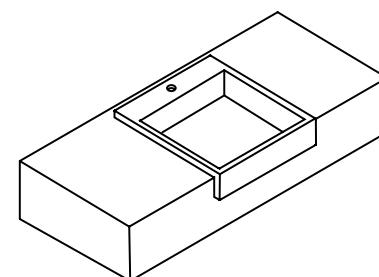
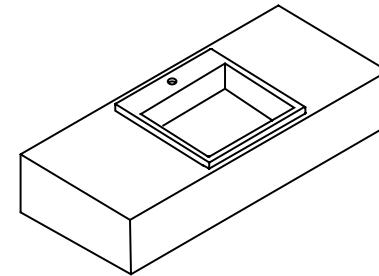
Prateleira lateral



d = 10 a 55
e = 3 a 45
f = 15 a 118

Prateleira pode ser direita ou esquerda e terá edição de altura de saia independente da altura da saia da cuba. A prateleira poderá ou não ser alinhada com a cuba por cima do tampo.

Cuba dupla

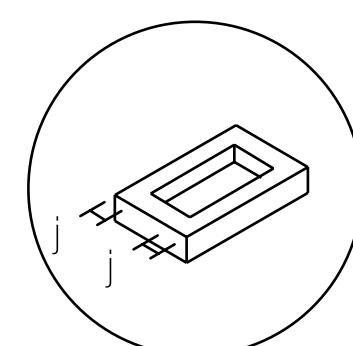


O comprimento mínimo para bancada de cuba dupla é de x=120cm.

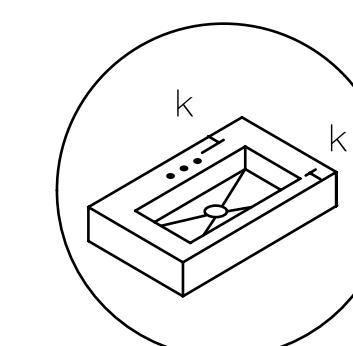
O espaço mínimo entre duas cubas é de 2xg.

Bancadas com mais de duas cubas configura Sumisura, somente via chamado.

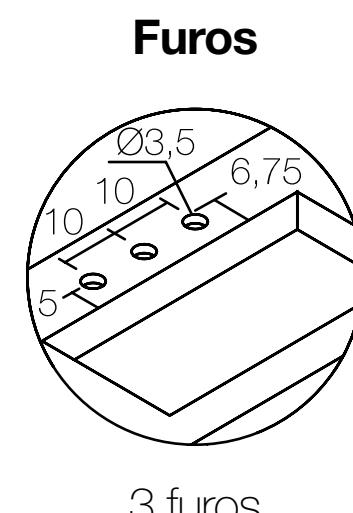
g = se a saia for até 13.9 cm de altura a distância mínima entre o recorte da cuba e o limite do tampo será de 10 cm, se for superior a 13.9 cm essa distância passa para 8 cm.
Assim que ultrapassar o tamanho da base entra emenda dividindo altura frontão e altura saia.



Cuba fica centralizada na bancada.



Medida da cuba + furo da torneira fica centralizada na bancada.



Furação padrão 3,5cm de diâmetro.
Se no projeto estiver outro diâmetro de furo será feito conforme projeto.

Dimensão da cuba

Informar detalhes das cubas no projeto EXECUTIVO.

Quando a cuba não for enviada á Officina, o recorte deve estar desenhado no projeto de acordo com as medidas sugeridas no manual de instalação do fabricante.

Na cuba de semi encaixe o espaço mínimo entre o recorte e a extremidade da saia é de 6cm.

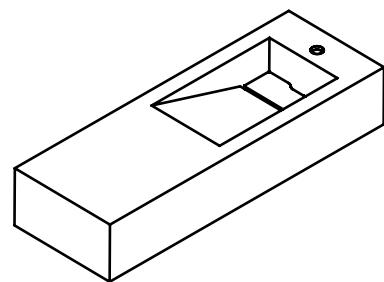
O espaço mínimo entre o centro do furo da torneira e o recorte da cuba é de 5cm. O espaço mínimo entre o recorte e a extremidade frontal da bancada é de 6cm.

As cubas de embutir, por serem coladas por baixo, a massa do porcelanato fica aparente no recorte e portanto são indicados os porcelanatos color body.

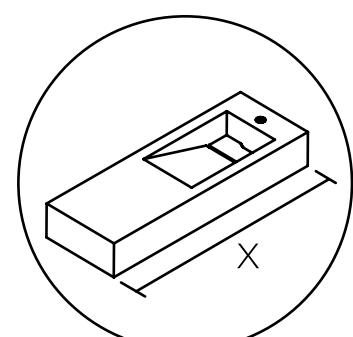
unidade de medida: cm

Bloco

**Bloco Lavabo
Lava Trapeze**

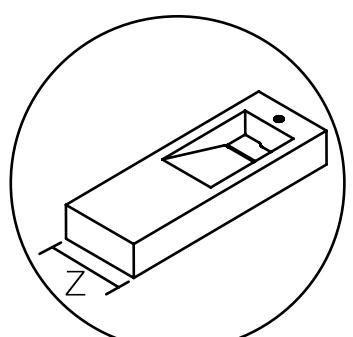


Comprimento



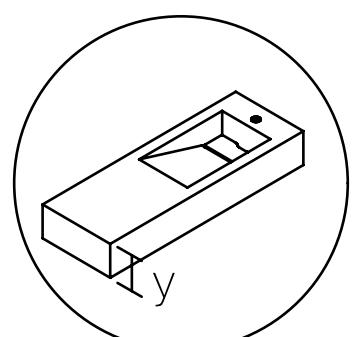
60 a 180

Profundidade



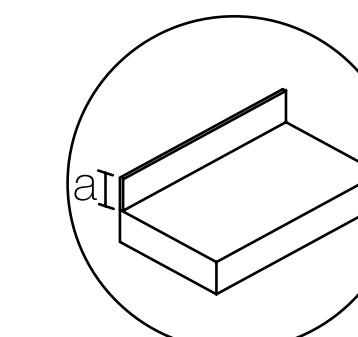
35 a 45cm

Altura da saia



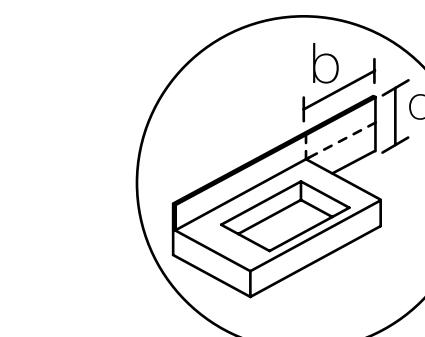
3 a 45

Altura do frontão



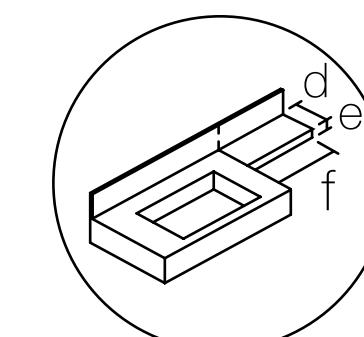
3 a 45

Extensão do frontão



b = 10 a 78/88/118
(depende do tamanho da base)
c = 3 a 90

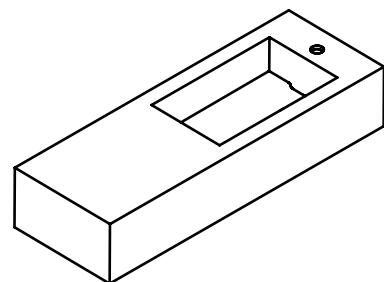
Prateleira lateral



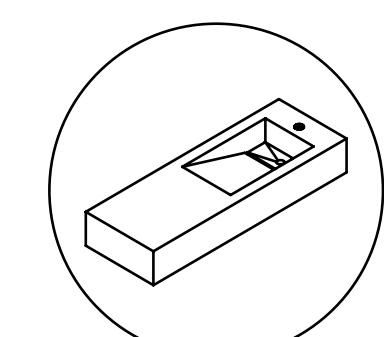
d = 10 a 45
e = 3 a 45
f = 15 a 118

Prateleira pode ser direita ou esquerda e terá edição de altura de saia independente da altura da saia da cuba. A prateleira poderá ou não ser alinhada com a cuba por cima do tampo.

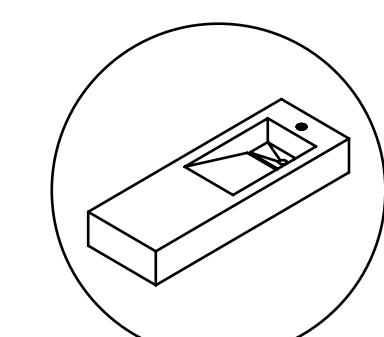
**Bloco Lavabo
Lava Piano**



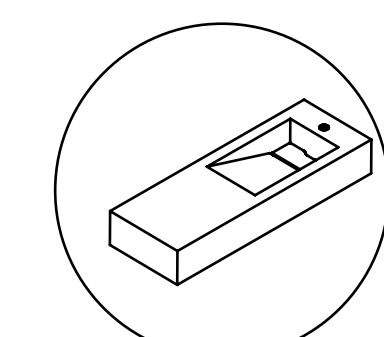
Fundo da cuba



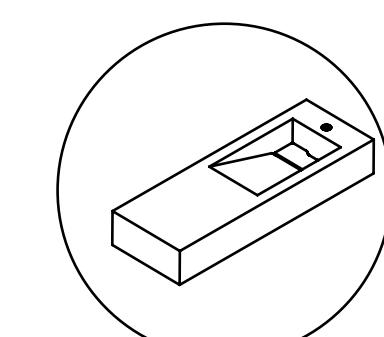
fundo de porcelanato
+ válvula padrão



fundo de porcelanato
+ válvula click

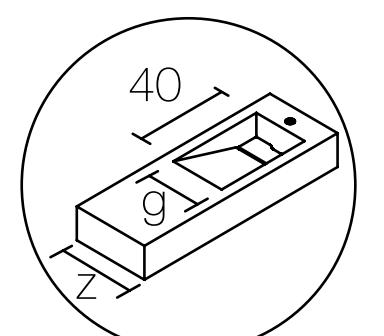


fundo de porcelanato
+ pétala padrão



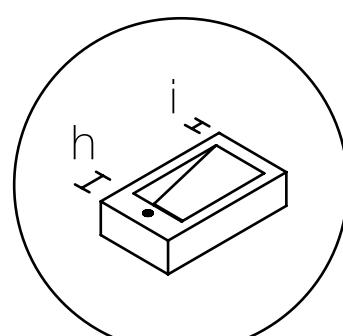
fundo de inox
+ pétala padrão

Dimensão da cuba

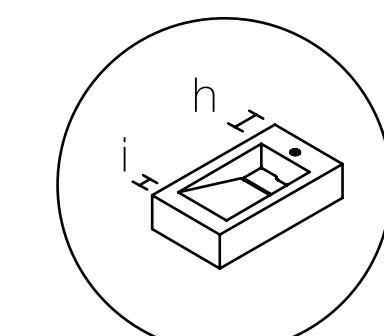


z = 35 a 37,9 g = 25
z = 38 a 45 g = 30

Posicionamento da cuba



Esquerda



Direita

Para saia de 3 a 13,9:

- o espaço mínimo entre cuba e extremidade da bancada é de h = 17 com furação e i = 10 sem furação.
- somente cuba central c/ torneira de parede quando comprimento da bancada tiver até 66,9cm.

Para saias de 14 ou maiores:

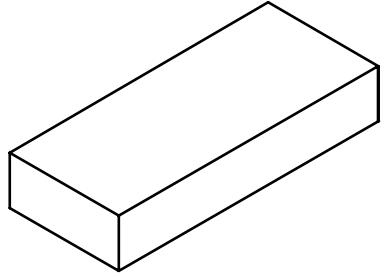
- espaço mínimo entre cuba e extremidade da bancada é de h=15 com furação e i = 8 sem furação.
- somente cuba central c/ torneira de parede quando comprimento da bancada tiver de 60 a 62,9cm.

Com medidas restantes pode flexibilizar posicionamento da cuba e escolher cuba esquerda ou direita.

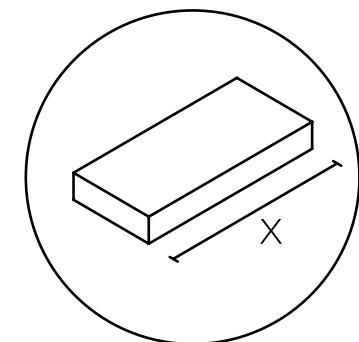
unidade de medida: cm

Bloco

Bloco Continuo

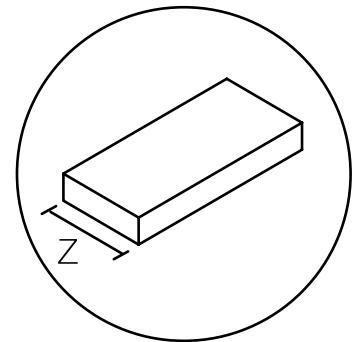


Comprimento



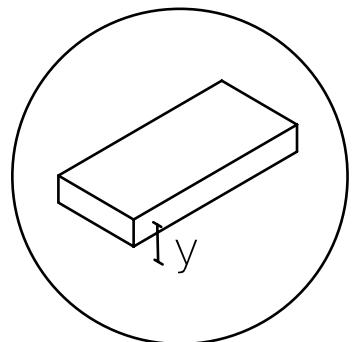
60 a 280

Profundidade



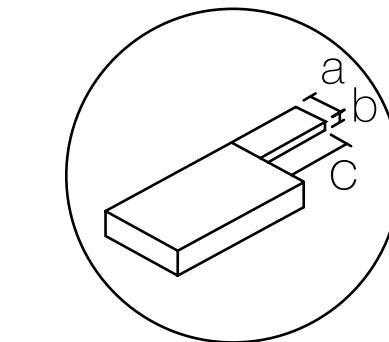
30 a 55

Altura da saia



3 a 45

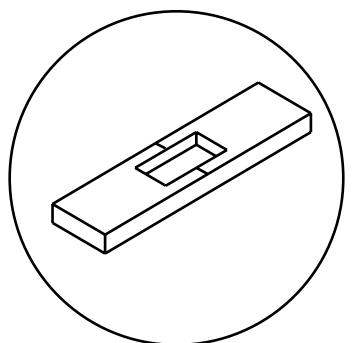
Prateleira lateral



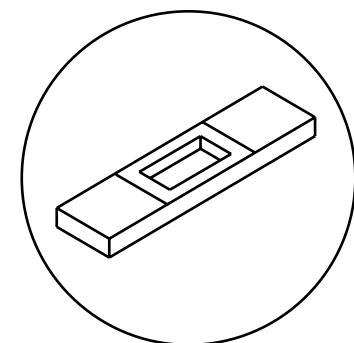
a = 10 a 55
b = 3 a 45
c = 15 a 118

Prateleira pode ser direita ou esquerda e terá edição de altura de saia independente da altura da saia da cuba.
A prateleira poderá ou não ser alinhada com a cuba por cima do tampo.

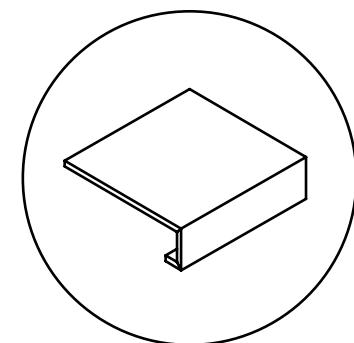
Sem frontão.

Observações:

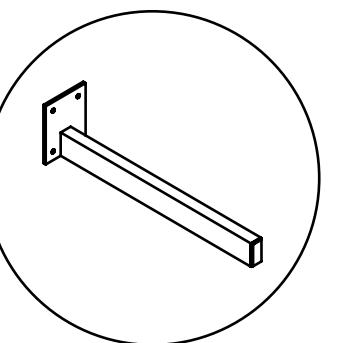
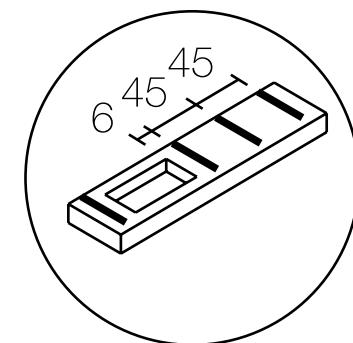
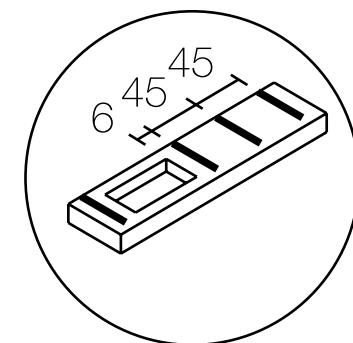
Bancadas até 2m podem ter emenda no meio da cuba (elas são enviadas inteiras)



Bancadas acima de 2m, dependendo do tamanho da base, possuem emendas e serão enviadas em partes para montagem in loco.

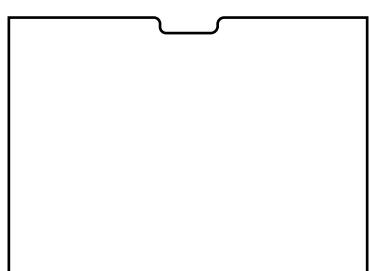


Lado da parede sem fechamento lateral para eventual ajuste em obra.

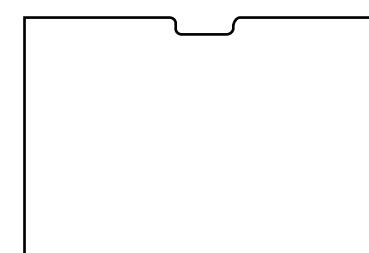
Fixação:

Mão francesa

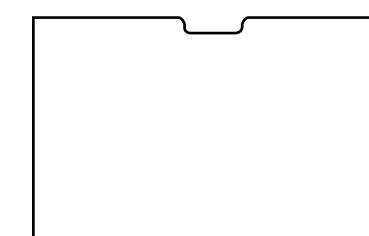
Distância máxima entre duas mão francesas é de 60cm.
Acima de 60cm acrescentar mais uma entre elas.
Distância entre a cuba e a mão francesa de 6cm.
Quando a distância entre duas mão francesas for igual ou menor que 12cm, podem ser unificadas no centro da distância.
Tamanhos de mão francesa: 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50 e 55cm.

Pétala:

47,4x34,4cm
Para Lava Piano
de prof. 55



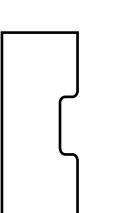
47,4x31,4cm
Para Lava Piano
de prof. 50



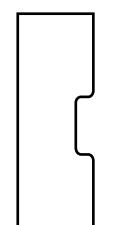
47,4x29,4cm
para Lava Piano
de prof. 45



47,4x10
para Lava Trapeze de
todas as profundidades



10x24,4
para Blocco
Lavabo de
prof. 35



10x29,4
para Blocco
Lavabo de
prof. 35

Com a redução do vão entre a cuba e a pétala, foi desenvolvida uma chave para auxiliar a retirada da mesma. Essa chave será enviada junto com a pétala.

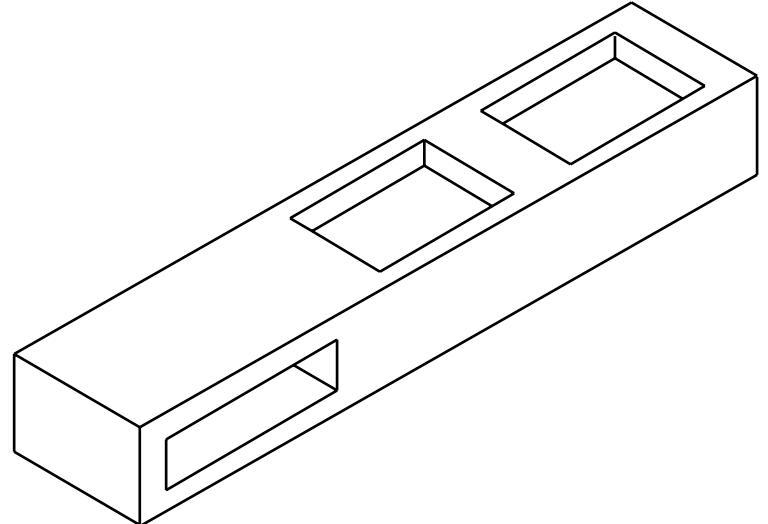
unidade de medida: cm

Bloco

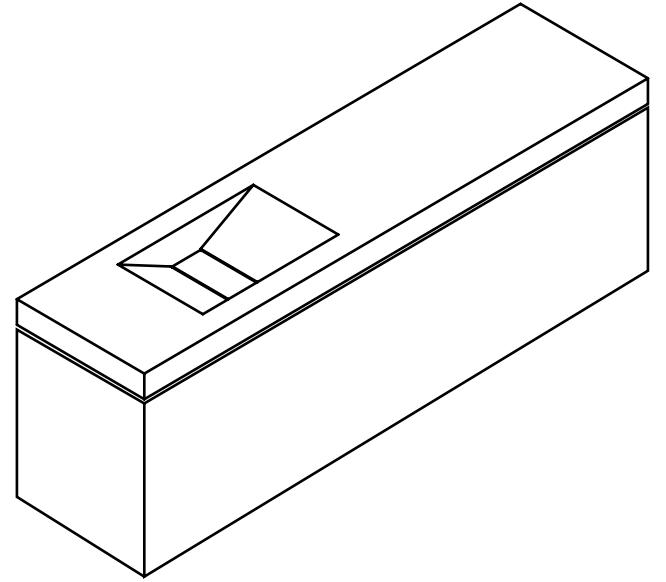
Personalizações

Customizing

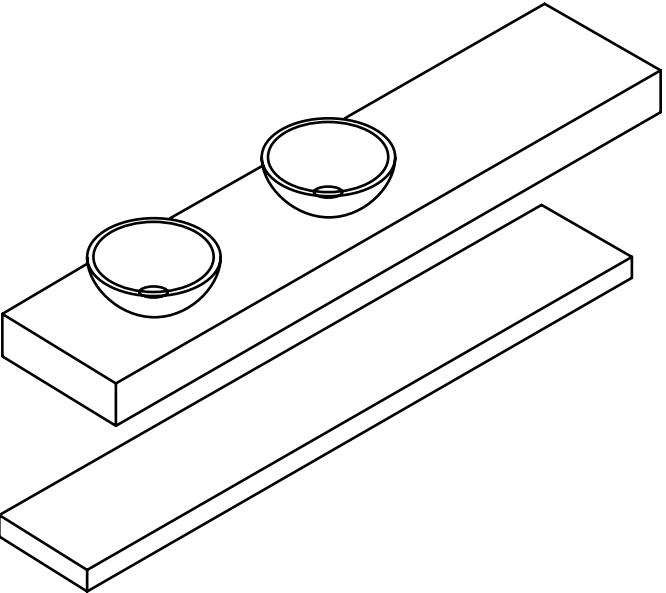
Personalizaciones



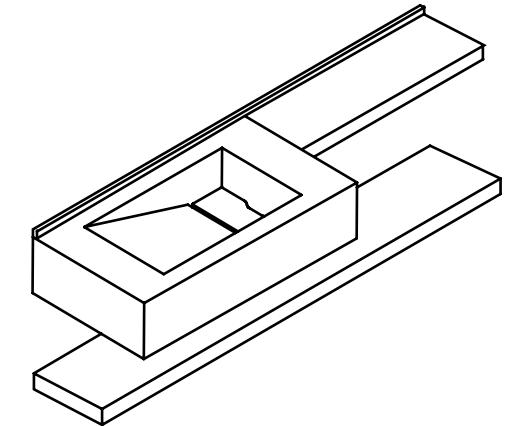
Bloco Lava Piano Apoggio



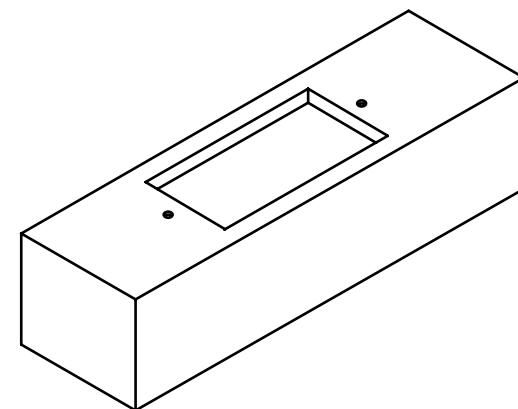
Bloco Lava Trapeze Doppia
em composição com mobiliário



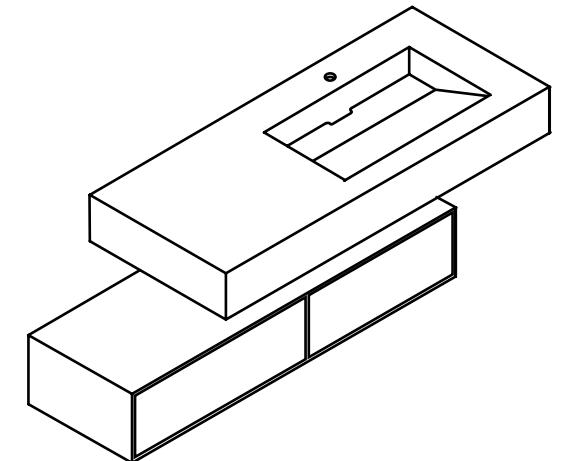
Bloco Flex com cuba de apoio
Bloco Continuo



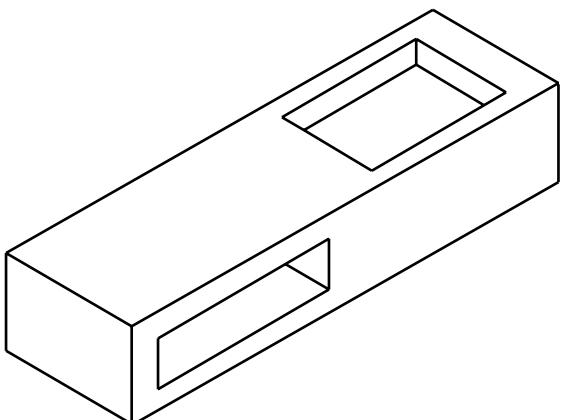
Bloco Lavabo Lava Trapeze
com frontão e prateleira lateral
Bloco Continuo



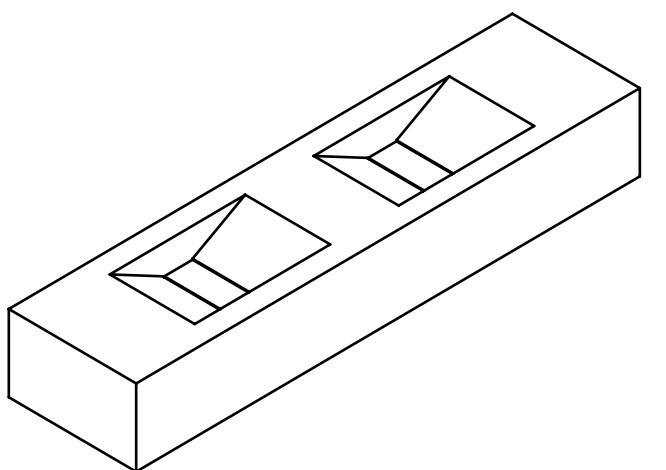
Bloco Lava Piano Flex



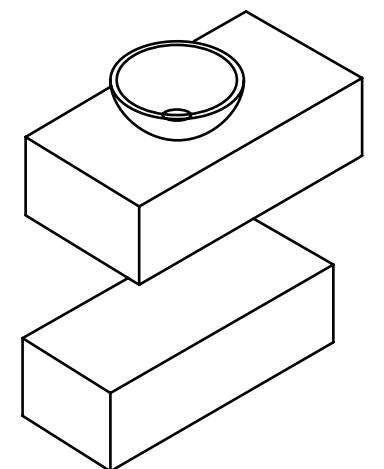
Bloco Lava Trapeze
em composição com mobiliário



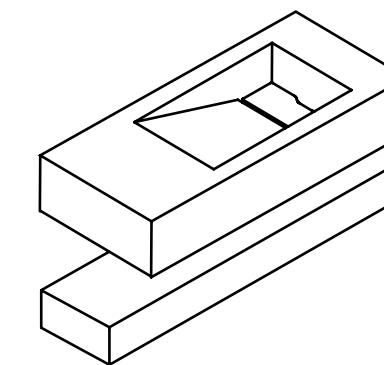
Bloco Lava Piano Apoggio



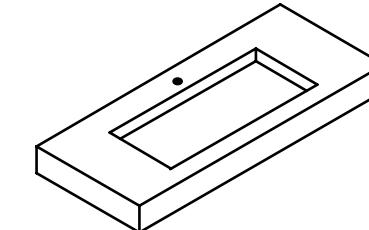
Bloco Lava Trapeze Doppia



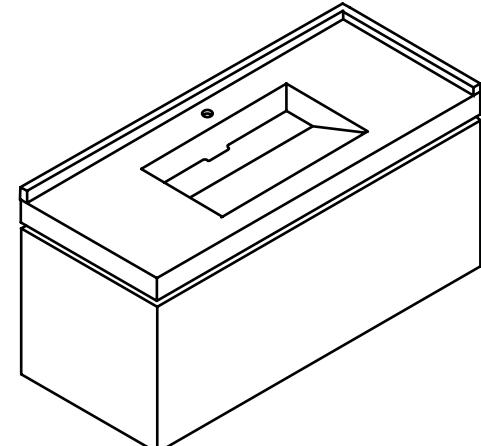
Bloco Flex com cuba de apoio
Bloco Continuo



Bloco Lavabo Lava Trapeze
Bloco Continuo



Bloco Lava Piano Flex



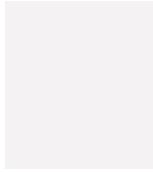
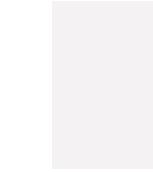
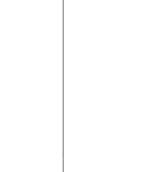
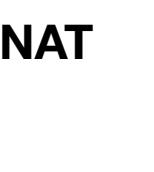
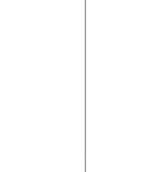
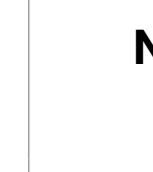
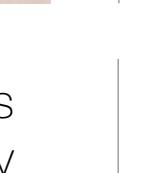
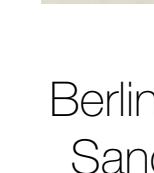
Bloco Lava Trapeze com frontão
e em composição com mobiliário

Blocco

Superfícies disponíveis para a série Blocco

Surfaces available for Blocco series

Superficies disponibles para la serie Blocco

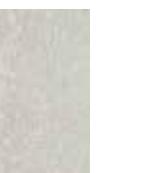
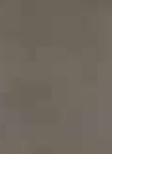
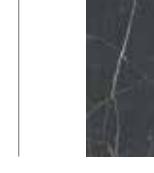
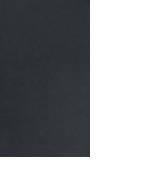
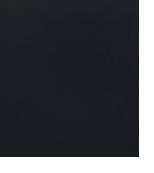
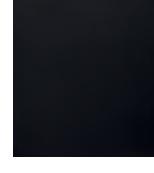
Simplesmente Branco NAT	Simplesmente Branco POL	Carrara Bianco POL	City Off White NAT	City Off White POL	Siena Panna POL	Oro Bianco NAT	Oro Bianco POL	Area White NAT	Area White POL	Beige Versailles POL	Beige Versailles NAT	Twist White POL	Araxá POL	Bianco Covelano NAT
														
Bianco Covelano POL	Onyx Unique NAT	Onyx Unique POL	Bianco Di Elba POL	Bianco Di Elba NAT	Siena Pecorino POL	Dansk Cement White NAT	Mineral Nude NAT	Mineral Nude POL	Mineral Off White NAT	Mineral Off White POL	Mineral Portland NAT	Mineral Portland POL	Nude Savanna POL	Pietra Lombarda Off White NAT
														
Perlino Bianco NAT	Perlino Bianco POL	Twist Straw Art POL	Superquadra Cru NAT	Travertino Navona Bianco NAT	Travertino Navona Bianco POL	Travertino Navona Grigio NAT	Pietra di Firenze Off White NAT	Pietra di Firenze Off White POL	Karst Off White NAT	Concretíssima Matiz Grigio NAT	Concretíssima Matiz Nude NAT	Noce Savanna POL	Berliner Weiss NAT	Cement Block White NAT
														
Yass Off White NAT	Yass Off White POL	Yass Nude NAT	Yass Nude POL	Yass Gray NAT	Yass Gray POL	Ms. Barcelona Cristal POL	Ms. Barcelona Cristal NAT	Brasília Concreto Grafite NAT	Brasília Concreto Cinza NAT	Superquadra Concreto NAT	Berliner Zement NAT	Pietra Lombarda Grigio NAT	Dansk Cement Rope NAT	Berliner Sand NAT
														

Blocco

Superfícies disponíveis para a serie Blocco

Surfaces available for Blocco series

Superficies disponibles para la serie Blocco

Siena Chianti POL	Foggy Bianco NAT	Pietra di Firenze Grigio NAT	Travertino Navona Grigio POL	Travertino Navona Grigio NAT	Karst Portland NAT	Liege Nude NAT	Foggy Gray NAT	Stelle Grigio NAT	Fineart Ecru MATE	Fineart Sand MATE	Fineart White MATE	Karst Nude NAT	Pietra di Firenze Nude NAT	Pietra di Firenze Nude POL
														
Pietra di Firenze Argento NAT	Cement Block Foggy NAT	Cement Block Grey NAT	Cement Block Ardesia NAT	Cement Block Smoke NAT	Twist Off Road NAT	Twist Fog NAT	Superquadra Conhaque NAT	Superquadra Zinco NAT	Harpa Fjord NAT	Harpa Fjord SILK	Harpa Volcano NAT	Harpa Volcano SILK	St Martin NAT	St Martin POL
														
Ms. Barcelona Acero POL	Ms. Barcelona Acero NAT	City Cement NAT	City Cement POL	Fineart Grey MATE	Steel Concept MATE	Steel Corten MATE	Stelle Carbone NAT	Karst Argento NAT	Twist Craft NAT	Dansk Cement Mud NAT	Steel Black MATE	Steel Blue MATE	City Fendi NAT	City Fendi POL
														
Ms. Barcelona Bronce POL	Ms. Barcelona Bronce NAT	Nero Venato POL	Dansk Cement Graphite NAT	Mineral Black NAT	Area Black NAT	Area Black POL	Black Eclipse POL							
														

Cucina

Uma cuba generosa em porcelanato, com linhas retas e contemporâneas, transforma a cozinha em um estiloso espaço gourmet.

A large porcelain vessel sink, with contemporary straight lines, turns a kitchen into a classy gourmet space.

Una cuba generosa en porcelanato, con líneas rectas y contemporáneas, transforma la cocina en un estiloso espacio gourmet.



Cuba Gourmet 90

Cucina



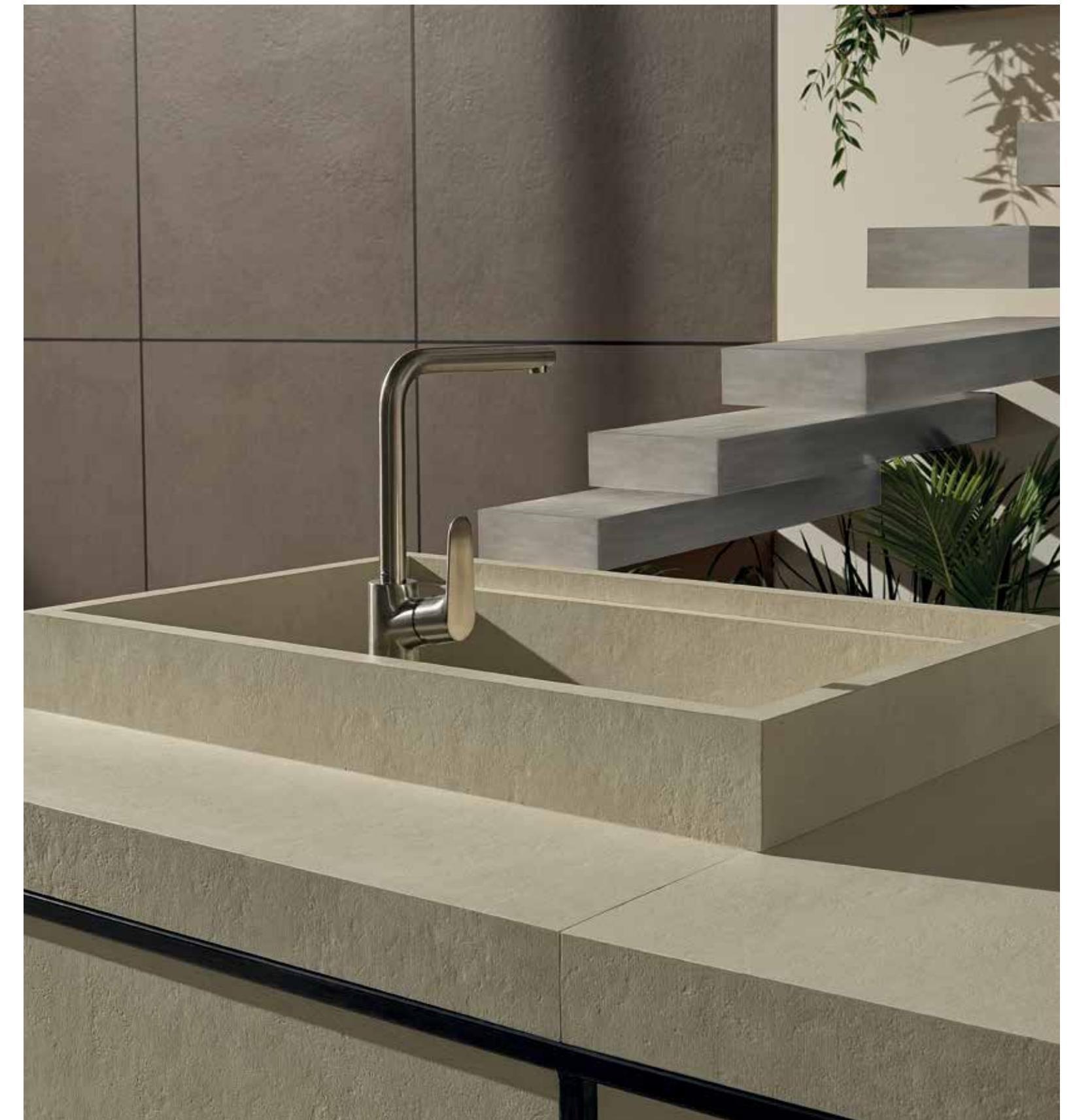
Cuba Gourmet 60

60x60x25cm | Ref. 30113OF-M



Cuba Gourmet 90

90x60x25cm | Ref. 30114OF-M



Cuba Gourmet 90

Superfícies disponíveis para a serie Cucina

Surfaces available for Cucina series

Superficies disponibles para la serie Cucina

Dansk
Cement
White
NAT



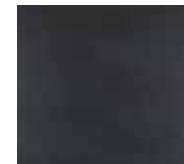
Dansk
Cement
Rope
NAT



Dansk
Cement
Rope
NAT



Dansk
Cement
Mud
NAT



Dansk
Cement
Graphite
NAT

Tree

Com pés em madeira de lei em design que faz referência às formas de uma árvore, Tree tem opções de tampo triangulares ou circulares em porcelanato.

Having hardwood legs and a design resembling the base of a tree, Tree has porcelain triangular and round tabletop options.

Con patas madera noble en diseño que hace referencia a las formas de un árbol, Tree tiene opciones de tapas triangulares o circulares en porcelanato.

Base Tree Wood
Tampo Tree Circle Wood



Tree



Base Tree Black
75x75x71cm | Ref. 65512OF



Base Tree Wood
75x75x71cm | Ref. 65513OF



Tampo Tree
115x115x3cm

Tampo Tree Black | Ref. 479900F-M
Tampo Tree Wood | Ref. 813060F-M



Tampo Tree Circle
115x115x3cm

Tampo Tree Circle Black | Ref. 479910F-M
Tampo Tree Circle Wood | Ref. 813070F-M

Superfícies disponíveis para a serie Tree

Surfaces available for Tree series

Superficies disponibles para la serie Tree

Area White NAT	Area White POL	Oro Bianco POL	Dansk Cement White NAT	Dansk Cement Rope NAT	Dansk Cement Mud NAT	Dansk Cement Graphite NAT	Nero Venato POL	Area Black NAT	Area Black POL

Base Tree Black
Tampo Tree Black



La Tavola

O desenho do tampo é um círculo formado por três partes iguais e borda chanfrada. La Tavola é um convite para compartilhar a mesa, tanto em ambientes internos quanto externos.

Tabletop design is a circle comprised of three equal parts and a beveled border. La Tavola is about an invitation to share a table, both indoors and outdoors.

El diseño del tampón es un círculo formado por tres partes iguales y borde biselado. La Tavola es una invitación para compartir la mesa, tanto en ambientes internos como externos.

La Tavola



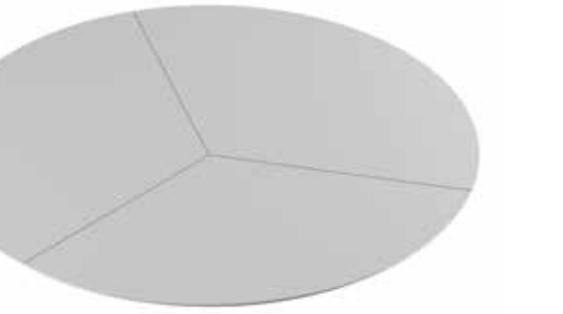
Base La Tavola Legno

125x125x73,8cm | Ref. 65514OF



Base La Tavola Metallo

125x125x73,8cm | Ref. 65511OF



Tampo La Tavola

150x150x1,2cm | Ref. 47992OF-M



Superfícies disponíveis para a serie La Tavola

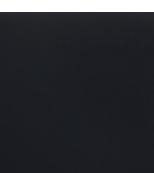
Surfaces available for La Tavola series

Superficies disponibles para la serie La Tavola

Area
White
NAT



Area
Black
NAT



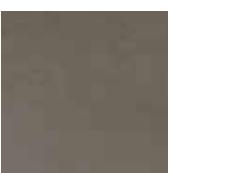
Dansk
Cement
White
NAT



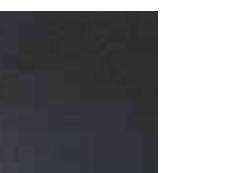
Dansk
Cement
White
NAT



Dansk
Cement
Rope
NAT



Dansk
Cement
Rope
NAT



Dansk
Cement
Mud
NAT



Dansk
Cement
Graphite
NAT



La Tavola Base Legno
La Tavola Tampo
Tavolino Ø 80cm

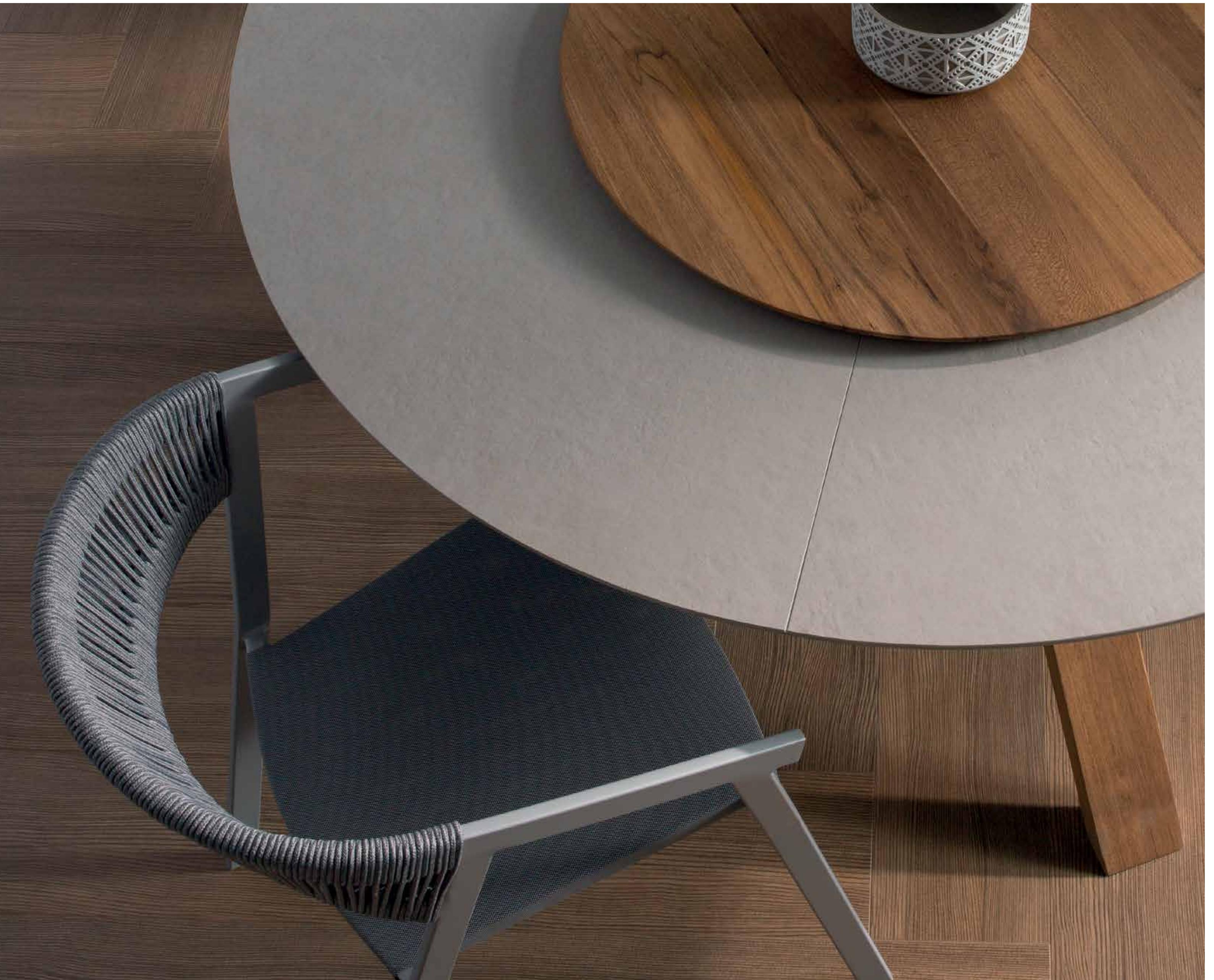
Tavolino

Acessório giratório em madeira natural e porcelanato que complementa e traz funcionalidade para grandes tampos e superfícies.

A natural wood and porcelain rotary accessory that complements and provides functionality to large tabletops and surfaces.

Accesorio giratorio en madera natural y porcelanato que complementa y trae funcionalidad para grandes tampones y superficies.

La Tavola Base Legno
La Tavola Tampo
Tavolino Ø 80cm



Tavolino



Tavolino Ø 50cm
50x50x3cm

Legno | Ref. 65507OF
Graphite | Ref. 65200OF
Rope | Ref. 65201OF
Mud | Ref. 65202OF
White | Ref. 65203OF



Tavolino Ø 60cm
60x60x3cm

Legno | Ref. 65508OF
Graphite | Ref. 65204OF
Rope | Ref. 65205OF
Mud | Ref. 65206OF
White | Ref. 65207OF



Tavolino Ø 70cm
70x70x3cm

Legno | Ref. 65509OF
Graphite | Ref. 65208OF
Rope | Ref. 65210OF
Mud | Ref. 65500OF
White | Ref. 65502OF



Tavolino Ø 80cm
80x80x3cm

Legno | Ref. 65510OF
Graphite | Ref. 65503OF
Rope | Ref. 65504OF
Mud | Ref. 65505OF
White | Ref. 65506OF

La Tavola Base Metallo
La Tavola Tampo
Tavolino Ø 80cm



Superfícies disponíveis para a serie Tavolino

Surfaces available for Tavolino series

Superficies disponibles para la serie Tavolino

Legno*	Concrete Graphite NAT	Concrete Rope NAT	Concrete Mud NAT	Concrete White NAT

*Madeira natural

*Natural wood

*Madera natural

Ohtake

Conceito desenvolvido a partir do objetivo de transgredir as formas planas do porcelanato através do traço do arquiteto Ruy Ohtake. São objetos inéditos e funcionais de belas formas orgânicas que passam do status de design industrial para obra de arte.

"Na minha arquitetura eu uso muito a curva, uma linguagem brasileira da arquitetura. Eu sei que o porcelanato é uma placa plana. Então estudamos formas de como fazer algumas curvas, alguns objetos que acho que nunca foram feitos em nenhum lugar do mundo. Eu acho que essa ambição a gente tem que ter, fazer uma coisa inovadora. E para isso, precisa-se de um pouco de ousadia." - Ruy Ohtake

A concept developed aiming to disrupt the porcelain flat forms through architect Ruy Ohtake's characteristic style. Brand new functional objects with beautiful organic shapes going beyond industrial design items to become a piece of art.

"There is a lot of curves in my architecture, a Brazilian architecture language. I know that a porcelain tile is a flat board. So, we researched ways to make some curves, these are some objects that have never been made anywhere in the world, I suppose. I think this is the kind of ambition we must have, the one to innovate. And it takes a bit of boldness to do that." - Ruy Ohtake

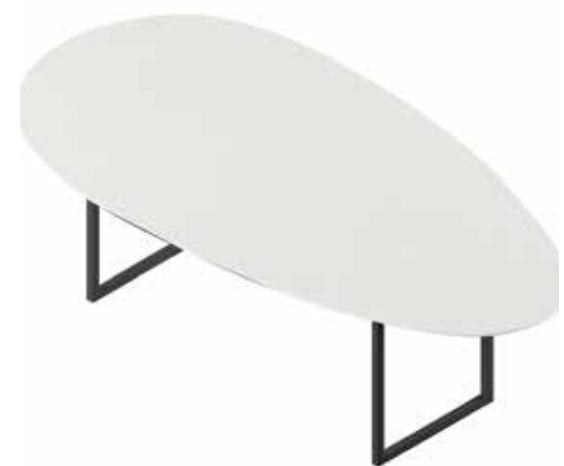
Concepto desarrollado a partir del objetivo de transgredir las formas planas del porcelanato a través del trazo del arquitecto Ruy Ohtake. Son objetos inéditos y funcionales de hermosas formas orgánicas que pasan del estatus de diseño industrial para obra de arte.

"En mi arquitectura yo uso mucho la curva, un lenguaje brasileño de la arquitectura. Yo sé que el porcelanato es una placa plana. Entonces estudiamos formas de cómo hacer algunas curvas, algunos objetos que creo que nunca fueron hechos en ningún lugar del mundo. Yo creo que esa ambición uno tiene que tenerla, hacer una cosa innovadora. Y para eso, se necesita de un poco de osadía." - Ruy Ohtake



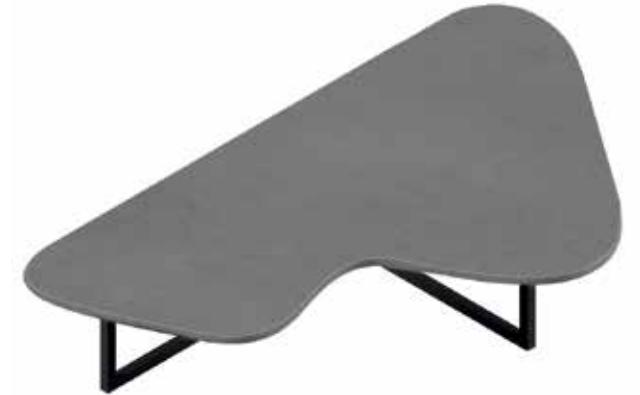
Mesa Frevo 5

Ohtake



Mesa de Jantar Ímpar
230x115,5x75cm | Ref. 35767OF
Concrete Ice

Ohtake



Mesa Sambinha 1

97,5x55x21,5cm | Ref. 35773OF
Concrete Grey



Mesa Sambinha 2

75,5x76,5x26,5cm | Ref.35774OF
Concrete Ice



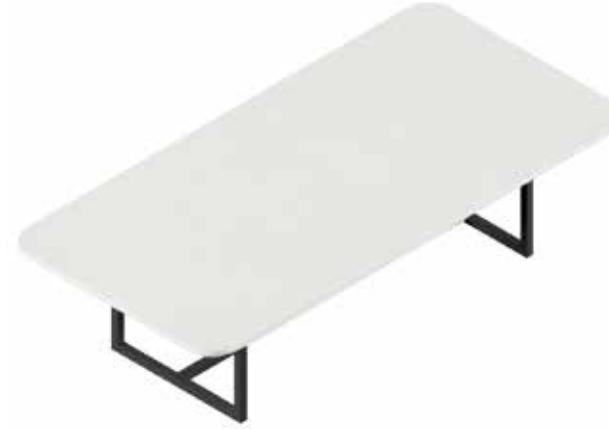
Mesa Sambinha 3

60,5x36,5x31,5cm | Ref. 35775OF
Concrete Graphite



Mesa Sambinha 1 | 2 | 3

Ohtake



Mesa Frevo 1

100x50x26,5cm | Ref. 35768OF
Concrete Ice



Mesa Frevo 2

81,5x78x26,5cm | Ref. 35769OF
Concrete Beige



Mesa Frevo 3

146x41x26,5cm | Ref. 35770OF
Concrete Rope



Mesa Frevo 4

81,5x53x26,5cm | Ref. 35771OF
Concrete Graphite



Mesa Frevo 5

101,5x97,5x26,5cm | Ref. 35772OF
Concrete Brown

Mesa Sambinha 2
Mesa Frevo 4



Harpa

Parte do ciclo de inovação Portobello, o Coletivo Criativo é uma viagem anual de pesquisa com profissionais convidados. Em 2018, os participantes visitaram a Islândia, e as impressões e percepções sobre o local visitado, como formas, materiais e cores, resultaram na cocriação da Mesa Harpa.

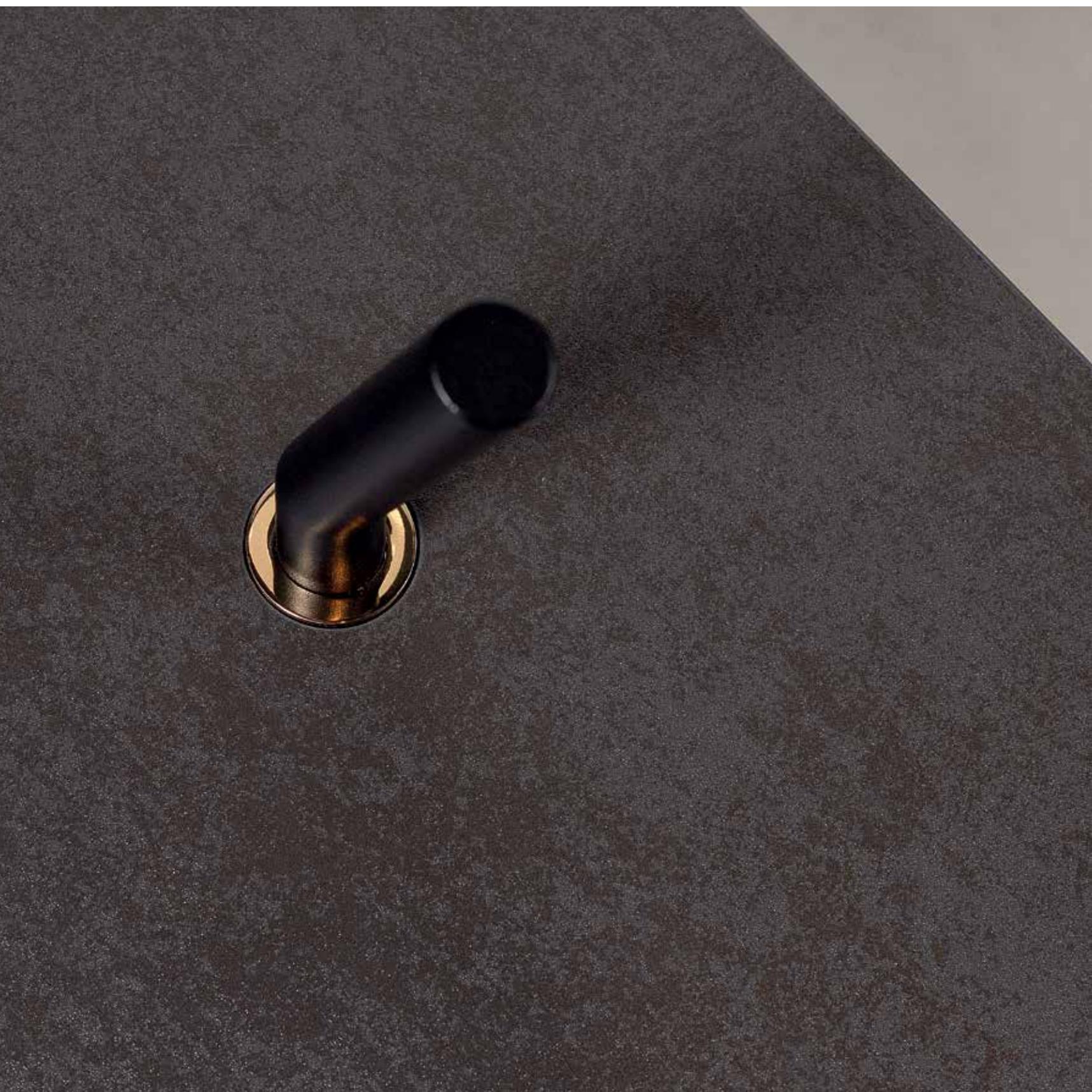
Uma das principais obras de arquitetura do país, o Harpa Concept Hall foi a grande inspiração para esse produto, uma mesa lateral que traduz a força da natureza e arquitetura vibrante da Islândia. São quatro cores aconchegantes como opção para o tampo facetado em uma superfície que convida ao toque. A estrutura metálica garante o equilíbrio e a leveza da forma.

Part of the Portobello innovation cycle, The Creative Collective is an annual research trip with guest professionals. In 2018, the participants visited Iceland, and the impressions and perceptions on the visited place, such as shapes, materials and colors, resulted into the joint creation of the Mesa Harpa.

One of the top architectural works of the country, the Harpa Concept Hall was the great inspiration for this product, a side table which translates the strength of the nature and vibrating architecture of Iceland. There are four cozy colors as an option for the faceted worktop on a surface that is an invitation to touch. The metallic framework ensures balance and lightness to the shape.

Parte del ciclo de innovación Portobello, el Colectivo Creativo es un viaje anual de investigación con profesionales invitados. En 2018, los participantes visitaron Islandia, y las impresiones y percepciones sobre el local visitado, como formas, materiales y colores, resultaron en la co-creación de la Mesa Harpa.

Una de las principales obras de arquitectura del país, el Harpa Concept Hall fue la gran inspiración para ese producto, una mesa lateral que traduce la fuerza de la naturaleza y arquitectura vibrante de Islandia. Son cuatro colores acogedores como opción para la tapa facetado en una superficie que invita al toque. La estructura metálica garantiza el equilibrio y la levedad de la forma.



Mesa Harpa Graphite

Harpa



Mesa Harpa Graphite



Mesa Harpa White

56,4x31,4x66,7cm | Ref. 10135OF



Mesa Harpa Rope

56,4x31,4x66,7cm | Ref. 10133OF



Mesa Harpa Mud

56,4x31,4x66,7cm | Ref. 10134OF



Mesa Harpa Graphite

56,4x31,4x66,7cm | Ref. 10132OF

Spa

Soluções funcionais em porcelanato. Os nichos são essenciais nos banheiros e coringas para substituir pequenos mobiliários e prateleiras em toda a casa. As peças para encontros de áreas, planos e superfícies garantem o acabamento de alfaiataria para os ambientes.

Porcelain tile functional solutions. Nests are essential in the bathroom and wildcards to replace minor furniture items and shelves in the house. Area-connecting pieces, planes, and surfaces ensure the haute couture finishing of the environments.

Soluciones funcionales en porcelanato. Los nichos son esenciales en los baños y comodines para sustituir pequeños mobiliarios y estantes en toda la casa. Las piezas para encuentros de áreas, planos y superficies garantizan el acabado de sastre para los ambientes.

Spa Nest 75



Spa Nest 150



Nest

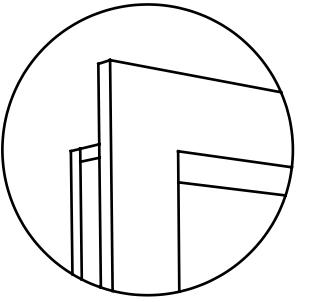


50x10x30cm | Ref. 33816OF-M
75x10x30cm | Ref. 33817OF-M
100x10x30cm | Ref. 33818OF-M
150x10x30cm | Ref. 33819OF-M



75x10x40cm | Ref. 33820OF-M
100x10x40cm | Ref. 33821OF-M
150x10x40cm | Ref. 33822OF-M

Detalhe sem emenda
Detail without seam
Detalle sin enmienda

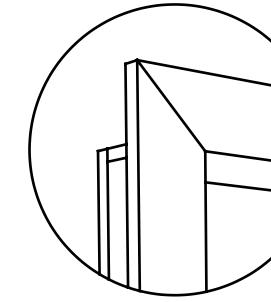


Nest*
(com emenda)
(with seams)
(con enmienda)



Editável mm a mm:
comprimento de 30 a 118cm
profundidade de 10cm
altura de 30 a 58cm

Detalhe com emenda
Detail with seam
Detalle con enmienda



Nest Prateleira



50x10x30cm | Ref. 33785OF-M



100x10x30cm | Ref. 33786OF-M

Nest Prateleira*
(com emenda)
(with seams)
(con enmienda)



Editável mm a mm:
comprimento de 30 a 58cm
profundidade de 10cm
altura de 58 a 118cm
(Sempre que atingir 96cm de altura
recebe a segunda prateleira)

Nest com LED ou Spot*
(com emenda)
(with seams)
(con enmienda)



Editável mm a mm:
comprimento de 30 a 118cm
profundidade de 10cm
altura de 30 a 58cm

* Editable mm to mm:
Length from 30 to 58cm
Depth 10cm
Height from 58 to 118cm

* Editable mm a mm:
Longitud de 30 a 58cm
Profundidad de 10cm
Altura de 58 a 118cm

Nest Prateleira (with seams):
Whenever it reaches 96cm in
height it receives the second shelf

Nest Prateleira (con enmienda):
Una vez que alcanzar 96cm de
altura, recibe la segunda estante

Spa



Prateleira

25x20x4cm | Ref. 33787OF-M
50x20x4cm | Ref. 33788 F-M
75x20x4cm | Ref. 33789OF-M
100x20x4cm | Ref. 33790OF-M



Borda Infinita

2,5x25x120cm | Ref. 12374OF-M
2,5x25x90cm | Ref. 12375OF-M
2,5x25x60cm | Ref. 12376OF-M



Borda Infinita com Fechamento

2,5x25x120cm | Ref. 12467OF-M
2,5x25x90cm | Ref. 12468OF-M
2,5x25x60cm | Ref. 12469OF-M



Acabamentos



Soleira

90x12x1,5cm | Ref. 30108OF-M
90x14x2cm | Ref. 34038OF-M
120x12x1,5cm | Ref. 30112OF-M
120x14x2cm | Ref. 34042OF-M



Tento

90x4x3cm | Ref. 34039OF-M
90x5x3cm | Ref. 30109OF-M
120x4x3cm | Ref. 34040OF-M
120x5x3cm | Ref. 30110OF-M



Baguete

90x2,5x1,5cm | Ref. 30107OF-M
90x3,5x2cm | Ref. 34037OF-M
120x2,5x1,5cm | Ref. 30111OF-M
120x3,5x2cm | Ref. 34041OF-M



Boiserie

2,5x118x1,5cm | Ref. 12360OF-M



Spa Borda Infinita

Spa



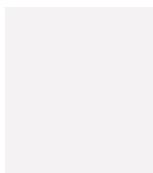
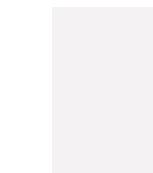
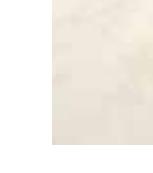
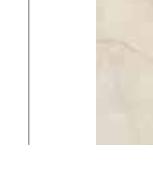
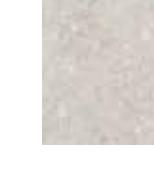
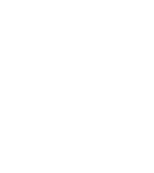
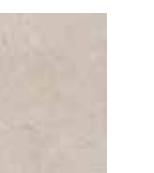
Spa Boiserie

Spa

Superfícies disponíveis para a serie Spa

Surfaces available for Spa series

Superficies disponibles para la serie Spa

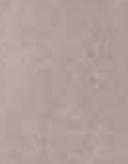
Simplesmente Branco NAT	Simplesmente Branco POL	Carrara Bianco POL	City Off White NAT	City Off White POL	Siena Panna POL	Oro Bianco NAT	Oro Bianco POL	Area White NAT	Area White POL	Beige Versailles POL	Beige Versailles NAT	Twist White POL	Araxá POL	Bianco Covelano NAT
														
Bianco Covelano POL	Onyx Unique NAT	Onyx Unique POL	Bianco Di Elba POL	Bianco Di Elba NAT	Siena Pecorino POL	Dansk Cement White NAT	Mineral Nude NAT	Mineral Nude POL	Mineral Off White NAT	Mineral Off White POL	Mineral Portland NAT	Mineral Portland POL	Nude Savanna POL	Pietra Lombarda Off White NAT
														
Perlino Bianco NAT	Perlino Bianco POL	Twist Straw Art POL	Superquadra Cru NAT	Travertino Navona Bianco NAT	Travertino Navona Bianco POL	Travertino Navona Grigio NAT	Pietra di Firenze Off White NAT	Pietra di Firenze Off White POL	Karst Off White NAT	Concretíssima Matiz Grigio NAT	Concretíssima Matiz Nude NAT	Noce Savanna POL	Berliner Weiss NAT	Cement Block White NAT
														
Yass Off White NAT	Yass Off White POL	Yass Nude NAT	Yass Nude POL	Yass Gray NAT	Yass Gray POL	Ms. Barcelona Cristal POL	Ms. Barcelona Cristal NAT	Brasília Concreto Grafite NAT	Brasília Concreto Cinza NAT	Superquadra Concreto NAT	Berliner Zement NAT	Pietra Lombarda Grigio NAT	Dansk Cement Rope NAT	Berliner Sand NAT
														

Spa

Superfícies disponíveis para a serie Spa

Surfaces available for Spa series

Superficies disponibles para la serie Spa

Siena Chianti POL	Foggy Bianco NAT	Pietra di Firenze Grigio NAT	Travertino Navona Grigio POL	Travertino Navona Grigio NAT	Karst Portland NAT	Liege Nude NAT	Foggy Gray NAT	Stelle Grigio NAT	Fineart Ecru MATE	Fineart Sand MATE	Fineart White MATE	Karst Nude NAT	Pietra di Firenze Nude NAT	Pietra di Firenze Nude POL
														
Pietra di Firenze Argento NAT	Cement Block Foggy NAT	Cement Block Grey NAT	Cement Block Ardesia NAT	Cement Block Smoke NAT	Twist Off Road NAT	Twist Fog NAT	Superquadra Conhaque NAT	Superquadra Zinco NAT	Harpa Fjord NAT	Harpa Fjord SILK	Harpa Volcano NAT	Harpa Volcano SILK	St Martin NAT	St Martin POL
														
Ms. Barcelona Acero POL	Ms. Barcelona Acero NAT	City Cement NAT	City Cement POL	Fineart Grey MATE	Steel Concept MATE	Steel Corten MATE	Stelle Carbone NAT	Karst Argento NAT	Twist Craft NAT	Dansk Cement Mud NAT	Steel Black MATE	Steel Blue MATE	City Fendi NAT	City Fendi POL
														
Ms. Barcelona Bronce POL	Ms. Barcelona Bronce NAT	Nero Venato POL	Dansk Cement Graphite NAT	Mineral Black NAT	Area Black NAT	Area Black POL	Black Eclipse POL							
														

Dansk

O castiçal é um dos objetos centrais para a cultura dinamarquesa, por aproximar as pessoas ao redor da luz em um clima alegre e intimista, cena que faz parte da atmosfera “Hygge”, palavra sem tradução que representa o lifestyle nórdico.

Formas elementares e a combinação de uma base metálica com suporte em porcelanato para apoio da vela descrevem essa peça minimalista.

A Serie Dansk teve a colaboração do Coletivo Criativo Portobello Mais Arquitetura, grupo de arquitetos que fizeram uma imersão criativa com a equipe Portobello, em Copenhagen no ano de 2017.

The candle holder is one of the main objects in the Danish culture, as it gathers people together around the light in a joyful, intimate ambiance. This is part of the “Hygge” atmosphere, a word without translation that represents the Nordic lifestyle.

Elementary shapes and the combination of a metallic base with a porcelain support to hold a candle describe this minimalist piece.

Dansk Series counted on the collaboration of Coletivo Criativo Portobello Mais Arquitetura, a group of architects who had a creative immersion with Portobello team in Copenhagen, 2017.

El candelabro es uno de los objetos centrales para la cultura dinamarquesa, por acercar las personas alrededor de la luz en un clima alegre e intimista, escena que forma parte de la atmósfera “Hygge”, palabra sin traducción que representa el lifestyle nórdico.

Formas elementares y la combinación de una base metálica con soporte en porcelanato para apoyo de la vela describen esa pieza minimalista.

La Serie Dansk tuvo la colaboración del Colectivo Creativo Portobello Más Arquitectura, grupo de arquitectos que hicieron una inmersión creativa con el equipo Portobello, en Copenhague en el año 2017.



Dansk Lys Argento

14,3x9,9x3,3cm | Ref. 33806OF-M



Dansk Lys Off White

14,3x9,9x3,3cm | Ref. 33807OF-M

Disegno

A arte da porcelanateria em escala de objetos. Detalhes e acabamento de alta costura.

Porcelain art at the object scale.
Haute couture details and finishings.

El arte del porcelanato en escala de objetos.
Detalles y acabado de alta costura.



Punto

Disegno



Punto Argento Ø 5cm
5x5x5cm | Ref. 43043OF



Punto Off White Ø 5cm
5x5x5cm | Ref. 40345OF



Punto Argento Ø 7cm
7x7x5cm | Ref. 43044OF



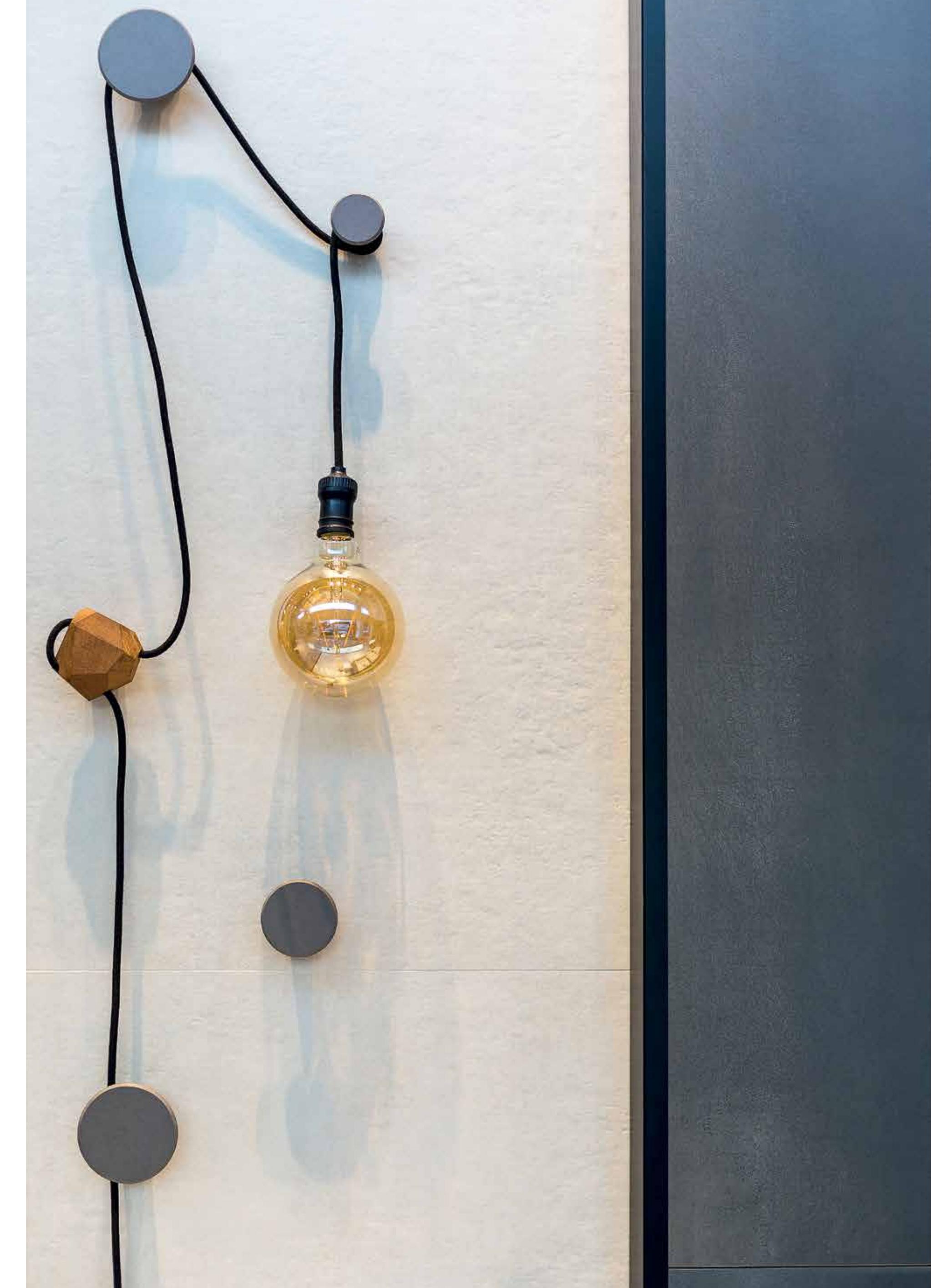
Punto Off White Ø 7cm
7x7x5cm | Ref. 40145OF



Punto Argento Ø 9cm
9x9x5cm | Ref. 43045OF



Punto Off White Ø 9cm
9x9x5cm | Ref. 40456OF



Punto Argento

Cuts

Listras em mármore, madeira, concreto e outros materiais, reproduzidos em porcelanato, para exercitar a criatividade em paginações para pisos e paredes.

Marble, wood, concrete and other materials' stripes reproduced in porcelain tiles to exercise creativity in paginations for floors and walls.

Rayas en mármol, madera, hormigón y otros materiales, reproducidos en porcelanato, para ejercitar la creatividad en paginaciones para pisos y paredes.

Stripe

Cubik



Cuts

120

Stripe 03x120

03x120cm | Ref. 30131OF-M

Stripe 05x120

05x120cm | Ref. 30132OF-M

Stripe 07x120

07x120cm | Ref. 30133OF-M

Stripe 10x120

10x120cm | Ref. 30135OF-M

Stripe 15x120

15x120cm | Ref. 30137OF-M

Stripe 20x120

20x120cm | Ref. 33823OF-M

Stripe 30x120

30x120cm | Ref. 30139OF-M

Stripe 40x120

40x120cm | Ref. 30140OF-M

90

Stripe 03x90

03x90cm | Ref. 33849OF-M

Stripe 05x90

05x90cm | Ref. 33850OF-M

Stripe 07x90

07x90cm | Ref. 33851OF-M

Stripe 10x90

10x90cm | Ref. 33852OF-M

Stripe 15x90

15x90cm | Ref. 33853OF-M

Stripe 20x90

20x90cm | Ref. 33854OF-M

Stripe 30x90

30x90cm | Ref. 33855OF-M

Stripe 40x90

40x90cm | Ref. 33856OF-M

60

Stripe 07x60

07x60cm | Ref. 30134OF-M

Stripe 10x60

10x60cm | Ref. 30136OF-M

Stripe 15x60

15x60cm | Ref. 30138OF-M

Consulte acabamentos disponíveis no app Officina na sua loja Portobello Shop.

Check out the finishings available at the Officina app, and in you Portobello Shop store.

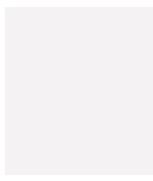
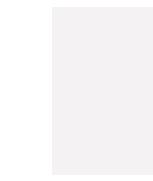
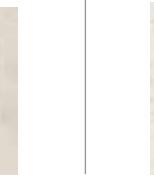
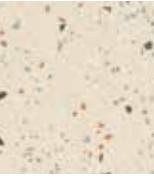
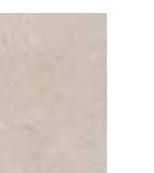
Consulte acabados disponibles en el app Officina en su tienda Portobello Shop.

Cuts

Superfícies disponíveis para a serie Cuts

Surfaces available for Cuts series

Superficies disponibles para la serie Cuts

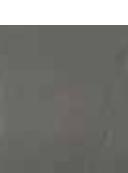
Simplesmente Branco NAT	Simplesmente Branco POL	Carrara Bianco POL	City Off White NAT	City Off White POL	Siena Panna POL	Oro Bianco NAT	Oro Bianco POL	Area White NAT	Area White POL	Beige Versailles POL	Beige Versailles NAT	Twist White POL	Araxá POL	Bianco Covelano NAT
														
Bianco Covelano POL	Onyx Unique NAT	Onyx Unique POL	Bianco Di Elba POL	Bianco Di Elba NAT	Siena Pecorino POL	Dansk Cement White NAT	Mineral Nude NAT	Mineral Nude POL	Mineral Off White NAT	Mineral Off White POL	Mineral Portland NAT	Mineral Portland POL	Nude Savanna POL	Pietra Lombarda Off White NAT
														
Perlino Bianco NAT	Perlino Bianco POL	Twist Straw Art POL	Superquadra Cru NAT	Travertino Navona Bianco NAT	Travertino Navona Bianco POL	Travertino Navona Grigio NAT	Pietra di Firenze Off White NAT	Pietra di Firenze Off White POL	Karst Off White NAT	Concretíssima Matiz Grigio NAT	Concretíssima Matiz Nude NAT	Noce Savanna POL	Berliner Weiss NAT	Cement Block White NAT
														
Yass Off White NAT	Yass Off White POL	Yass Nude NAT	Yass Nude POL	Yass Gray NAT	Yass Gray POL	Ms. Barcelona Cristal POL	Ms. Barcelona Cristal NAT	Brasília Concreto Grafite NAT	Brasília Concreto Cinza NAT	Superquadra Concreto NAT	Berliner Zement NAT	Pietra Lombarda Grigio NAT	Dansk Cement Rope NAT	Berliner Sand NAT
														

Cuts

Superfícies disponíveis para a serie Cuts

Surfaces available for Cuts series

Superficies disponibles para la serie Cuts

Siena Chianti POL	Foggy Bianco NAT	Pietra di Firenze Grigio NAT	Travertino Navona Grigio POL	Travertino Navona Grigio NAT	Karst Portland NAT	Liege Nude NAT	Foggy Gray NAT	Stelle Grigio NAT	Fineart Ecru MATE	Fineart Sand MATE	Fineart White MATE	Karst Nude NAT	Pietra di Firenze Nude NAT	Pietra di Firenze Nude POL
														
Pietra di Firenze Argento NAT	Cement Block Foggy NAT	Cement Block Grey NAT	Cement Block Ardesia NAT	Cement Block Smoke NAT	Twist Off Road NAT	Twist Fog NAT	Superquadra Conhaque NAT	Superquadra Zinco NAT	Harpa Fjord NAT	Harpa Fjord SILK	Harpa Volcano NAT	Harpa Volcano SILK	St Martin NAT	St Martin POL
														
Ms. Barcelona Acero POL	Ms. Barcelona Acero NAT	City Cement NAT	City Cement POL	Fineart Grey MATE	Steel Concept MATE	Steel Corten MATE	Stelle Carbone NAT	Karst Argento NAT	Twist Craft NAT	Dansk Cement Mud NAT	Steel Black MATE	Steel Blue MATE	City Fendi NAT	City Fendi POL
														
Ms. Barcelona Bronce POL	Ms. Barcelona Bronce NAT	Nero Venato POL	Dansk Cement Graphite NAT	Mineral Black NAT	Area Black NAT	Area Black POL	Black Eclipse POL							
														

Escada Envelopada
Lareira

Progetto

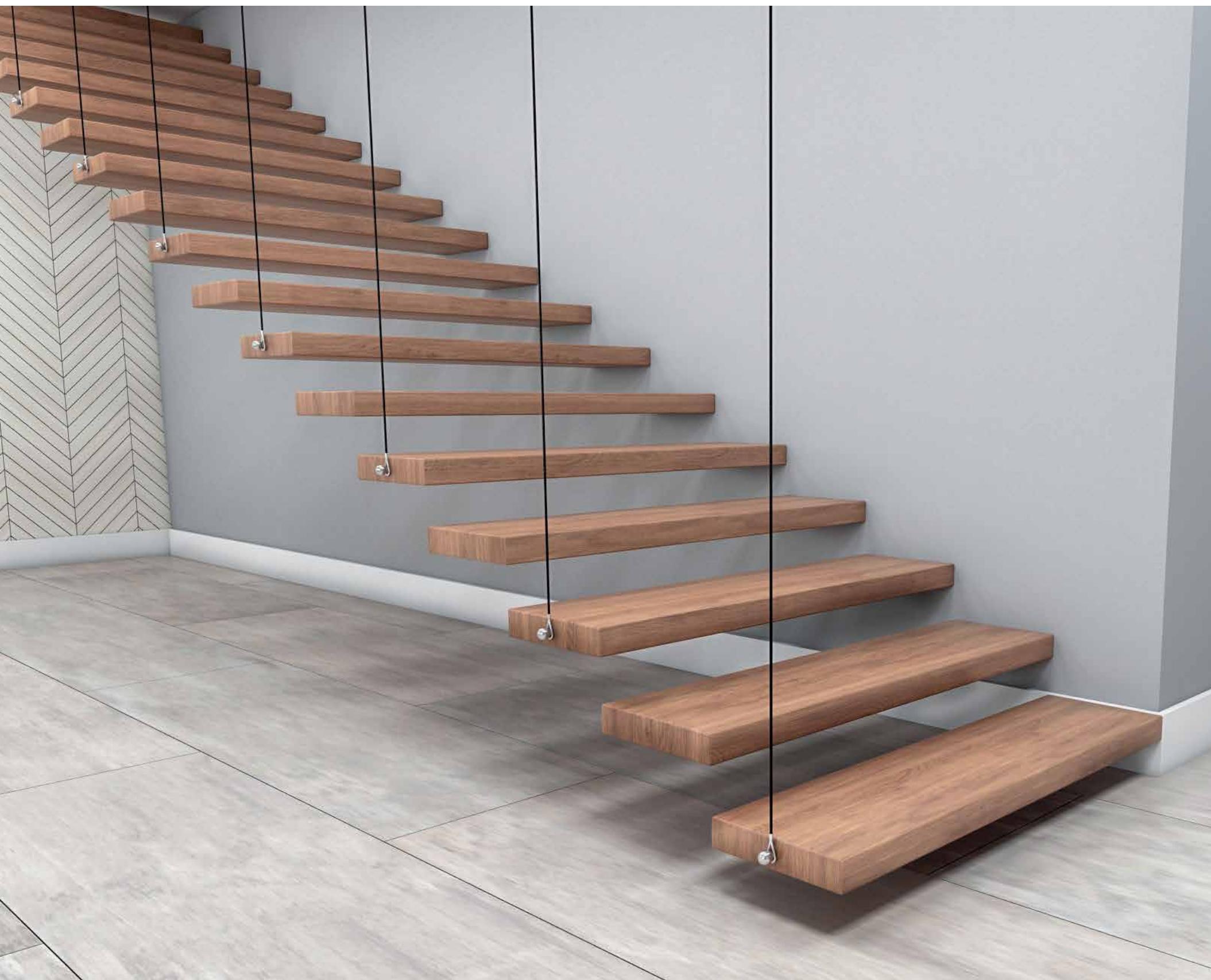
Soluções em porcelanato para elementos integrados à arquitetura como escadas, lareiras, churrasqueiras e banheiras. A Serie Progetto oferece produtos e sistemas para serem compatibilizados com as medidas da obra garantindo acabamento de alta costura.

Porcelain solutions for elements integrated to the architecture, such as stairways, fireplaces, barbecues, and bathtubs. Progetto Series offers products and systems to match your renovation measures, ensuring an haute couture finishing.

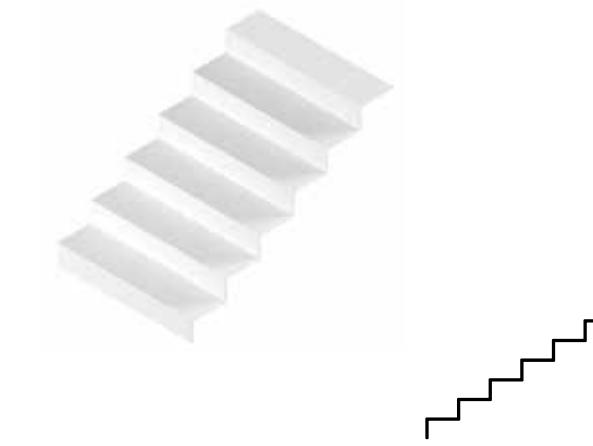
Soluciones en porcelanato para elementos integrados a la arquitectura como escaleras, chimeneas, quinchos y bañeras. La Serie Progetto ofrece productos y sistemas para ser compatibilizados con las medidas de la obra garantizando acabado de alta costura.



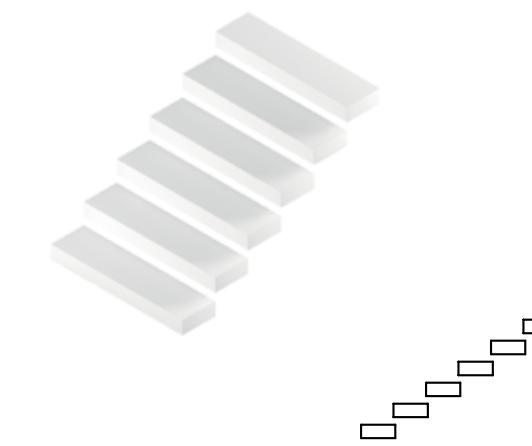
Progetto



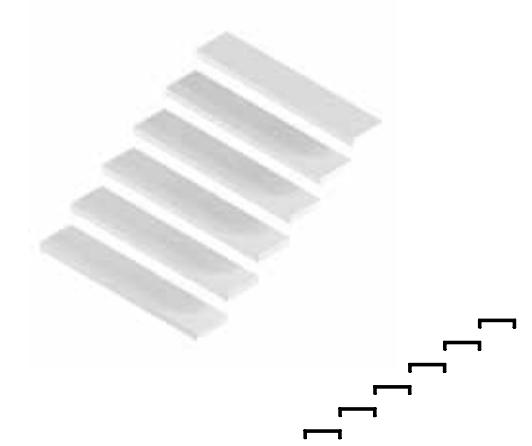
Escada Envelopada
Enveloped Stairways
Escalera Ensobrada



Escada Pisada Espelho
Ref. 33832OF-M



Escada Envelopada
Ref. 33833OF-M



Escada Leve
Ref. 33868OF-M



Lareira
Ref. 33783OF-M

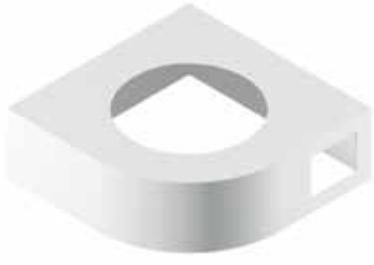


Lareira Aparador
Ref. 33784OF-M



Churrasqueira
Ref. 33834OF-M

Progetto



Banheira Canto Redondo
Ref. 33835OF-M



Banheira Chanfro
Ref. 33836OF-M



Banheira Retangular
Ref. 33837OF-M



Banheira Moldura
Ref. 33838OF-M



Tampo de Inspeção 45x35
Ref. 33839OF-M



Tampo de Inspeção 55x35
Ref. 33840OF-M



Churrasqueira
Barbecue
Quincho

Os modelos da serie Progetto podem ser adaptados às medidas necessárias de cada obra e estão disponíveis em todo o portfolio de acabamentos Portobello Shop.

Progetto series models can be adapted to match all the measures in a renovation, being available throughout the finishing portfolio at Portobello Shop.

Los modelos de la serie Progetto pueden ser adaptados a las medidas necesarias de cada obra y están disponibles en toda la cartera de acabados Portobello Shop.

Officina Portobello

portobelloshop.com.br/officina
portobello.com.br

A GRADECIMENTOS

PANGEA HOME DECOR
@pangeahomedecor
47 2033.2397

MOBILIÁ
mobiliaa.com.br
@mobiliaabrasil
47 3065.0998
47 98429.1359

SACCARO FLORIANÓPOLIS
saccaro.com.br
@saccarofloripa
48 3238.8126

SOLLOS
sollos.ind.br
@sollos.ind.br
49 3641.0014

PEDRO SILVA
@psmenu
48 99982.5405

LOJAS FLAMINGO
@lojasflamingo
48 3222.9585

MASOTTI
@masottifloripa
48 3238.1795

KAITO COLCHÕES
@kaitocolchoes_
48 3263.6007

T44
t44studio.com
@t44studio

SABBIA
sabbia.com.br
@contatosabbia
48 3263.7070

FERNANDO WILLADINO
fernandowilladino.com.br
@fernando_willadino